

ٱلْآرَتَ ٱلْلِيَاءَ اللهُ لَاخِوْفُ عَلَيْهُمْ وَلَاهُمُ يَخُزُونَ

مى والماليال جهال الشية

مفصّل مالات وسوائخ حضرت ملال لدين مخدوم جهانيال جهال كشت م بخارى أبي المتوفى ٥٨ ، دمطابق ١٣٨٣م

> - مؤلفنه-بروفيه محمداليوب قادري

--- نهضر، ---ایک ایم سعید کمسینی نامتران و تاجران کشب پاکستان چوک کراپی جاحقوق بحق مؤلف عفوظين نظر ثاني شده وترميم شده الميونين

تاریخ ات عت بربرای ۱۹۸۳ (اشاعت اول ۱۹۲۳ع) کتابت برایس مرز صدیقی فتیت دولچ

> مطبوعه ____ انجوکشینل پرلیس پاکتان چک کراچ



گذارش _ رطبع دوم)

ابتدائيه _ (طيع اول)

____ محدالوب قادري (مولف) _ محدالوب قادري (مولف، جاب محرم ثنارالحق صاحب المك ادي. مركز علم وعرفان حفزت جلال الدين بخاري ומלאת מקפנכטים مشيخ جال خندال رد بابسوم ____ مخدوم جهانيان جهان كشت بدائش عبدطفلي تعليم وتربيت لمتان مستحصيل علم ومين شريينين مستفاده على علوم مي جامعيت دكمال بيعت وخلافت مبروردى سلسله ميشوملا مشيخ جيلاني تسع عقدت

باب اول مند باكستان من اسلام كا داخله فحدبن تاسم فاحكومت تبليخ اسلام على ترتى とうちょうっちょか مسعود يو- نوى املامى معاستسره غلام خاندان خلى خاندان تنلقخاندان صونيه كالمليني وشعش باب درم مېرديددى سلد بهاوالدين ذكريا لمثاني مدرالدين عارف مشيخ كن الدين الوالفتية

في الاسلام الوك وولاة كالمتعلق نقطة نظر نيروز شاه تغلق معتعلقات عين الملك امروا كورزمان اورحمزت فندوم منده كحمالات مم معدم حفزت مخدوم کی د بلی تشرافیت ادری امراء ووزراء سے ملاقاتیں فيروزت وكاصلاحات بماكي نظر رشدومايت داردامصارے طالبین کی آبد بروى شرايت داتباع سنت شريعيت وطريقت شيخ كامل سالك صفات مريد مرزين مندياكتان عل کے بغیرنب بیارہ نفنيلت صحاب ارشادات حفزت مخدوم

بابرجهارم سروستياحت کمن وعدك ومشق ولينان مرائن نصره وكونه شيراز بلخ ، نيشا يور وخراسان سمرتند بحرس وتطيف غرنين لمثان كمكروالور الملك الملك جونور

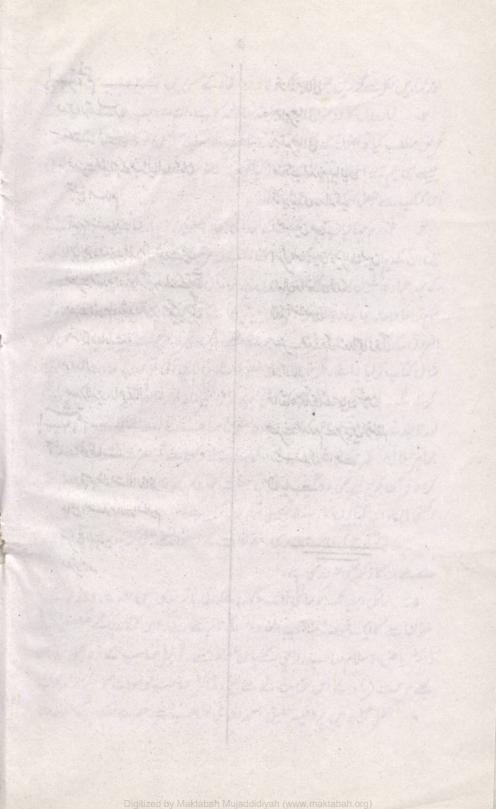
خزاة جلالي جوامر حلالي معبرجلالي مناوت مخدوم جهانیاں ترحيرفارى دساله كميه ارتعبين صونس امرار العارسين وسرالطالبين اعمال واشغال قوائد فرائد المخلصين حصرت مخذوم كى اندواجى زندكى ادرادلاد خانقاه بخارى كحسجاده شين حصرت مخدوم كحمريين وخلفاه اورسلسله كى اشاعت س الما بيات

بابريفتم ____ درس د تدریس حفزت مخدوم كعمدس اردومان تبليخ اسلام قدم سشرليت اس بطوط معزت فدوم ك خدمت س حضرت مخدوم اورخواج ككيودراز كي تعلقا حعزت مخدوم اورشوف الدين احرمني منري اخلاق وعادات صدرالدين راح قتال ا ثاروملفوظات اردونزحيخلاصة الالفاظ عامح العسلوم الدرا لمنظوم سراج الهداي مقردنامه

Marketty in the same of the service of the

Jan Callery for the following the

of the second second second second second



اس سرزین اوروبال کے مخلص اعز ہ احیاب اور باست ندول کے نام

جهال

میں نے اپنی توجوانی کے کم وہین ساڑھے جارسال (اکتوبرہ اوا ا اپریل سے فلک اسلانت کی گزارے اور میری مرحومر بھوتی اور بھو بھا جو دمری حاجی مس الدین رئیس وزمیندار قصبا وجھیانی رضلع برایوں) کی محبیس اور شفقتیں اولاد کی طب رہ بیرے شامل حال رہیں۔

محدالوب قادري

له - بعيدي عفور النبار كا نقت ل مهار ذى الحجب ١٨٨١ هد بطابق ١٩ رمى ١٩ ١٢م بروز جموات بوا-سله . معيد بالمرحوم كا أشقال ١٥ راكتر بر ١٩ ١٥ م كوبوا-

گذارش (طبع دوم)

وفی دوم جہانیاں جہاں گئے ''کا پہلاا یڈلٹن ستمبر سات فائد میں ثالع ہوا تھا۔ خدا تعالیٰ کا ترکہ ہے کہ علمی و تحقیقی حلقوں ہیں اس کتاب کوپ ندکیا گیا۔ اخبار درسائل نے حوصلا فزا ستجرے کئے ، ارباب علم ونصل نے افہار پ ندید کی فرطیا۔ اس کتاب کی اشاعت کے اب دھزت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کی علمیٰ دینی وسیاسی خدات کا ذکر نایاں طور سے اریخی و تہدیب کتابوں میں آنے لگا۔

موصے سے یہ کتاب بازار میں موجود نہیں تھی ۔ حاجی فیرزکی صاحب الحکیشنل پرلس کراچی کے اصرار برمین نے اس کتاب بر نظر تانی کی اوراس میں بعض الواب میں خاصا اصافہ کیا۔

میاست سند ھو کے سلسلے میں "افشائے ماہرو" ایک نیا آخد ابھی حال میں زلورطبع سے آراستہ

ہواہے ۔ اس کتاب سے بعض نئ محلومات ملیں ۔ جواہر جبالی کا ایک خطی نسخہ ڈاکٹر ایس فی کی اور کہ سے قادہ کیا گیا۔ اس طرح چند

ترمذی صاحب کے کت جانے سے ملا ، اس سے بھی بھر لوپر بستفادہ کیا گیا۔ اس طرح چند

اور بھی نئے آخد ہم دست ہوئے جن کا ذکر حب ہوقے کیا گیا ہے ۔

برحال خاک ارتے فتر تن کا ذکر حب ہوقے کیا گیا ہے۔

برحال خاک ارتے فتر تن کا ذکر حب ہوقے کیا گیا ہے۔

برحال خاک ارتے فتر تن ان کو نقش اول سے بہتر بنا نے کی کو تیش کی ہے۔

> فرالوب قادری کیم زدری ایمان

ما والمسالم المت المي

からしているちにはいっているのとうしてもいっと

المراجع المراج

はないないからい

(Share Design

(طبع ادّل)

محداتيب قادري

اریج مهدادی متان کے ابنامہ اسان دریا "کی طوت سے فیع ایک خط موصول ہواجس میں توریخا کہ اس رمالے کاخاص شارہ " مشائح مہرورد عبر" نکل رماہے اوراس کے دیے جھے سے مجی معمون طلب کیا گیا تھا۔ میں نے اپنی معرودیت اور بے بفائی کاظهارکردیا. ای دوران می میرے بزرگ پردنیسرمنیاراحدمدالی فی رعلی کرده) اور فترم دورت ڈاکھرلطیے جسین اویب (برلی) کے خطوط طے جن میں توری تھاکہ میں اس منبر کے لئے معتمون مزور مکھوں، مربر رسالہ نے ان سے رجوع کیا تھا، ناچاران حفرات کی تعمیل ارشاد يس يس ف مفرن مكمناط كرايا، مريف عوان محممتين كردياكم" فدوم جهانيان جهان " كُفْت ! يُرْحَنُون كَماجاك . يها 6 ك و عدين حصرت محدوم يرايك مقاله تيار بوكيا، جس کی تیاری میں دیگر ممالوں کے علاوہ حضرت محدوم کے مطبوعہ لمفوظات "الدرالمنظوم" خاص طور سے میشن نظر تھے۔ مقالہ ملتان بھیج دیا گیا ، گراس رسالہ کا خاص منبر شائع بنيس بوا، مريرساله سے ايك طويل خط وكتابت كے ليدوه مقالم مجھ واليس طا. مقاله كى تيارى كرك لياس جوموا دير عف كااتفاق موااس معلوم مواكه حفزت مخدوم أكفوس صدى بجرى ليني حدوهوس صدى عيسوى كامنولي ياكتان كى نهايت

からまるからからからからいないになることできることのあること

فعال اور باعظمت شخصیت میں مخت میں اوج میں بیدا ہوئے اور هم عظمی وصال ہوا ، ان کی مرکز میوں سے تمام مند پاکستان متاثر ہوا بلکم ان کے تبلینی وعلمی اثرات بیرون مند مجا بہتے خیال ہوا کہ حفرت می دوم میا کیے معضل کتا بیکھی جائے۔

بی بہت یہ بہت اور کتابی سے جب یہ مقالد دیجھا ترب ندیدگی کا اظہار زمایا اور کتابی شکل میں منتقل کرنے کی تاثید کی اس سللہ میں مخدوم بیر سام الدین را شدی کا اسم گرائی خاص طور سے قابل ذکرہے جنامنی میں نے اس موضوع برمز بدمواد جمع کرنا شروع کردیا جولائی سلامی سے قابل ذکرہے جنامنی میں نے اس موضوع سے متعلق وو میں علی گڑھ، بدایوں اور بریل کے مفرکا انقاق ہوا ، علی گڑھ ہی اس موضوع سے متعلق وو فئی کتابیں مقرر نامدا فن دوم کے مکتوبات اور سراج الہدای (معوظ انتہ کا تجموم) میں جو بالکل نیا مسالہ تھا۔

جوری مادوائی می اوری کے بعض مخلص احباب نے۔ " ادارہ تحقیق ولفنیف کراچی سے نام سے ایک علی ادارہ تحقیق ولفنیف کراچی سے نام سے ایک علی ادارہ کی بنیا و کھی اوراس میں طے کیا کہ فندوم جہا نیاں جہاں گئت " کے مقاد کو کتابی شکل ویدی جائے، چنانچ میں نے از سر لو کام کا آغاد کولیا بہت کی کتابوں کی ورق گروانی کے بعد می کتاب کھیل پذیر ہوئی .

میں باسک مقصد مرآری نم ہوئی بلک وہاں کے حالات و ماحول سے سخنت ما یوسی ہوئی، گر اس سنو میں ایک ذی علم افزوان عبیداللہ بن مولوی نقیر اللہ خاں صاحب تعارف ہوگیا جوبعد کو ہما سے لئے خصر راہ تماست ہوئے اپریل سالا اللہ میں بھرادی حاضر ہوا یرسزاس اعتبارے بہت کا میاب رہا کہ کم دبشی ایک ہفتے کے تیام میں حصرت مخدوم کے تمام طفوظات نیز حصرت سے متعلق دوم است می مواد دیکھتے کو لی گیا ۔ عبس کی ردوادمند رہے ذیل ہے۔

آ۔ میکیا نی خانقاہ سے متعلق ایک کتب خاذ ہے جس میں بیشتر موادت لی ہے اس کتب خاذ ہے جس میں بیشتر موادت لی ہے اس کتب خاذ کی ایک فیرست بھی ڈاکٹر علام سرور صدر شعبہ نساری کراچی یو نیورس کی کتیاد کردہ شائع ہو چی ہے ، اس میں خزاد مبلالی کا ایک ننخ طا اس نسنخ کے حصول میں ہما ہے دوست عبید الله خال صاحب کی مساعی جمیلہ کو لورا لورا دخل میا۔

ادر فندوم جہا نیاں جہاں گشت کی خانقاہ کے جہا وروں کے دو قدیم خاندان اوچ میں موجود ہیں جوخلیفہ کہلاتے ہیں۔ ان میں سے ایک بزرگ خلیف الدواد خال کی خدمت میں ہم حاصر ہوئے اول تو انہوں نے کتا ہیں دکھائے سے صاحب انکار کو یا۔ نگر دوران گفتگو میں ان کے صاحب اول تو انہوں نے کتا ہیں دکھائے سے صاحب اول کرمیرات دیمی دطن دوران گفتگو میں ان کے صاحب کو معلوم ہوا کر میرات دیمی دطن کا لو اوران گفتگو میں ان کے صاحب کی معلوم ہوا کہ میرات میں منتی عبد الحفیظ حقافی اور میں منتی عبد الحفیظ حقافی اور کو کے بعد دہ اور اوران میں منتی صاحب میں منتی صاحب میں اور اوران کے معلوم ہونے کے بعد دہ اوران میں منتی کے لیے دور کا میں میں کے لئے تیا رہو گئے۔

خملیفه الله دادخال صاحب کے ذخیرے میں خلاصہ خز ادھبلالی ، خلا صہ جوام جلالی غلاصہ خوام مرابی کا درونی ، موزام حلالی غلاصہ مظہر حبلالی ، منافت الولایت ، دسالہ درخالات صفی الدین کا درونی ، مودات ادر جہانیال جہال گشت (من ادی) دینے ہوئے ۔ اس خاندان میں خلیفہ غلام محد اورخلیفہ محمد دستنا دیز کے جوبڑے کا رہم مرابت ہوئے ۔ اس خاندان میں خلیفہ غلام محد اورخلیفہ محمد دمضان و مخرو صاحب علم بزرگ گزرے ہیں ، مادات بخاری (ادیج) برکی مسوالے

اور کتابی نظرہے گزریں جن کا ذکراد لا دواحفاد کے ختن میں آتھویں باب میں کما گیا ہے۔

مد مجاوروں کا دوسرا خاندان خلیفہ غلام فحرکا ہے، ان سے جب با ثات ہوئی اور
عوض مطلب کیا تو اہنوں نے ایک کتاب "مناقب الا صفیار" دلکی نوراً بیش کردی۔ مگر
جیسے ہی ہم نے اخذ واقت اس کو آغاز کیا تو نوراً ہاتھ کم طلیا اور تقل سے النے ہوئے بیشکل
اس کتاب سے بعض اقتبارات لئے جاسکے .

الله فندوم جہانیاں جہاں گئت کے مورو ٹی سجادہ نشین لا بہار شاہ ہیں۔ وہمر الا الله الله میں ان کے بہاں سے ناکام واپس آیا تھا ، اب کی مرتبہ بھر وشش کی کئی دنعہ کی حاصری کے لید سجادہ نشین اوران کے صاحبر ادول نے خاندانی اسنا داور زاین وغرہ و کھائے ہو تمام تر معا طات جا نداد یا ان کی و نیاوی حیثیت سے متعلق تھے ان میں بہت سے مرکادی انسروں کے کئی دیوت نانے فریم کئے ہوئے تھے ، ایک شجرہ مرحمت و نایا گیا کہ اس کو شام کرنی دیوت نانے فریم کئے ہوئے تھے ، ایک شجرہ مرحمت و نایا گیا کہ اس کو شام کا کہا ہوئے تھے ، ایک شجرہ مرحمت و نایا گیا کہ اس کو خاند لگے ۔ بات ترب ختم تھی کہ منتی بہاد رعلی مخبر دار اور غلام شبیر صاحب کی موجود گی اور تا مید نے بہت شکل سے خوانہ جلالی اور جا مح العدوم کے نیے دکھائے گر معزت فندوم کا کتا بت جوام حبلالی ، منام حبلالی اور جا مح العدوم کے نیے دکھائے گر معزت فندوم کے حالات کے لئے نبیا دی حیثیت کردہ تر آن کریم بھر بھی رہ گیا ، یہ کتا بیں حفزت فندوم کے حالات کے لئے نبیا دی حیثیت کردہ تر آن کریم بھر بھی رہ گیا ، یہ کتا بیں حفزت فندوم کے حالات کے لئے نبیا دی حیثیت کردہ تر آن کریم بھر بھی رہ گیا ، یہ کتا بیں حفزت فندوم کے حالات کے لئے نبیا دی حیثیت کے دیا ہے ، ان کتا بوں کا ہم نے تفصیلی تعادت کرایا ہے ۔ دی موجود کی حالات کے لئے نبیا دی حیثیت کریم بھر بھی رہ کیا ہم نے تفصیلی تعادت کرایا ہے ۔ دی موجود کی موجود کی موجود کی دی ہو بھی ، یں ، ان کتا بوں کا ہم نے تفصیلی تعادت کرایا ہے ۔

يه تواديع كى داستنان مى ، طفوظات كي معض نشخ على گرطه، رام بوراد كلكة

سے ملے ان کا ذکرتھی عزوری ہے۔

۵۔ مائل ایفیائک موسائل آف برگال اکلیہ کی لائر بری میں حفزت میندوم کے ملفوظات کا ایک فیوعہ منافق النب المخدوم کے نام سے ہے، اس کتاب کے تفصیل اقتبات داکھ ریا صنالا سلام صاحب نے وہ حمام اقباسات فی اکس مناب کے بیاس محفوظ ستے ۔ و اکم طاحب نے وہ حمام اقباسات مجھے مرحمت زیا دینے اس منابیت کے لئے میں فحاکم صاحب موصوف کا شکر گزار ہوں۔

4 علی گوھ میں برونیس خلیق احمد نظامی صاحب سے حضرت محذوم کے ملفوظات

ومان ويزو ما سيمي وكالمراجي و مان يمان يمان و الري يان والم

مراج البدایه کاننی طل اور مقرد نامه کاننی سجان الله کملیک مسلم لینورسطی لائم ریی علی گؤهد سے دستیاب ہوا۔ مقرد نام حضرت محدوم کے کمتوبات کا قابل قدر نم وعیہ ۔ ک۔ رصا لائم ریس رام لورس جامع العسلوم کے دولنے لئے اس کتاب کا ایک نسنی سجادہ نشین اوپ کے پاس دستیاب ہوا۔ رام لورس یا شجرہ مہرورو" اور" مجود کھیارت راج قبال مجمود میں موضوع برنی کتابی دستیاب ہوئیں، شجرہ سہرورد شیخ سارالدیں دطوی کے حالات میں اہم درمالہ ہے۔

حفرت فدوم کے حالات کے سلیان ان کے لفظ انتجابے العلوم ، خزائی حلام ، خزائی حلام ، خزائی حلام ، خزائی حلام موابی مقرنام ، مقرت ہے کہ مجھے یہ تمام مواد مجدست موگیا اوراس مواد کی دوشنی میں حفزت فندوم کے حالات سمجھنے میں بہت مدویل ، اس کے صلاوہ پاکستان مطار کی سوسائٹی لائیری کے حالات سمجھنے میں بہت مدویل ، اس کے صلاوہ پاکستان مطار کی سوسائٹی لائیری امری اسلیط لائیریری بہا ولیور ، رصالائیریری رام لیور ، مسلم لونویسٹی لائیریری بہا ولیور ، رصالائیریری رام لیور ، مسلم لونویرسٹی لائیریری بہا ولیور ، رصالائیری رام لیور ، مسلم لونویرسٹی لائیریری بہا ولیور ، رصالائیری رام لیور ، مسلم لونویرسٹی لائیریری بہا ولیور ، رصالائیری رام لیور ، مسلم لونویرسٹی بر مسلم الدین داشدی سے بھی ہستفادہ کیا ہے جس کا اعترات مزدری ہے ۔

یں نے حفرت مخدوم کو بھینیت ایک انسان ، عالم اور درولین کے بیش کیا ہے اوران سے متعلق بیصن چیزوں کومن وعن تبول بنہیں کیا۔ میری دائے میں حفرت مخدوم سے منسوب مؤیا جعلی اورومنی ہے ای طرح فیروزشاہ کے عہدیں قدم شرافیت لانے کا دقعہ فیصن بے بنیا دے اور میں نے جون ، جولائی سر 194 ہوں د ہی ، لا مور ، دام لیور ، الالم اور دلیوب دلی بجینے خواخدت میں میر ہے اور اس نمیجہ برہنے یا کہ بیسب مجاوروں اور قبر برب توں کی ایجاد وا ختراع ہے ، ان دولوں مباحث کو حوتے اور سالویں باب میں تفصیل سے بیان کیا ہے ۔ نفس کتا سے متعلق مندرج و ذیل احرامی سے بیان کرمی ۔

و ثقانتی تاریخ صیع طورسے ا جاگر ہوسے اور تفرت مخددم سے قبل اور خود ان کے دور کے تاریخ اور کے دور کے تاریخ اور کی اور کی مالات منظر عام پر سمکیں نیز ان کی شخصیت اور ان کاکر اور پری طرح واضح ہوجائے۔ واضح ہوجائے۔

اد ، بری سین کی عیسوی سین سے مطابقت کردی گئی ہے۔

٧٠ كتابكة زس كتابيات اوراث ديمي شامل ب-

٧٠ اوچ كا و ما مختلف زبان سي مختلف طراية سه كلصا موا ملتا ب . گرم في اوچ كلصا موا ملتا ب . گرم في اوچ كلصا ب يهي مبل و مال ك سركارى كافذات و مغيره بي لكصاحباً ا ب .

جن بزرگ اوراحیاب نے اس کتاب کی تیاری میں ولیبی لی میں ال سب کامنت

پذیر موں ، برادر مو بر مولوی شارالتی نے مقدمہ لکھا اور مولوی عکیم فردو سکی صاحب امرتسری (المبور) نے اس کتاب کالورا مودہ بڑھا اور مفیر شورس سے نواز ا ۔ میں ان دولوں حضرات کا خاص طور سے شکر گزار موں ۔

Ministrating Established Extra Market School

District State of the office of the state

محرالوت دی

كاچى . ۱۳ متر سادوار

was with the a layer of real for the policy of the same

get to we be to the little should be to the

مقرم

برصغير بمند ياكستان كي بعض مصول مي مسلمانون كا واخله خلانت راشده کے دور میں ،ی ہوچا بھا، بین اسلامی نوحات کاصیح طور سرآغاز فحرین تام کے . حمر سے ہوا ، ای دشت سے بہال مسلمانوں کا سیای اقتدار قائم ہوا ادراسی زمانہ سے اس مرزمین میں تبلینی کوششیں شروع ہوئیں ، فحد می قاسم کے حملے تقریباً تین سوسال بعد فحرود فزندی نے ایک دومرے راست معفری داخل موکر اسلامی الرات کو زیادہ وسیح کیا۔ اس کے احلات نے تعین حالات کی بنار برایا مستقر سلطنت بوتین سے الهاكر بنجاب مين قائم كيا اوراس طرح اسلامي روايات كواس قديم فينم كده مين سيلف بھولفے زیادہ مواقع میسرآئے۔ اس زمانے میں اجفن اولب اوالندے ملینی سر مرمیوں کوتیز ترکردیا اور آنتاب اسلام کی شیامیں مقامی لوگوں کے تلوب میں نفوذ کرنے لکیں اس ودر کے اولیار میں حفرت وا ا گنج بخش کا نام بہت مایاں ہے۔ یہ وہ مقدس مت بے جس کومند یاکستان میں چشتیر سلم کی بزرگ ترین تخصیت حفزت فواج معین الدین بیتی اجمری نے بھی خراج عقیدت بیش کیا ہے اور جس کے بارے یں يشومزب المثل كاحيثيت اختيار كرسياب. لمنح بخش نيعن عالم مظير لأرخدا نا تصال رابر کاس کا طال رارخا

حصرت داناصاحب نے دور فرزدی س لامور س اکرتیام سرایا اور

دین کی تبلیغ کا زیمند انجام دیا ، فرغوری کی بر مقوی راج برست عماصل کرنے سے
پہلے ہی خوا مبر معین الدین حیثی نے اس سرزین میں قدم رخبر رایا اور اجمیر جیسے
مرکز کفروشرک کو توحید کے نورسے حکم گا دیا آپ کے زمانہ میں الدآپ کے بعد اس
خالؤا دے کے دیگر بزرگوں مثلاً خواج سختیار کا کی جابات دید گنج تیکر ہشنے نظام ا
اولیا ، نفیرالدین جراع دہائی ، خواج گیسو درائد وغیرہ نے اشا عت اسلام کے سلسلہ
میں جدماعی کیں اور دین متین کوجی طرح مرصغیر سے مختلف گوشوں میں جہایا اس
کی تفصیل بیان کرنے کا بہاں موقع نہیں۔

و بلی میں مسلمانوں کو محومت کرتے زیادہ ون بنیں ہوئے تھے کم صوفیہ کے درسر اہم خالزا دے مہرور دیر کے بزرگ تبلیخ دین میں مساعی ہوئے اور البوں بنے اشاعت وین کامرکز ملتان کو بنایا ، وہی حصرت تمہاب الدین مہروردی کے اجل خلیف حصرت بہارالدین ذکریائے رشدو ہوایت کا سلسلہ جاری کیا ، اور ان کے میٹے صدرالدین عادے اور لوتے رکن الدین الوالفتج انے لیے نیومن و برکات سے اس لواح کے لوگوں

ك حالت كويدل ديا -

لمان کے ترب ہی اس خانوادے کی تبلینی کوشیشوں کا درس امرکراوی ہیں قائم ہوا، آج کا یہ اجوا دیاراس زمانہ این سیاری اہمیت کا بھی حال تھا، چنانچہ کچہی عور بہلے سلطان المنتش کے حربیت مقابل نامرالدین تباجہ کا دار لحکومت رہ جیکا تھا اور اس وقت بھی سلطان المنتش کے حربیت مقابل نامرالدین تباجہ مقام تھا، اس حگر مبلال سرخ بخاری جمال خندہ رو ، احر کہر ، عبلال الدین جہانیاں جہاں گشت ادر ان کے مرا در خورد راج تنا جمال خندہ رو ، احر کہر ، عبلال الدین جہانیاں جہاں گشت ادر ان کے مرا در خورد راج تنا تعلیم علی مقدس بزرگوں نے تبلیح دین اور دشد و مبایت کا کام انجام دیا ، اوج میں سلسلہ تادریہ کے بھی ایک میروردی سلسلہ کے بزرگوں کے کارنا موں کی درخشانی ان اس کی مراعی کی روشنی کی درخشانی میں ان کی مراعی کی روشنی کی قدر ماند نظر آنے لگی ۔

میں ان کی مراعی کی روشنی کئی قدر ماند نظر آنے لگی ۔

میں ان کی مراعی کی دوسنی کئی قدر ماند نظر آنے لگی ۔

میں ان کی مراعی کی دوسنی کئی قدر ماند نظر آنے لگی ۔

میں ان کی مراعی کی دوسنی کئی قدر ماند نظر آنے لگی ۔

مین ظام ہوئے ، حفزت عوف گوالیاری کے سلی قادر یہ اور حضرت باقی بالتہ اوران کے اجل خلیفہ حفزت مجدد العث نان سے سلائت ندیم کو کافی تقویت و تمہرت حاصل ہوئی اوران دولوں خالو ادول کے بزرگوں نے رشدوم ایت ادر تبنیخ واشا عوت دین کا کام اس شدوم رسے انجام دیا جس شدت سے خورالعدر دور سلال کے اکابر دے چکے تھے یا دے رہے تھے۔

نبلیغ دین کے سلامی اولیاء الدکے جوکا رائے میں ان کا ایک عمل خاکم کھی کائی تفصیل چا ہلے ہوں کے سلامی الدی تعرف نظر کے بہاں اس قدر بنا دینا کائی ہوگا کہ منوبی یکتا ہیں یوں تو شام خالا ادوں کے بزرگوں کی کوششیں بار آ در ثابت ہو ہی، تاہم سلام بردرد یہ کا افر سب سے زیادہ منایاں رہا، اس کا سب خلام دبا برجہ اس سلا کے بزرگوں نے سے فیری ہی سے لینے لئے اس سلائے کومنتی برلیا تھا، چنائجے حبتی مقتدر مستیال ہوئی ان کے افرات اگر جب برمینے کے افرات اگر جب برمینے کے افرات اگر جب برمینے کے اور گوشوں میں بھی پہنچے لین ان کے نوع و در کا ت سے بہی علاقہ دیا دیا دہ متاثر دستمت ہوا، یہاں کے بات خدم تدرق طور برجہ مانی ترب کے ساتھ ساتھ اس سلاکے بزرگوں سے دوحانی طور بریک برج دراز میک یہ لیوراعلاقہ ان نفوس قدری کے نیفن دکرم کا زلہ رہا رہا ۔

سہروردی سلد کے بزرگوں کامقصد دیگر سلاس کے اکابری طرح ہی سے اکو لوگوں کی اصلاح حال بر توجہ مرکوزی جائے ،ان کے تلوب کو آکو دکھوں سے پاک کرکے ان بین توجید کا لوز داخل کریا جائے اور معاشرے کی لوری طرح تطہری جائے دیکن ان بزرگوں کے بہاں ایک الیں چیز نہایت سمایاں طور مرد کھائی دیتی ہے جو جیشت سلسلہ کے مشاشخ بی تقریباً مفقود ہے ، ہم دیجھے ہیں کہ یہ بزرگ سیاسی محاطات کو دیوی باتیں تمجھ کران سے کمبی دوگرداں نہیں مرح بلکہ انہوں نے معاطات ملکی ادر المور سلطنت میں کا نی حصر لیا اور ابنی کوششوں سے مطلق العمال با دشاہوں کوجاد کا اعتدال سے بھٹکنے نہیں دیا ۔ بہن حصر است ان بے لوث مہتوں کی مقدس زندگیوں کے اس بہلوکو دیکھ کرمونے طن میں مبتلا موجواتے ہیں اور یہ جول دکونا ادر درا بشاہی معتبلا اور درا بشاہی میں کہ ان کا بادشا ہوں سے میں جول دکونا ادر درا بشاہی

میں دیوج حاصل کرنا فیفن اس لیے تھا کہ دین کے برائے میں دنیا کمائی جائے ادر دولت
ومرتبہ کے حصول کی کوشش کی جائے بیکن ان کا ینظر نیہ قطعاً باطل نابت ہوتا ہے ، جب
ان بزرگوں کی زندگوں کا امعان نظر سے جائزہ لینے کے لبد معلوم ہوتا ہے کہ ان کے اس نوع کے
کام لفن پرستی اور جاہ طلبی پر مبنی نہیں تھے بلکہ ان کا مقصد حکومت کے کا موں میں
اسلای درج داخل کرنا تھا ، اپنے اس طراق کا دمیں وہ بعض ان صحابہ اور تا بعین کے
بروکار تھے جہوں نے سیاست من کو دین کا ایک حصر تھے کر اس میں دلیہی کی اور
عمرا قوں کو صح مثورے دیر عوام کو برعو انوں اور بنے اعتدالیوں کا مرف بننے سے بچایا ،
اگر جو تعین خیرہ چنم لوگ ان صحابہ اور تا بسین کو بھی مطون کرنے سے نہیں جو کے جنہوں
نے حکومت کے کا موں کو شر کمنوعہ تھے کر ان سے اپنا وامن نہیں بچایا ، تا ہم جن حصرات
نے حکومت کے کا موں کو شر کمنوعہ تھے کر ان سے اپنا وامن نہیں بچایا ، تا ہم جن حصرات
کے دماعوں میں اتنی کی نہیں ہے وہ بخو بی اندازہ دھائے ہیں کہ ان مقدس دوحوں کا الوک

بہرحال مہردردی سلد کے بزرگوں نے مرصفیر سند پاکستان کے فنگف حقوں
کے ماتھ عمدیا اور پاکستان کے علاقہ کے ساتھ خصوصاً جو اعتبار برتا اور بہاں دین کی
شبیخ داشا عت کی جو کوششیں کیں وہ ہرگز قابل فراموسش شہیں، ان نفوس قدی
کے ان کا زاموں کو دیجھتے ہوئے ازلیں عزوری تھا کہ ان کے حالات زندگی اور ان
کی جلد مسامی کوکسی قدر تفصیل سے لکھا جائے تاکہ ہاری تاریخ کے منہری الواب میں
ان کے درخشاں کا رنا ہے لوری طرح احبا گر مج کر سامنے آئیں اور ان کی صدح حیثیت
متین کی جامعے متان کے تین بزرگوں بہا والدین ذکر یا طبائی جم مدرالدین عارف اور کر تاریخ
الوالف تے ہے کہ قال سے تان کے تین بزرگوں بہا والدین ذکر یا طبائی جم مدرددی سلد کیا دو سرا ایم مرکز
متان کے اہم ترین بزرگ فندوم جہانیان جہاں گئے تاکہ حالات اور کا دلاتے ایمی تک

پیش نہیں کیا گیا تھاجس کی وہ ستی تھی۔ غالباً اس وقت تک زمانہ مردب از خیب برل آید دکارے بکند " کی عملی تفییر کا منتظر تھا، چنا ننچ فحمد الیب قا دری صاحب کے باتھوں یہ کام سے رانخ ام کو پہنچا، ادر ابنوں نے نہایت کوشش د کاوش سے اس بلندیا یہ بتی کے حالات ادر کارنا ہوں کی چھان بین کرکے ان کوت کم بندکیا ادر زیر نظر کتاب کی شکل میں ار دو دان طبقوں کے باتھوں میں سنجایا۔

انبياء ادر صوفياء كے حالات ميں معض قارئين معجزات اوركتف وكرامات كو خصوصیت سے اللش کرتے ہیں، ان کے نز دیک ال معصوم اور مقدس مستول کی مواج ہی ہے کا وہ فوق الفظرت باتیں دکھاک دنیا کو فوجیرت کرتے رہیں۔ اگر کسی نی یا ولی کا ذکر كاحائے اوراس مي معزول اوركرائول سے مرت نظر كراياجائے تواليے لوكوں كے نزدیک وه ذکر زم من روکها بیمیکا بوگایکه ان بزرگ مبتیول کی ایک گونه تو بن متصور ہوگا، انبیاء کے معجزے اور اولیاء کی کامتیں مرحق لیکن عور کیاجائے تو یہ چیزی ان کا منتمائے كمال شي وكتين، ان كى ياك زنرگوں كامقعد سيا فى كو دنيا مي يسيلانا اور خود كوانانيت كاعل مود باكريش كرنا ہے، تكرين اوح انان برايت يائے اوران ك نقوش قدم يرحل كرمقمد حيات تك ينيخ كى كشبش كرے ولندان مقدس دووں كو خلع عقدت ای طرح بش کیاما سکتاہے کہ ان کی زیرگوں کے صحیح خدو خال دنیا كے مامنے لائے جائي اور يہ بتايا جائے كرندگى كے بارے بي ان كا نقط تظركيا تھا۔ فحدالوب قادرى صاحب في حفزت فندوم حبانيان حبان كشي كم سوام لكفته وقت ان مى بالون كوميش فغردكم المصح ولوك ان كرك كشف دكرا ملت حانت كم متنى میں وہ بقیتاً ان حالات کو بڑھ کر الیس موں سے ، لین جن لوگوں سے مونیہ اور اولسیاوی زندگی کے مقصد تو محمدلیا ہے وہ یقینا مولف کی اس مشکش سے ایک گونہ خوش موسس کریں گئے ، قابل مؤلب نے اس بقدی بھی کوگوشت اوست کا ایک مجتم بناكريش كماہے، مادى دنياسے اس كے تعلقات كو دا منح كرنے كے لئے اس دورك جسس بره کراس نے اپن سابل تقلید زندگی گزاری سیای ، معاشی ادر معافرق حالات کاایک داضع خاکر بین کیا ہے، اس کے ماضی اور حال کے مختلف بہلوؤں کو اجاگر کیا ہے ہجراس کی حیات دیوی کے تمام گوشوں کوایک ایک کر کے دکھایا ہے بیرائش بجین جوانی اور بڑھا ہے کے حوائج و مزوریات کو تبایا ہے، بیظام کرنے کی گوش کی ہے کہ شروریات کو تبایا ہے، بیظام کرنے کی گوش کی ہے کہ شدور ہیں رہتے ہوئے اس نے طرفیت کے تقا صول کو کس طرح کیا ، ونیاسے تعلق بوراکیا. دین متین کی کیا خدمات انجام دیں بلوک کی داموں کو کیسے طے کیا ، ونیاسے تعلق رضفے کے باوجود آلائش و منوی سے اپنے دامن کو کس طرح بجائے رکھا اور اپنے عمل سے دنیا کو تبا دیا کہ تجام دسنداں باختن " کی ضبح تفیر ہے ، مؤلف کے قلم مجزر رقم نے تعین خلط فہیوں کا بھیوں کا بھی نہا ہے باری چیز ہونا۔

باقدم شرفیت کا ایک تاریخی چیز ہونا۔

تردیدکہا جا سکتا ہے کہ یہ البیت اس اہم موضوع کے لئے منفرد ہے۔

مجھے خوشی ہے کہ اوارہ تحقیق وتعذیف کی پہلی ہی بیٹیش ایک عظیم المرتب ہی کے

کوالف وحالات کا جائع مرتع اور ایک ایسے جواں سال وحوال ہمت البنت کی وکوشش
کا فتیم ہے جو کئی موتعوں برداد تحقیق و حے چیکا ہے ،الٹر لعت الی اس البیت کوشن قبل عطا
زمائے اور اوارہ کیلئے اس کو مبارک کرے۔ وجانو فیقی الا باللہ علیہ تو کلت والبیت کیس

شناوالتق راحي ۵ راکورسالاقاير

بشِيراللهِ الدَّحْمِين الرَّحِيْمِ

باســاقل

مندوماكتان بيلسلام كاداخله

سالتی صدی عیسوی میں جب اسلام کا جہمنور فاران کی جو بیوں سے طلوع ہواتواں نے ایک صدی کے اندری اندرشام متمدن دنیا کو اپنے ہوش یں لے لیا ادراین صنیا باریوں سے کو دخرک کے گھٹا لوٹ اندھیروں کوختم کردیا، بڑی بڑی ترکیم ادر باجروت سلطنتیں ادر مطلق العنان عکومتیں دلجیستے دیکھتے ذنا ہوگئیں، قیصر و کسری کا اقت دار خاک میں مل گیا۔ سیاج چہ میں محرب مت سم سترہ مالہ سلم میبالار نے مندھ کو نتے کیا اور داجروام کا داج ختم کر سے دہران کی دادی میں ہداوی حکومت کا منگ منیاد رکھا۔ بیٹیر آ بادی کو انسانیت کے حقوق ملے جو صداوں سے داجاؤں، مظاکروں بنہ بی بیاد رکھا۔ بیٹیر آ بادی کو انسانیت کے جو ق ملے جو صداوں سے داجاؤں، مظاکروں بنہ بی در بیت کے حقوق ملے جو صداوں سے داجاؤں، مظاکروں بنہ بی بیاد رکھا۔ بیٹیر آ بادی کو انسانیت کے جو واستیداد کی زنجیروں میں چکڑی ہوئی تھی دعا یا بیٹیر تا کا مادر نے نظام کولیک کہا۔

محدین سی اسم کی محود کرت میرین قاسم نے نئے ملک اور نئے حالات کا بنورطانت کیا اور دہ اس نتیج بر بہنچا کہ بہاں کے دفتری نظام کو بڑی حد تک سابقہ طریقے پر بر قرار دکھنا چا ہئے۔ گراس نے حسب مزورت اس میں اصلاح کی اور راجہ وام کے وزیر کا مشورہ مانتے ہوئے الی اور وفتری نظام بر مہنوں ہی کے باتھ میں رکھنا ہے سمان فوج اور سیاہ کی ذہر واری کو لوراکرتے تھے، مند ووک کے مقدمات ان کی بنچا بیوں میں طے اور سیاہ کی ذہر واری کو لوراکرتے تھے، مند ووک کے مقدمات ان کی بنچا بیوں میں طے ہوئے تھے ، ان کو ذمیوں کے حقوق اور لوری مذہبی سازادی وی گئی۔

له يَحْ نام ازعلى بن حامركوتى مرتب واكر عمرين فحدواو دبوية (مبلس مخطوطات فارسيه ميدآباد دكن ١٩٣٩م) م

چونکه ذهی موگئے ہیں اس لئے ان کے جان دمال کوکسی تسم کا نقصان نہین چینا کے چاہیے اور ان کو اچنے اور ان کو اجازت دی گئی کہ اپنے معبود کی عبادت کریں اور کوئی شخص ان کو ان کے مذم ب سے منع نظرے تاکہ وہ آپنے گورں ہیں اطمینان سے زندگی لبرکریں۔

یوں فی سند درخون و سال ایشان وست تقرف ماسطلق باشدا داجازت کرده هشد تامعبود نودراعباد کنند واسی کس را از کنیش خود منع وزجر مکنند تا بخانه بائے خود مراکے خود زندگانی کنند۔

اسطرے فرین قاسم نے رعایا کے دل میں اپنی رواداری اورالضاف پسندی کی بولت ایک خاص مقام حاصل کردیا، اکثر شہرول اورتصبول کے فتح کرنے پروماں کے عوام الناس، تاجول اوروں کاروں کو عام مدافی وی اور اس طسوح ان کے تلوب کوسٹوکرلیا، پچے نامہ میں اس قسم کے اکثر حوالے منے ہیں بیسے

صندت کاروں، تاجوس اور عوام الناس کوامان دی اوران کے تیدلوں کورہا کردیا۔

مرد مان صناع وتجار وعوام الناسس را امان واد ومبذراي الشان را بگزاشت

چنا کیروب فرین قاسم کوتید کر کے عراق بھیجا گیا توہندیاکتان کے لوگ دوتے تھے ، اور ایک دوائے تھے ، اور ایک دوایت کے مطابق باشندگان کیرج نے لو اس کی تقویر چھی بنائی تھی، بلا ذری ان ایک جھی تا فری ان کردی ان ایک تقویر کھی بنائی تھی، بلا ذری ان ایک تقویر کی تنوح البلدان میں لکھتا ہے تھے

ابل مندنے فیرین قاسم کے غم می گری داری کی ادر کرج کے لوگوں نے تواسکی تقویر بنائی

فبكى اهل الهندعظ على

سنده سي اموى عمرالول كا اقت اركم ومن نصف صدى ربا يهم المحمي خلافت

الله يَ يَ الر م عليه على بالم م عدد و م ورو البلدان ازاحمد من كي بن جابر باذرى (دارنش المجانيين بردت عدد) م م ١١٨ اسلامبه عباسيوں كے قبصة بين أنى ادراس طرح سندھ يرتفي ان كا قبصنه وا تقدار جو كتي عقيقة یہ ہے کہ فتح سندھ کے ساتھ بترسال بعد تک مسلم انوں کا بلہ بھاری رہا لیکن جہان میں يمنى وجمازى قبائلى عمكرت الط كعراب بوئ تومساع كومت كا الخطاط اورزوال مثر دع موكديا. اور مقائی باشندر نے سرامطایا جن میں سرفہرست جا اور مید قبائل تھے، مک کے بعق حقة فود فتار الم كني أخري خلافت بغداد كااس دورانتاده علاقے سے برائے نام تعلق ره كيا. بال خالا م یں براری خاندان کی حکومت مٹردع ہوگئی ا در سندے میں ملتان کے بنوسامہ فے خود فتاری کا اعلان كرفيا اس وقت سے سندھ كے ملم عبومنات ملتان اور مضورہ كى خود فئار رياستوں ميں منتم موكئے. الرجوم منصور خليف عاسى نعمر بن حفض كودالى سنده بنار تعيما تقاراى ك زمان بي ور المرابع كالك بعك سندهي شيعيت كا داخله موا اورعبدالترالا شتر علوى تبليغ كى غرف س يهان يهني أدريه من يها الاساعيلي واعي بني سنده ين آيا اوريهان يهني كراس ني إيف عقائد كى تبليغ اور ف المميول كي سيت كي معتين كي مع المهم المعلى ميسان سرقالبهن بوك اور تقريباً المصيرة ير علم بنشيبان في بن تقرى كي بعد فاطي حكومت كواستح كام بخشا ملتان اورسنده برفاطميول كالقندار النكيمة مك رما ادر فودغزلوى فان كانتدار كاخاتم كيا. تمليغ إسلام فدب قاسم نے مك يرى اورفسيام حكومت كے ساتھ تبليغ اسلام كے فرالفن بھى باحث وحرة انجام ديئ تربتي ادار، مساجدا ورمدارس قائم كي بلكر جاج بن يوسف كي فحرب قاسم كو واصح هدایات تعیس كرتبلیخ اسلام برلورى توجردى جائے . دهانے ایک مكتوب بي لكه اب ه مركب والبكار المام استدعاكنيد مراكب كوكلم السلم كدوت دى جائے

جواللم سے مشرف ہوجائے اس کی ااسلاقی اصولوں بر) تربیت کریں -

ومركد بزار الم مشرف كردد اوراتربيت

ادراس کا خاطر خواہ اثر بھی ہوا۔ دیل کی فتے کے بعد دبال مسجد تغیری گئی ادر سلمالوں کی آبادی کا انتظام کیا گیا ہے میل کے بعض اعیان و اکا بر مشرف با سلام ہوئے جے نامہ س دو حصرات قبلہ بن مہتر ایج ادر مولائے دسابی کے نام ملتے ہیں۔ قبلہ طراعاقل، ادیب ادر مشنی مصار اسلام لانے کے لبعد دسابی کی حکومت اسی کے میر دکر دی گئی۔ جے نامہ کے الفاظ برھیں ہے

ده اقبله دانشند اور فرزا نرخص تها بهند کادیب، مام ادراجها معنفی تها جمین قاهم خواس براسلام میش کیا. قبله اسلام سه مشرف موااد رکارشها دت کاافرارکیا ادر می این جردفتر قائم مواتها ده اس کے میرد کیا اور جمیدین دواع النجدی کو و بال کاکوتوال بنایا اور و بال کی دلایت کلی و مردی طورسے بنایا اور و بال کی دلایت کلی و مردی طورسے افتیل کے میر دکروی -

ا درد _ عاتل ودایی بود و ادیب من دولایند ه مام و نکید دان بود-غرین تساسم اسلام بروے عرص کرد و قبلر رابع زاسلام مشرف گردانید و بشهاوت مقرگفت و دلوانے داکه در دمیل نفب کرد ۵ بود اورالب سپردوهمید بن وادع النجدی برایشال شحة فرمود و حوالت آن ولایت کلی د جزدی برسیل امارت بوے مفوض فرمود .

امارت بوسے و سی سرور ہوں ۔ اور مولائے دیلی تبول اسلام کے بعد محمد بن قساسم کی طون سے مغیر بن کر داہر کے درباریں گئے ادرایک سلمان کا کرداریش کمیا جم مین قاسم جس شہریا قصہ کو فتح کرتا دماں سب سے پہلے مسجد کی بنیاد رکھتا تھا۔ دمیل محمد باق حوالہ گذر مرکا ہے بنیرون کے متعلق ہے تھے

عمد رین قساسم انے تلد کے اندر کو توال معرر کرد یا مسحد کی بنیا در کھی نماز کے لئے امودن) اورا مام مقرر کھیا

عراستی را درون مصار نفی برد مید ب بنانمود و بانگ نماز وا مام تعین فرمود.

ال فتوح البلال ع ممالا کے پیچ نامر ع ١٠٩ - ١٠٩ کے پیچ نامر ع ممالا کے پیچ نامر ع

اردرک نتے کے بعد دہاں کے باشندوں پرخراج مقررکردیا اور سجد کی تعمیری ہے ضع علیہ کھ حوالحنواج ارور کے لوگوں پرخواج مقرد کیا اور مجد لے وروبنی مسجدگا کی بنیاد رکھی۔

جب ملتان کے اکابروا عیان سے جہد بچنہ ہوگیا توجامع مسجداور منارہ تقیر کرایا اور امیر داؤ دین لفرین ولید عمال کو امیر مق کمہ وضع علي هم الحنواج المناس و وسع علي هم الحنواج بالم وروبني مسجلًا ملت المحتلات المراكم المناس المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم ومنارة بناكردوا مير واؤد بن لفرن ولي دمال با مارت لفب كرد و

ان حوالوں کی دوستی ہیں یہ بات پا پہ شہوت کو پہنچ جاتی ہے کہ ٹیرب ت سم نے بوری ذمہ داری کے ساتھ تنہاین اسلام کا فرص انجام دیا اور مساجد دیدارس قائم کر کے مسام معاشرے کواستی کام بختا، اس نے خاص کام برکیا کہ سندھ کے بڑے بڑے زمیدار دن اور مٹھا کر دن کو شبایغ کے دعوت نامے بھیجا در داخ طورسے یہ تکمھا کہ اسلام قبول کرنے کی صورت ہیں خراج معاف کردیا جائے گا۔ ان ہیں سے بعض نے اسلام قبول کرلیا اور لبحق نے فراج دینے برا مادگی ظاہر کی جم ٹرین ق سم کے بعد کے حکم الوں نے بھی ۔ حتی الوسے تبلیغ اسلام کے فرائف انجام دیئے بلک میں کہو کہ جم کو جا و است دربار خلافت سے ہت پاکستان کے داجاؤں اور زمین دادوں کو تملیغی خطوط بینجے تھے اور ان کا خاطر خواہ الشرمونا تھا۔

مراع و کر کو تعلی خطوط لکھے،

العزیز فلیفہ ہوئے تو اہنوں نے اکثر راجا وُں کو تعلیمی خطوط لکھے،

العق نے اسلام مبول معی کہا تھے اسی طرح جب مرصل ہے ہے میں مہدری سر براً دائے فلا دنت ہوا تو اس تطلب فی مطوط کے جواب میں بیندرہ راجا وُں نے اسلام قبول کیا جھے بھر لو تو بت یہاں یک پینچی کا بعض الجاول کو خطوط کے جواب الهندين مکھا کو خود اسلام کے عقا کدو تعلیات کی تحقیق اور معلومات کا شوق ہوا، بزرگ بن شہر یار نے عیاب الهندين مکھا ہے کہ تشریر الا اور کشیر زیرین کے علاقے کے ایک راج مہر وک بن رائک ریادائن نے منصورہ کے سامم

عبدالندین عمرکور میں ہے میں ایک خط کھے کہ مہندی زبان میں اسلام کے احکام اور توانین کی تشریح کی جائے ہوئی ہے۔ جائے ہوئی اس نے اس مقصد کے لئے ایک عمراتی نثرا و لاحوان کو تھیجا جوع فی کے سوا مقانی زبان می کا اور قسیدہ کہا ہوگیا تھا۔ اور مہندیاں ہے کہ وہ داجا مسلمان ہوگیا تھا۔ اور مہندیاں تا ن زبان میں قرآن کی میلی تفیر تھی۔

ملے ہندوستان ولوں کی نظری ہو ۱۹۵ - ۱۹۵ - سے بیج نامر ۱۰ سے انڈیاد کنظری ہوت ولودی انسلام انسان ولوں کا موالہ اسے انڈیاد کو کو کا موری انسان کا اور موری انسان کا موالہ اس کا موالہ کا موری کا کا روز موالی کا در تاریخ اس نوع اندو کا موری کا اور تاریخ اس نوع موری الموالہ اس کا موالہ کا موری الموالہ اس کا موالہ کو موالہ کا موالہ

"مضوره سنده كاسب سے برا شهراور بایے تحت بے اس كى حیثیت دشق كى طرح ب، جائ مجداين ادر تقري بى بونى ب، باشند مرم فوا در بامروت بي اسلام ان كيمال زنده اورتروتانه بيال علم اورطا، كى كرت بيا مرمی اور علمی حالت کی مزیر دهناوت کرتے ہوئے ہی مصف لکھتا ہے کے "منصوره مي اكر ابل حديث بي اورميس في بهال قاصى الو ترمنصورى واددى كوديكها جواين مزم يج امام اورصاوب ورس وتدريس مي . اور ابول نے متعدواجھی اتھی کتابی تکھی ہیں" يوسنده كى عام مذمبى حالت برترم وكرت بوك مكحتا بع "سنده كاكونى برا شرصفى مزرب كوفقها ادرعلمار سيخالى تهي مرمالكيدمتراله اورمنابله بالكل نبي بي . يراك سيده واستداد رصيح ملك يربي نك، يكماز اوران ك خصائل يسنديده أي ا اسلافى علوم وفنون كى ترقى اوراشاعت كالدازه اس بات سدركا يا جاسكتا ب كرمنديكتاني باشند م بھی ان علوم وفنون میں ماہر د کامل ہو گئے ، ان میں الوم شرسندھی دف سند جمال کے مسرزندالوعبدالملك (ف ٢٢٦٠ يم) حافظ الوجم خلف بن سالم وف المام يمم بيدا اورالونعر سنرهي برے بڑے مدف، نقید اور اپنے نن کے امام گزرے ہیں سے جنہوں نے بغداد حیسے اسلامی مرزمی علم دففنل کی مندکو زمینت مخشی ا ورتبهرت ناموری حاصل کی اسی طرح شعروا دب کی ونياس الوالعطار سندهي كم اسحاق (ت عميم م) الوسلع سندهي منفور سندي سندي بن صدفتي اكثاجم سندهى اور مارون عبدالله ملتاني وعزه كاسائر كرا في بقائ ووام كادج محقة أي ان بي سے اكثر معزات صاحب تصنيف و تاليف إلى الله ك دت بندوستان ولول كانظري ع ١٨٨ - ١٨٥ كل تقضيل كيليك لاحظم بو ماريخ سنده ع ١٨٨ - ١١٨٠ لملحه الوالعطاء سفدهى كاكلام فواكل نبي بخش ملوب اورعلامه عبدالعزيز ميمن كيحواشى ومقدمه سيرسا تقسندهي ادلي ورط

ف الله كيام. ه تنفيس ك لئ طاحظ موتاريخ منده ٢ ٠ ١٣٠ ٢ كم الينا والفرست

ازاین ندیم ر ممتیر مخارید کمری تسابره ۱ ص ۲۰۶

مغرض کے مسلمانوں نے سند باکستان میں اپنے اولین دور حکومت میں بوری تندھی اور کوشق سے پنے ترسی اوارے قائم کے اور علوم و فنون کی نشروا شاعت میں حقد لیا تبلیع اسلام میں بوری بوری کوشش کی آسی کا نتیج ہے کہ پاکستان میں مسلمان اکثر سے میں ہیں یہاں سے بات خاص طور سے تا بن وکرہے کہ ٹرین قسام اور اس کے بعد کے ولاق و حکام کے مجمراہ اکثر محدثین اور علمائے کوام اسے اور اسی مقدس جاعت نے اس علاقہ میں اسلام کی تبلیغ کے فرائفن انجام دیے۔

عہد محمود غربوی مند باک تان میں مسلمانوں کا دومرا دور حکومت شامان غرانویہ کی فتوحات سے موار اس کے تعریب امیر سبتانکین نے مند باک تان کی شمالی معز فی سرحد کے بیض اہم فوجی مقاما فتح کر سے بنجاب کے داجا جے بال کی قوت کو کمز ورکر دیا اس کے بعد جے بال سے اس کی برجم مدی کی وجرسے دومر تند رواسے سخت مو کے ہوئے ، تیج بیر ہوا کہ منج میں کابل اور لیتا در کا متام علاقہ راجا کے حیط اور ایتا در کا متام علاقہ راجا کے حیط اور ایتا در کا کم میں مینے کیا۔

سبکتگین نے رہے ہے ہوں وفات پائی اس کے بعد اس کا مشر زند محمو فرنوی سخت نشین ہوا جس کی تفور کتا ہے ، ملک میں موصلہ مندی ، رعا پار دری ، عدل والفعا ف اور معارف نوازی مختور زمان ہیں ۔ مجمود نے مبند باکستان سے راجا وک مرسیم جلے کرکے اپنی ہیسا دری اور کشور کتان کے راجا وک مرسیم جلے کرکے اپنی ہیسا دری اور کے علاقہ کا غربین کی حکومت سے باقا عدہ الحاق کرویا ۔ محمود خروی نے رہا ہور کا خراف پائی۔ خود کو کی کروی کے موات پائی۔

روں میں اور این نظر غیر متحصب اور علم مر ورحکم ال تھا ، اس کی نوب کے کئی ہندو عہد مدار موند راے ، ملک اور نا تھ وغیرہ خاص طورسے قابل ذکر صیس بلے

الفند فن ملمقا مع كر مود نهايت وينداد اورسنى مسلمان تها، وه مراط الى مين مرسجود موكر فدا تمالى سے دُعامانگيا تھا۔ ايک مثال بھی ايس سنظين نہيں آئى كداس فيكسى مندوكو جرام ملا

کے سوبندرائے کا نام سوبندر ، سوندهرائے اور سندر بھی مکھاکھیا ہے (ماٹرلا ہورانہ شمی فرید آبادی ، اوارہ تقافت اسلامید، لا ہور ۲۹۹ میں ۳۷ میں ماراخیال ہے کہ ملک اور نا تقویجی پورے نام نہیں ہیں بلکہ اصل نامول کے آخری . اجزاد ہیں معلوم اسا ہوتا ہے کی وف اسی تاریخوں ہیں اصل نام اپنی اصلی حالت ہیں محفوظ ندرہ سکے۔ برایک امیرادر رکن حکومت نے مسجد مدرسے ، سرائیں اور خالقابیں بنوائیں ادر تقور کی ہی مدست میں اس قدر شاندار عمارتیں بن گئیں کہ وہ احاط کر شمار مریکے ازامرار داعیان دولت بہنائے مجدومدارس درباطات وخوانق مبادرت مخود 6، دراندک فرصت آل مقدار عارات عالیہ بابت ام رسیداز میز شمار بیرون گشت ۔

مستوری اور بیاس کا نائب نیال کی اسداس کا بیا متود تخت نظین ہوا، الہور بی اس کا نائب نیال تکین تھا، نائی گئین تھا، نائی گئین کے بعد ور محبت ایاز الہور کا نائب ہوا۔ ایاز محبی بی فوت ہو گیا۔ الہور سی اللہ دروازہ چوک رنگ محل اس کی قبر بتائی جاتی ہے معود بھی برطاعلم دوست ۔ حکم ال تھا، متہور فاصل الور مجان بیرونی نے قالون معودی اسی سلطان کے نام معنوں کی ہے۔ بیرونی نے مہن ریاستان اور بہاں کے علوم وافکار برم تہور تصنیف "کتاب الهند" لکھی ہے جس کی بدولت علمی ونیا ہیں اس کا نام ہمین باتی بے کا

مسووك علم ورستى ع متعلق فرست تدكا بيان ب ي

اس کے آغاز حکومت ہی میں ملک کے اندراس قدر مدرسے اور مجدی تعمیر ہوئیں کران کی تعداد سے زبان میان عاجز وقدام ہے۔

درادائل صلطنت اور در محالک فروسه چندان مدارس وساجد بنیا د نها و در که زبان بیان از تعداد آل عامز وت امراست .

مستورک بدلی حکمراں تخت نشین ہوئے جن میں بہرام شاہ اپنی علم دوستی اور معادف بروری کی ہدودت مشہور ہے۔ بہرام شاہ کا بیٹا ضرو علاؤالدین عوری کے با تھول شکت کھاکر مہند پاکستان بہنچا اور عزنو کی خاندان کے آخر تی مین باوشا ہوں کا مجارو مادی پاکسٹان ادردار محکومت لامور دہا سیم ہے جو میں ضروطک کوسلطان فروغوری نے شکست فیے کرلا ہور

برقتصة كرنيا ادر غزنوى خامذان كأخاتمه بوكليا.

اسلامی معایشرہ بغزنوی خاندان کی حکومت کم وہیش دو دسال رہی اور پاکستان سے اکثر علاتع اس مح زیرنگین مقص کے نتیج سی جلدی اسلامی معاشرے کو تقویت عاصل ہوئی جگہ ملاصدمامعا جداور مدارس تعمير موت عربي وفارى كى نشرواشاء تسبونى اور ل مور حلدى اك اسلامی شهر بن کیا موفی نے اپنے تذکرے ساب الاساب میں ایک خاص باب ! نصل عزنین ولا بوري بركك الم ين الشعراءيس الوالفرح رويني المن المرام يدا اور معود سعد سلمان إن المهرة مشہور شاع ہیں اور اکر الذكر فے لوع لي وفارس كے على وہ ايك بندى ويوان سى بنى يا و كار جھوا اللہ اسى زمان يس لا بورس شيخ حين زيجاني في حصرت والألخني بنش بجريرى صاحب كشف المجوب شيخ اماعل قد ل فاحفرم مرحرى آف برام شاه و ف غزنين از و اكر غنام مصطفاخان ولا مورهد م الله م عدم تعديب الالباب ارفروق (مرتب سرنفینی) طبع ایران ساسله فرشیدی م ۱۹۵ - ۵۵ سے طاحظم وستنجب التواریخ از طاعدالقد مدالوتی (اردوتر مرا دولوی احتشام الدن مراد آبادی ول کشور بریس مکصفر العداد صر ۱۹ می ما منظم و آا افرال برداز فرالدی فق ومتوانقيق لابورغرس ١٩٩١ع وفرمة الخواطر صاداول ١٨٥ هي شيخ اسماعيل وممين اسب يبل دور ك فترث ادرعالم مان كفعاتي ب ادران كم متلق كريب كم مرار با آدى ان كى فلس دعظ مي مشرف بإملاً بوت تص و طاحظ بوتدكم وعلى بنده ١١١ وخر منة الاصفياراد مفتى غلام سرور لامورى جلدوم و فول كشوريس فكصور ملاوره مد مد الرشيخ امراعيل مستفقة كونى مجده شهادت ما ترب العهد ماخذ منهي مت

کے یہ خوالان دولی عند والوی نے اخبارال خیاری یوسف کردیری کو نیسی بہاؤالدین ذکریا کا محد مرماین کیاہے بیکی آئے اور المحد بین کا دری اللہ مقال دولیات کی بنار برطسان میں ان کی آمد بہام مثاہ کے زمانے میں قرار فیت بین اور ملعقہ بین کو انتقال برائی ہوتا ہے ہوں کا دولی و فیر موجوب کی ماری اللہ مور موجوب کا موجوب کو اور موجوب کا موجوب کو الموجوب کا موجوب کا موجوب کو الموجوب کا موجوب کا موجوب کا موجوب کا موجوب کو الموجوب کا موجوب کو الموجوب کا موجوب کا موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کا موجوب کا موجوب کا موجوب کا موجوب کا موجوب کی موجوب کا موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کا موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کا موجوب کا موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کا موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کی موجوب کا موجوب کا موجوب کی موجو

کابڑا پابند متھا اور شعائرا سلامی ہوسے طورسے رونق پذیر متھے تاج المآثر کامولف ککھتا ہے۔ شعائرانشرائع اسلام برغایت طہور شعائرانشرائع اسلام برغایت طہور اسخامید د منا پیج و شعائر مسلمانی بکمال وصنوح پیوست.

قطب الدين ايبك كے بعد اس كا صبح جانثين شمس الدين المتش مواجواس سقبل بدالوں كا صبح جانثين شمس الدين المتش مواجواس سقبل بدالوں كا صوبر إرده جِكا متصالي المتمش نے ٢٧ سال حكومت كى اور المسلم بيت ميں انتقال كيا. يہ باوشاہ

برادین از امار دردرش و درت تقالی مسجدی باجاعت نماذا واکرتا تھا، معرفت فواج قطب الدین بختیار کاکی کو ف مسلم ایج کی خدمت میں اکثر جاعز ہوتا تھا، ادران سے بہت عقیدت رکھتا تھا، انتش کے زملنے میں دہلی میں علما، و فعنلار و مثائخ وصوفیہ کی تعداد میں خاصا اضافہ ہوا اور بڑی تعدادیں لوگ ترکستان ، ایران اور مادرار نہر سے ترک ون کر کے بہند باک تان بہنچے کونکر اس زمانہ میں کفار مغول نے تباہی جی ارکھی تھی، ان علاقوں میں لوگوں کا جان و مال بالکل محفوظ نہ تھا اوران کے لئے مند باکستان ہی سب سے سڑا مہار و ماوی تھا اور کھر التحق ان برناہ گزینوں کی بڑی مدوا ور قدر دانی فرما تا تھا تھے بعد ای ملکمتا ہے یہ

درآن شهر کی دون شدید ید به به لذته باشد اندر جدید بست سیدند درد و دنگ و بست بیدان صیح انب بند بست نفتیندان اتبام جیس بست کاسبان خرسان زمین به بست نفتیندان اتبام میس بلا د بست عالمان بخسارا نشرا د به بست زا بد و عسابدا دم بلا د زمر ملک و مرصن صنعت گران به دم شهر و مراصل سیمین برال

مع فترح السلاطين ازعصا في دمرتم في ليوشع) مدارس معدي ص ١١١٠ - ١١٥

یسے ناق ران جوابر سے ناس ، جوابر و سان بروں از قیاس میں مردو ہوم میں از قیاس میں ان بروں از قیاس میں میں ان دوم ، بید بسے اہل دانشن زمر مردو ہوم درآں شہر فرخندہ جمع آ مدند ، جو بردا نہ بر نور شعق آ مدند انتخش کی فیامنی وقدر دانی نے دہی کو علما و فضال اور مشائخ وصوفیہ کامرکز بنا دیا ۔ تاج الدین سنگر نرج ، امیر روحانی ، ناحری اور بہا والدین علی جسے شعراء قاصی جمید ناگری . و سام ہم عالی جمال ناجال الدین و سام ہم مولانا جال الدین میں مردو کے مطابی جو نور الدین مراح کے مولانا جال الدین بیا ہم ہم مولانا جال الدین کاری جسے علماء و فضالا، موجود تھے اور خواج قطب الدین بختیار کاری جسے مشائخ وصوفیہ دشد و ہوایت کے سنگا ہے گئے ہوئے تھے ، علماء و فضالا رکے قیام کی وجم سے سندیا کے تان کے بعض مرکزی شہرادی ہے جو کہ بدالوں ان ادر کھنونی شوخرہ میں مرکزی مدارس قائم ہوگئے تھے ۔ ان مدارس کے قیام کی دوم ہوگئے تھے ۔ جہاں علما، تدریس کے فن الفن ہم کی ذمہ داری سے انجام فیتے تھے ۔ ان مدارس کے قیام کی میں سلطان الشمش میں سلطان استمش نیز و دسرے امراء کی سربرستی ادر معارف بروری شامل تھی سلطان الشمش میں سلطان استمش نیز و دسرے امراء کی سربرستی ادر معارف بروری شامل تھی سلطان الشمش میں سلطان استمش نیز و دسرے امراء کی سربرستی ادر معارف بروری شامل تھی سلطان الشمش میں سلطان استمش نیز و دسرے امراء کی سربرستی ادر معارف بروری شامل تھی سلطان الشمش میں سلطان استمش نیز و دسرے امراء کی سربرستی ادر معارف بروری شامل تھی سلطان الشمش میا

لے ان شمرام کے تعصیلی حالات کے لئے طاحظہ بو برم مملوکیہ 10۔ 100 وآب کو ترص 100 ۔ 100 سے طاحظہ بو اخبارالا خبار 10 میں تا ہم سے سنیے شہاب الدین کے مرید وخلید تھے۔ طاحظہ بو اخبارالا اخبار 10 00 ۔ سکے فوح اسلاطین مو 110 ھے قاصی مہاج سراج صاحب طبقات ناحری اسے طاحظہ بو بزم مملوکیہ 10 م میں مالوکیہ 10 م میں الماطین دبی محمد برم مملوکیہ 10 م میں الماطین دبی کے مقامت و حالات کے لئے طاحظہ بو بزم مملوکیہ 10 م میں الماطین دبی کے مذہبی رجحانات از خلیق احمد تنظامی 10 ء 10 مالا (فدرة المصنفين دبی محمد الله المولیہ 10 میں تو طب الدین ایس کے گار اللہ دبی کے دومرکزی مدسے مدرسر معزیر اور مورس ناحر میں قابل ذکر بی الله میں قبط باب یں آئے گار اللہ دبی کے دومرکزی مدسے مدرسر معزیر اور مورس ناحر می قابل کا میں قبط بالدین ایس میں الدین استہ ش نے مدرسہ معزیر قائم کیا تھا۔ کہا جا آئا ہے کہا مع مسجد شمسی کے عقب ہیں تحقال ما حظم بوکنیز القابی کا ادمولوی وی الدین اسمی مطبوعہ نظامی لیس بوالوں میں معاجد و مدارس و خیرہ تعجیر کو میں معاجد و مدارس و خیرہ تعجیر کو تعجیر میں معاجد و مدارس و خیرہ تعجیر کو تعجیر میں معاجد و مدارس و خیرہ تعجیر کو تعجیر کو تعجیر میں معاجد و مدارس و خیرہ تعجیر کو تعجیر کو تعجیر میں معاجد و مدارس و خیرہ تعجیر کو تعریر کو تعجیر کو تعجیر کو تعجیر کو تعریر کو تعری

کے عہد میں بدائیل اور منڈاور صلح (مجورت میں عالیشان سجدیں ،عیدگا ہی اور دومن تعمیر ہوئے جو آج مک اس کی دینداری اور اسلام دوستی کی گواہی دے ہے ہیں۔

شمس الدین استمش کے بعداس کا منجھلا بیٹارکن الدین تحت نشین ہوا ، اگر جہاس کی مکومت

جند ماہ سے زیادہ نہ رہی گراس کی معارف پروری اور شعار نوازی نے اس کو بقائے دوام بخش

دیا ۔ تاج الدین ریزہ اور شہاب الدین مہم ہاس کے وامن دولت سے واکب تہ ہے اور الغام واکرام سے ستھیفی ہوئے ہی اس کے بعداس خاندان ہیں نا حرالدین ٹموو (ون میں ہوئے ہی اور فیات الدین بلین اون میں ہوئے ہی قابل وکر کھم ال گر سے ہیں ، اول الذکر نہا بیت دینداد ہمتی ، تاہر المعنی ، عدل پرور ، شب بدار اور برد بار عکم ال تقل ورویتانه زندگی بسر کرتا تھا۔ بہاں تک کماین ذائق مصارف تسر آن کر یم کی گا بت کے ذریعے پورے کرتا تھا۔ موفیہ اور متائخ کا عقید کماین ذائق مصارف تسر آن کر یم کی گا بت کے ذریعے پورے کرتا تھا۔ موفیہ اور متائخ کا عقید کماین دائق معنون کی ہے۔ غیاف الدین بلین بڑی شان وشوک سے اور جاہ وجلال کا ماک تھا۔ لیکن صوفیہ کا معتقد اور علماء کا قدر وال تھا۔ اس کے عہد میں برمان الدین میروگ اور میں الدین میرائ الدین الدین تاہر میں الدین تاہر میں الدین تاہر میں الدین خوارد می اور فی الدین بران الدین بران الدین بران الدین تاہر میں الدین خوارد می اور فی الدین نا قلد دغیرہ وہ علمائے کرام تھے جن کے علام کمال الدین ناہر ، شمس الدین خوارز می اور فی الدین نا قلد دغیرہ وہ علمائے کرام تھے جن کے نام ایک نیں بھائے کرام تھے جن کے نام ایک نیں بھائے کرام خوارد میں الدین برائی الدین خوارد میں کا بیں بھائے کرام خواری ہوگیا۔ الدین الدین خوارد میں کا بیں بھائے کرام خواری ہوگیا۔ الدین نام برگیا۔ الدین نام الدین خوارد میں کا بیں بھائے کراں خاندان شب ہوگیا۔

خلجی خاندان سرجاری الاُخری مرجم کو جلال الدین طبی سترسال کی عمری دلمی کے نخت بر بینیا یہ سلطان منک الراج الله علیم احق کو اور فرم ب کابڑا پابند تھا اس کی پالیسی نہایت نرم تقى . مُرْسِيدى مولا كانتل اس كي عبد كاايك خاص واقد شيد اور قبول بعض مورضين اس كي تسل كى بدعبية اتعات بيش آئے ادرعهدملالى كا زوال شروع موكليا. بال خراف صفيح ادروا ما دعلاؤالدين فلی کے باتقوں موج بیج میں تدیم سے تازاد موا اور علا والدین خلجی تخت د ملی کا مالک ہوگیا يرط اباجرفت كشوركا، صاحب عنم اور ملك كيرا دشاه تهالى مندى مرجيون برى طاقت نے اس کے اقتدار گوتسلیم کرایا اور ہی وہ بہلامسلم حکمواں تھاجس نے دکن کوفتے کرکے سلطنت کوشدت دى اس نعلى مصالح اور وتتى عزوريات كريش نظراك خاص نظام عكومت قائم كيا جورشى عدمك. كامياب رما. داشتنگ اوركشول كا اجراركركے تيمتول كامن في ادراست اوى قلت كالسدادكيا ره که جی جی علمار سے متوره بھی کر انتحا مگراس برعمل صروری نهای سمجمتا تھا. علا را لملک اور قاصی معید شد معتوره الور التكواس كى مركع وليسل على وه مذبب كالبرا حرام كرتا تصال علافالدين على ند عوام کے اخلاق کی درستی ، شراب نوشی کا اسداد ، سخرہ خوب آت م کا خاتم اوراباحیول کا سخصا میا اورطوالفوں کو اسکاح برفحور کر سے اصلاح معاشرہ کی لورکی اور کی کوششش کی جم مشائع وصوفیہ سے جم عقدت ركعتا تقار بوعلى شاة فلندراشيخ كن الدين مكمان اورشيخ نظام الدين اوليار مرالوفي اليع اس نے اکثر مواقع براظهارعقیدت کیاہے بھے

علم وففنل کے اعتبار سے بھی عہد على في اب ذکر ہے ،اس کے عہد میں بڑے بڑے علماد و فعالاً اور وانشور ملی میں جمع تھے بستے والی وطوی لکھتے ہیں بھی اور وانشور ملی میں جمع تھے بستے وزائعت اللہ میں میں میں اور کمال کے گروہ وجتنے اس طوائعت اللہ وغدا و تدکمال لک) اہل فعتل اور کمال کے گروہ وجتنے اس

کے مدیری مول کے متعلق فاحظہ ہو منتخب التواریخ ما ۱۵۰ ملے فاحظہ ہو ساطین وہلی کے مذہبی رجمانات ما ۱۲۰ تا ۱۲۲ ر ۱۲۳ تا ۱۳۹۹ و آب کوشر ما ۱۲۹ تا ۱۸۵ ملے ساطین و ملی کے مذہبی رجمانات ما ۱۲۲ تا ۱۲ تا ۱۲۲ تا ۱۲ تا ۱۲۲ تا ۲۲ تا ۲ تا

ك عبدس عمع الوكن تق. يسى درعص رف جمع آمده لودنددر اليح عصر نامده بلكنوامندامر عهين نبي بو عق مكرنة آئن وي على صنیا والدین برنی نے اپنی تاریخ فیروز شاہی میں عرف دہلی میں علاء الدین خلجی کے ذمانے کے چھیالیس علمار کے نام تحریر کئے ہیں کے ان میں قاصی مخت الدین عثمیانوی قاصی محى الدين كاشاني يصمولا ناكمال الدين كولى عصمولا ما وجهد الدين ما تلي في اورشمس الدين محيي التصميلها، كرده علماءيس بنايت ممتازين عب رعلائي كم متعلق الميرخسرو لكصفي من يح شريعت راكمال عزوممكين خوشابرندوستان ورولن ديس زعلم باعمل دلمي بخسارا زشابال كشته اسلام انتكار بمدا سلام بين بريكي آب زغزيس الب دريا دري باب زول مرحار آئي را يا فلاص مسلمان بغمانى ردستس فال في فاكم المان فيرول حوي کہ ماہی نیزمعنی خیز داز جوئے فرداميرخرد (ف معلى براحن سجزى اف المساعية) ادر شيخ نظام الدين ادليار ون ١٥٠٥ عبدعلاني كاذنده جاديد متال س اسى سليطان علاءالدين خلجي كا زمانه تحصاكه محذوم جاال الدين سخاري جبانيال جهالت بریدا ہوئے،اس وقت برصغیر ماک مند (دلمی ایس سلمانوں کی سلطنت کے تمام کو كم دلبين سوسال كزي تصاور حفزت فحذوم جهانيان جهان كشت ك عمرتقريبًا تيره سال متفى كم فلجى خاندان كالمبتع يهي خاتمه موكيا-تغلق خاندان عباث الدين تغلق في من كش خمروكو ممكاف سكاكر شخت ولي كو زمنت عبش آورجار بالي سال مي بس حكومت كومه نوط اورنظم وسن كودرست كرفيا ، مك مين الع اریخ بنردنشا بی از صنیا دالدین بران و کلکتر دسمد مرا سه سا ما مه ص سے الافظہوسلاطین دلی کےمذہی رجانات م سم تا ۱۳۹ سے محمد می الت ان حفوات کے حالات کے لئے الم حظم ہو تذکرہ علمائے بند ص ١٨٥، ١٨٥، ١٨٥، ١٨٥ تا ١٢٢٠ ے ملاحظہ بومشنری وول رانی خصر خال از امرخسرور مرتب بولانا رضیدا حرسالم) رعی روادانا اس ۲۹ ما تا م امن وامان اورخوست الى كة أنارىدا موكة باغيون اورمركتون كومطيع ومنقاد بنايا ١٥٠٥ من المن وامان اورخوست والبس أكرولي كو بامراك الاتقمير الله بي تفيرا اجانك يرفل كر الله الدبادية الدبادية المراكب المنظم اورانصاف بي على كر الراكب المنظم اورانصاف بي المراكب المنظم اورانصاف بي الدبادية الدباري المنظم المراكب المنظم اورانصاف بي المراكب المنظم المراكب المنظم المراكب المنظم المراكب المنظم المناكب المنظم المنظم المناكب المنظم ا

ارفقہ س کانی درک در کومتا تھا، اور خیال بیر ہے کہ اہم است ہیں گئے خیالات وافسکادسے خاصا متا تر تھا ہی درک در کومتا تھا، اور خیال بیر ہے کہ اہم ام ابن تیں گئے کے خیالات وافسکادسے خاصا متا تر تھا ہی وجہ ہے کہ صونیا نہ محتقدات اور خالقا ہی نظام سے کچھ کھنے اہوا سانظر آ کہتے ہوا سانظر آ کہتے ہوا سانظر آ کہتے ہوا سانظر آ کہتے ہے اس نے صوفیا ہے کہ امر مشاکح نے مشاکح نے مشاکح نے نارضا مندی کا اظہار کیا اور علی تعاولت اور کو در وار ایوں کو تو در وار ایوں کو تو در اور اور کی سلطان نے دو میں مشاکح کو تبلیغ اسلام کے لئے منتخب کیا اور و در وجی اس سلط میں علی و در اس کو ایک و مرا وا والحکومت ترار دینا اس سلط میں گئی تھی اور اس کو ایک و مرا وا والحکومت ترار دینا اس سلط کی ایک خاص کو لئے میں جا بھی خوتخلق در اس سلط کی ایک خاص کو لئے ہوئے ہے سلطان میں خواہد میں جوا بھی خوتخلق دہی اس سلط اور کی اکثریت اور ان کے تعلیمی قبلیغی اور وں کو است کی ام نصیب ہوا بھی خوتخلق دہی مسلمان کا دشاہ تھا جس نے مہند میاک تنان کے ان قبائل کے بعض لائق افراد کو جو۔ میال مسلمان کا دشاہ تھا جس نے مہند میاک تنان کے ان قبائل کے بعض لائق افراد کو جو۔ کا دو وہ پہلا مسلمان کا دشاہ تھا جس نے مہند میاک تنان کے ان قبائل کے بعض لائق افراد کو جو۔ کا دو وہ پہلا مسلمان کا دشاہ تھا جس نے مہند میاک تنان کے ان قبائل کے بعض لائق افراد کو جو۔

کے سلاطین دلم کے مذہبی رجمانات صوب تا ہوہ۔ سے ملاحظہ ہوآ کینہ صقیقت نما از اکبرشاہ فال مجیب آبادی رجلد دوم) اکر چی معلی اس المام اللہ محم و سلاطین دلمی کے مذہبی رجمانات ملاح مدم و سلاطین دلمی کے مذہبی دعجانات ملاح سات مام سے سلطین دلمی کے مذہبی دعجانات ملاح سات مام سے آسکی آسکی مقیقت نما جلدوثم ملام سے مدم وسلاطین دلمی کے مذہبی رجمانات ملاح سات مام سے

مسلمان ہوچکے تھے عکومت کے نظم دنتی ہیں شریک بنایا اور بعض اعلیٰ عہدے نیے اگرچہ یہ بات ان باہرسے آئے ہوئے مسلمانوں کوناگوادموئی جبابا شرکت غیرے حکومت کے نظرونسی میں دخیل تھے اور اہول نے معاشی واقتقاد کی فائد ما صل کرنے کے بئے نسٹی برتری اور نیب افتخار کے غیراسلامی رجحان کو بھی موا دی کیے محقوق کا عہد علم وفضل کے اعتبار سے کچھوڈیا وہ منایاں نہ مقال کر محیم بھی صنیاء الدین برنی مولف تا در پن فائد اور مولانا ۔ منایاں نہ مقال کے مقال میں اور مولانا ۔ مدین الدین عمرانی تھی وہ امور علمادو فصلاء ہیں جوعلمی دنیا میں کسی تعارف کے عمران جن میں میں میں محمد میں الدین عمران میں مولف کا ارتفال ہوا۔
مدین الدین عمرانی میں موجود فرنیا رموگئے اور سلطنت کا استحکام ختم ہوگیا ہوں میں مصد کی استحکام ختم ہوگیا ہوا۔

مولانا احد تھا ينسري في قاصى شهاب لدين دولت آبادي في مولانا خواجكي سے ادرقاصى عبد المقترة ولي احد تحق عبد المقترة ولي ادر فدوم جهانياں جها نگشت جيسے منا کخ موجود تھے اس سلطان کے عہدیں حفرت فحذوم جہانياں جہانگشت کے کم دبیش شینتس سال کر سے ادر حفرت فحذوم سے تعدقات سلطان فيروزشاه سے بہرت استوار سے حن کو بم نے ايک باب بي مفعل

طورسے بیان کیا ہے۔ موفیری بلیغی کوٹرشیں ہندپاکتان سی ملم انتدار نے اس ملک کی کایلاٹ صوفیری بینی کوٹرشیں كدى- برشعبه زندگى بين انقلاب آيا اور ملك سياسي استخى امنصيب بوا بسلما لول كى بهت شي الذا ياديان قائم موئي منعت وحروت محديدان مي شمايان ترقى بونى ، خالقا بي ، مقرع برأي نہرس ، کنوبس اور ملی وغیرہ تعمیر موتے دملی میں قطب مدینار ، توۃ الاسلام اور علمائی وروازہ جیسی مالیتا عاربی تعمیروئی برتوسیاسی انروافت دار سے نتا سے تھے اس سے علاوہ صوفید کی مقدی جاوت في مند باكستان بي اصلاح وتبليغ كابراكام انجام ديا واكابرمونييس دا ما كني بخش مجريمي ، خواجه معين الدين يشتى أفوا مِتطب الدين بختيار كاكيم قاصى عميدالدين الوري أشيخ عميدالدين صوفى سوالي مشيخ جلال تبريزي ، باما فريكنج شكر ، بها الدين ذكر يا لمثاني م. نظام الدين أوليار ، لوعلى شاه " فلندر ، شيخ صدرالدين ملتاني أورشيخ ركن الدين الوالفنج " وغيره خاص طور سے قابل ذكر بي_ ملان کی آمدے پہلے ہندیاکتان کی اکثریت ایک مریحظیم سی مبلا اور زندگی کے عام حقوق سے بھی فحد دم متھی، برہمن ارباب من دون اللہ بنے ہوئے تھے، ذات یات کی بچا تیونے اسائیت بری طرح کراہ رہی تھی ، معاشرہ میں شورد س کا کوئی مقام نہ تھا الددہ جالودس سے میمی زیادہ زلیل سمجھ جاتے تھے مذہبی ادر محاشی پابندلوں نے ان کی کر توڑ دی تھی، اسلام ان لوگوں مے دیے ایک آیٹر رحمت ثنابت ہوا ،صوفیاتے کرام انسانیت سے اعلیٰ اصولوں کی تبلیغ کرتے اورامحاد ومحبت کا پینام دیتے . توحید اور عالم گیرانسانیت کے اعلیٰ اعول عملی طورسے بیش کرتے جنہیں و کمیھ

کے سے سے می ان حفزات کے حالات کے لئے الماحظ مو تذکرہ علمائے مند ع سات اس اللہ اللہ علمائے مند ع سات اللہ اللہ و

كركرده كركرده اور تبليك تبليل مسلمان موجات اوراس طرح "ميد خلوت فى دين الله اخواجا" كى صحيح تقوير د نما ك سامن بوتى بمثهر مؤلف فى في بليرة رنالا بنكال بس اشاعت اسلام كاجائزه ليته بوك مكمقتاب لي

> "داعيان اسلام جب سنكال مي بيني لونيج ذات كي من وادر ومال مے اصلی باشندے جومندوؤں کے مذہب سے قریب قرب فارج سمجھ جاتے تھے اور لیے آرین سرداروں کے ہاتھوں سے طرح طرح کی ذلتين اورا ذيتين المهات ي مسلمانون كي طرف بالتقريه يلاكر بره ان لوگوں کے نزدیک جن میں مفلس مجھلی بکرنے دائے، شکاری، قزاق اور ا دن اوم كے كات كارتھ اسلام ايك او تاديھا بوان كے ليئة كاش سے انزائتھا دہ حکم راں قوم کا مذرب تھا ادر اس کے بھیلانے دالے وہ باخدادك تصے جو توجيدى فراورسب انسانوں كے برابر بونے كا مرده الىي قوم كے پاس لائے تھے جس كوسب ذليل و نوار سمحق تھے ! سيد باشى نسريدآبادى تبليني سركرمول كاجائزه ليت بوئ لكحقة هيسك مسلماون سے حب ان ریارچہ باؤں اکا محاشی رابطہ بڑھا توسب سے پہلے یم لوگ اسلامی دائرے میں کھنے آئے اوران میں مزمب اسلام کی آئی اشاعت مولی که اب مبندوستان میں پارچه با بوں کی اکثریت مسلمان ہے اس طرح دوسرے بیٹہ ورآ ب تآ استداسلام کی طرف ماکل ہونے ملکے (ادر) سلمانوں کی تقداد سی آئٹرہ اصنا فہوا "

نواجمعین الدین جیشتی محمد معلق آر فلا لکھتا ہے کر دفتہ بہت سے لوگ فواجر اجمری کا کھا جمری کے معتقد ہوگئے ادر ابنول نے بت برستی چور کراسلام تبول کر لیا اب فواجر اجمری کا کی شہرت سے

ان وعوت اسلام ازمولوی عنایت الله دیلوی اردوتر حمد بریخیگ آن اسلام) از فی دلیدی آرنارط و می کود و سام از فی دلیدی از اردوتر حمد ادل صر ۲۳۲ (ملی کود و سام ۱۳۷ می کود و سام ک

رف ہوگئ اور آخریں ہن دوؤں کے گردہ ان کی خدمت میں حاحز ہوکر سلمان ہوئے مشہور ہے کہ جس وقت خواجہ مہلی سے اجمیر جائے ہے تھے توراستے ہیں سات سوس ندوؤں کو انہوں نے مسلمان کیا ہے شیخ ابوالفضل علامی نے تکھا ہے کہ نواجہ بزرگ کے اجمیر میں تبیا اکرنے کی وجہ ہے گردہ کے گردہ مسلمان ہوئے ہے خواج مبارک العلوی تکھتے ہیں کہ حفزت خواجہ کے قدم مبارک کی برکت سے یہ علاقہ اسلام سے منور ہوگئیا۔

باباف ریدگنج شکرنے پاک بین کورشدومدایت کامرکز بنایا اور پنجاب میں اسلام کی خوب اشاعت فرمائی، راجبو توں کے کئی تبییا مثلاً سیال اور ولا وغیرہ ان کے ما تھ میمشرف باسلام ہوئے کئے پاک بین کی ایک بیری قوم مع پانے مقتدا کے جوا کی جوگی تھا، نسر دیدالدین کیتے بسکر کی توجہ سے ملمان ہوگئی، راجبو تول کے بعض دوسرے تبیلے بھلیاں اورجامے وغیرہ نے مجام حصرت بابا فرید کے ماتھ ریاسلام تبول کیا جھے

اسی طرح با باکنے شکر کی اولاد ادر سجادہ نشیوں کی توجہ سے معی بعض راجیوت تبائل اور سودھی قوم ملمان ہوئی اور اسی توم کے لوگ بابان سوری کی تبر سرچراع بنی کرنے والے اور

ماروب كش تقي المع

بوعلی شاہ قلند و د میں ہے جم متہور صوفی بزرگ گررے ہیں ، ان کے ماتھ براکشر -راجیوت مسلمان ہوئے ، ایک شخص امر سنگونا فی نے قلندر ماحب کی توجہ سے سلام قبول کیا جب تی اولا دیانی بت کے محلہ راجو تان میں رہی مقی جے شیخ نصر الدین چراخ دالمی کے ایک خلیفہ صلح الد

بلرا می (ف سنته ه) کے دست می برست برلواح بدالین کا ایک گرد ہ جوعرت عام میں
جودهری کہ اسے مشرت براسلام ہوا۔ چودهر لیوں کی آبادی کھیڈہ بزرگ عارف لیرلوادہ تال
گاؤں، منی ، دوگر یا، لائی بری صین لیورا خاص پور، گور بری ، نظام لیورا بن گرشو نی الدین مگرو فیرہ

میں ہے نیے سہرور وی سلطے کے مشائح کی تبلیغی سرگر ہیوں کا جائزہ ہم اکلے باب میں لیں گے .

میں ہے نیے سہرور وی سلطے کے مشائح کی تبلیغی سرگر ہیوں کا جائزہ ہم اکلے باب میں لیں گے .

پری کوشرش کی اور ان کی مسائی جمیلہ کا پیڈھی ہے کہ مند پاکستان میں اشاعت اسلام کی پوری

اسی ایک کے رہند فیلے تھے ہے اور چرم شرف باسلام ہوئے کا شرملم سلامین علماء اور اور سیالار

نیز دو مرب یا اشر طبطے کے وگ اشاعت اسلام میں لیواحصہ لیے تو برجو کی کا پورائق شری اور ہوتا ادر ہے بھی

نیز دو مرب یا اشرطیع کے وگ اشاعت اسلام میں لیواحصہ لیے تو برجو کی کیا تھا ان کی تقسیم و

مشرمیت اور کیا اور الیوراحی اور انہیں ہوا بلکہ محاشی واقتصادی مصالے کے بیش نظر ان

مربیت اور کیا ور الیوراحی اور انہیں ہوا بلکہ محاشی واقتصادی مصالے کے بیش نظر ان

کا شارمحاش میں دو سرے درج برجو اگر جو ہی بات اسلامی تصلیم اور اصولوں کے سرامر خلاف ہے .

ا الله المرابع الله المراجع شاہ الوالحيين اورى ميال ماريون) مولفه ولوى غلام مبير مالوين وال الم يور ١٩٩٣ كے وقوت اسلام

بب دوم مسمروردی سلسله

شیخ شہاب الدّین سہروردی عراق عجم کے تصیب ہرورد کیں بیدا ہوئے اور لبنداد میں اپنے
چاا برنج بیب عبدالقا ہر کے سائی عاطفت میں برقرش و تربیت پائن المورعلمار و نصلا سے عاوم حروجہ
عاصل کئے، حدیث، فقہ کلام اورعوم ا دبیا ہی مہارت کاملہ رکھتے تھے تصوف اور زبروا تقاومیں
اپنی نظی آب تھے. خلفائے بن اوادور بہت سے امرادو سلاطین شیخ سہروردی کا بہت احرام
کرتے تھے تھے فقہ میں احبہا و کا درج حال تھا۔ ابنوں نے عزو فرم سرت کے نہایت متبع تھے اور شافعی مسلک کھتے تھے نقہ میں احبہا و کا درج حال تھا۔ ابنوں نے عزو فرم سرت کے نہایت متبع تھے اور شافعی مسلک کھتے تھے نقہ میں احبہا و کا درج حال تھے برد کھان نے بنی مشہر عربی اور بی تاریخ میں سینے کی اکسین کتابوں کا ذکر کیا ہے حسکیم
میں اللہ قادری نے ان میں سے دس کا مفضل تعادف کرایا ہے جو سب سے اہم کی جواف المخدد ہے جو تھو دن کی نہایت مقبول اور خاص کتاب سمجھی جاتی ہے۔ صوفیہ کے صلفوں میں اس کا با قاعد درس بہونا تھات میں بریا تنان میں متاز علماء اور مصنفین نے عواد ف المحادف پر شردح وحواشی درس بہونا تھاتے میں بریا تنان میں متاز علماء اور مصنفین نے عواد ف المحادف پر شردح وحواشی درس بہونا تھاتے میں بریا تھاتے میں متاز علماء اور مصنفین نے عواد ف المحادف پر شردح وحواشی درس بہونا تھاتے میں بریا تنان میں متاز علماء اور مصنفین نے عواد ف المحاد و بریشردح وحواشی درس بہونا تھاتے میں بھی اتھ ہے۔

کے الامام العارف شیخ شہاب الدین مبروروی از کیم شمس اللہ قاوری ص ۱۲ تا ۱۹ سے اللم م العار سنیخ شہاب الدین مبروروی اس مع صفح معرف بابانسرید الدین مبروروی میں ۲۰ تا ۲۰ سے حفرت بابانسرید الدین مبروروی میں اس تا ۲۰ سے محفرت بابانسرید الدین مبرون منسخ کا فظام الدین نے عوار و نسسے پانچ باب پڑھے تھے لما حفظ ہو فسوا کہ العداد از امیر مسنون منج کا رادو و ترجم ما ۲۱ اللہ و الے کی تو ی دکان لامور الم 18 بر الدو و ترجم ما ۲۱ اللہ و الے کی تو ی دکان لامور الم 18 بر

کھے ہیں اور مختلف ذبانوں فارسی ، ترکی اور اردوس ترجے ہوئے ہیں ہے میں اور مختلف دیا والما کے اسلام میں ہیں ۔ لوگ مختلف دیا والما کے استیاح شہاب الدین سہرور دی اجل صوفیائے کرام میں ہیں ۔ لوگ مختلف دیا والما کے سیندا دہیں آکر شیخ سے نیمن ماصل کرتے تھے ۔ ان کے نامور فلفائی فاص طور سے قابل ذکر ہیں ان سیخ نوز الدین مبارک غزنو گا اور شیخ ہما ، الدین زکریا ملتانی فاص طور سے قابل ذکر ہیں ان حوزات کے ذیبے سند پاکستان میں سہرور دی سلسلہ کی خاص طور سے تردیج واشاوت ہوئی ۔ شیخ عمد الدین ناگوری (ن سیام ہیں) استین کے جبد کے نامور شیخ تھے اانہوں نے سیروسیا حت خوب کی تھی ۔ فوج برنج ہیں اکستان کا گئے ہمتے کہرے تعلقات تھے ، تصوف پر کئی ۔ سیروسیا حت خوب کی تھی ۔ فوج برنج ہیں اور کا گئے ہمتے کہرے تعلقات تھے ، تصوف پر کئی ۔ کتابیں تکمیں جن میں طوا بح شموس سب سے زیاد وہ مشہور ہے ، اس کتاب میں باری تھا کی سے نانونے ناموں کی صوفیا نہ انداز میں شرح کی ہے ۔ شیخ ناگوری ساع کے بہت ولداد ہ کتابیں تکمین میں مربولیوں میں شیخ ناگوری ساع کے بہت ولداد ہ تھے ، شمالی مبند کے قدیم شہر مدالیوں میں شیخ ناگوری کے خلقار میں شیخ شاہی رسن تاجی اور شیخ درہے ، اس کتاب میں سن تاجی اور شیخ اگوری کے خلقار میں شیخ شاہی رسن تاجی اور شیخ اگوری کے خلقار میں شیخ شاہی رسن تاجی اور شیخ اگوری کے خلقار میں شیخ شاہی رسن تاجی اور شیخ درہیں ۔

مشیخ شاہی بڑے صاحب مرتبربزگ سے، رسیاں بھی مرحلال روزی کلتے تھے، ان کے دومجائی خواجہ بدرالدین موے تاہے اور کے دومجائی خواجہ بدرالدین بالوں کی رسیاں بٹا کرتے تھے ہے ور اپنے مجعائی شیح شاہی کے مربدو خلیفہ تھے ، خواجہ بدرالدین بالوں کی رسیاں بٹا کرتے تھے ہے یہی نفوس قدر پر تھے جن کے فریعے کھیر میں اسلام کی اشاعت ہوئی ۔ شیخ نظام الدین اولیا، مالوین النام کی اشاعت ہوئی ۔ شیخ نظام الدین اولیا، مالوین النام کی اشاعت ہوئی ۔ شیخ نظام الدین اولیا، مالوین النام کی اشاعت ہوئی ۔ شیخ نظام الدین اولیا، مالوین النام کی اشاعت ہوئی ۔ شیخ نظام الدین اولیا، مالوین النام کے متعلق منسرہ النے ہیں ہے۔

بدالوں میں دو بھائی تھے ایک شیخ شاہی روشن خمیر اور دوسرے الوبکروک تہا الوبکروک تائے کویں نے دیکھا ہے سٹیخ شاہی کونہیں دیکھا۔

در بداد ک دو مرا در لبدند کیے شیخ شاہی روستن حمیر دو کمی الر کم روسے تا الر کم رموت تاب رادیدہ ام دسینی شاہی را ندیدہ ام -

شیخ احمد نبروائی مجی بڑے پایے عوفی تھے ، فودشیخ عیدالدین ناگوری ان سے ملنے مدالوں آئے ، معزت شیخ ناگوری پانے مربداحمد نبروالی کے متعلق فرماتے ہیں کہ جب بدالوں آئے ، معزت شیخ ناگوری پانے مربداحمد نبروالی کے متعلق فرماتے ہیں کہ جب سے مدال کے متعلق فرماتے ہیں کہ جب سے مدال کے متعلق فرماتے ہیں کہ جب سے مدال کے م

ارا اور کے ریا مت وی بدہ وو

يه اگرمشغولی احمد مستنجند با بیر وه مونی باشد د

جن فيلس من حصرت خار مركائي كادمال بواتها اس من شيخ احدمو جود تصعيارها بافي ان كا ذرايد معاش تحقاية سراه المجيد مين مدالون من وصال بوار

اس سلمین شیخ جلال الدین تبریزی کا ذکریمی مزدری ہے۔ یہ شیخ البسعید تبریزی کا ذکریمی مزدری ہے۔ یہ شیخ البسعید تبریزی کا دکریمی مزدری ہے۔ یہ شیخ البسعید تبریزی کی صحبت میں رہ کرفیوض کے مریدیں الدین المتحق شیخ اللسلام نج الدین المتحق در کا سے حاصل کئے تھے شیم الدین المتحق کے عہدیں دہی آئے۔ جب شیخ اللسلام نج الدین صغری سے اختلات ہوا تو دلی سے بدایوں ہوتے ہوئے برگال والد ہوگئے۔ بدایوں کے قب میں

اے فوائدالفواد م اسما اخیارالاخیار م سے اخیارالاخیار می می اخیارالاخیار می منقول ہے کہ شیخ احمد نہروالی نے اپنے بیرقاصی جمیدالدین ناگوری سے بہنری زبان ہی گفتگو کی تھی انسوس کر حفرت کے وہ اقوال محفوظ ندرہ سکے در نہ زبان اردو کے خسنو انے کے تعمیق جوام ریزے جوتے ۔ شیخ احمد نہروالی کی اس گفتگو ادر فردید معاش سے اندازہ ہو تا ہے کہ دہ اصل ونسل کے احتجار سے سمند باکستانی تھے ۔ سے ملاحظ ہو اندازہ میں ماریک کے ذہبی رجیانات میں ۱۰۹ سے ۱۱۰۹ ۔

حفرت تبریزی کی بورانی صورت دیکه کراید، بی بیجے دالا بہت متا تر ہوا، یشخص بدالوں کے قریب کے ایک گاؤں کے اکثر اوگ ڈاکہ زن کیا کرتے تھے، وہ شخص حفرت تبریزی کے دست مبارک برسلمان ہوگیا۔ علی نام مقرر ہوا۔ یہ بدالوں کے براے صاحب باطن مزرگ بی ہے

جب مخرت مبلال تبریزی بنگال بینچ تودبال رشد هدایت کا منظام بریاری خانقاه ادر سی بری ارتیار خانقاه ادر سی بری ادر فراهی خود ادر سی داخل موئے ادر فراهی خود سے دہ مند وادر بود هوج بنایت بینی کی حالت میں زندگی گزاد ہے تھے جھزت تبریزی کے ماہد پر مشرف براسلام موئے بین مراہم ہوتے ہیں بریگال میں انتقال موا کہ اجابا ہے کہ ویون ارد بولی میں دنن ہوئے دویوند میں جلے اور نگر خانہ کے آثار آج بھی موجود میں بینے

سہودی سلدگی فردوی استا خرد متائع نے بہار کے علاقے ہی رشد دہات ہے بڑے کارنامے ابنام فیے ہیں۔ اس شاخ یں خواجہ بدالدین فرددی (ف سائے ہے) السے شخص ہیں جہند پاکستان ہیں ہے اس سلط کے درخت ندہ ستا سے شیخ شرف الدین بحی منہی منہی درخت ندہ ستا سے شیخ شرف الدین بحی منہی درخت درخت بہیں ہیں ہے۔ دت سر جہنے ہیں، جرکی تعادف کے قباح بہیں ہیں ہیں

سلطان مس الدين المتمش اور ما الدين ذكر ما ملتاني كيست إجهة تعلقات تص اوح والمثان مي اكرسياس وقت نا عرالة بن قيام كي حكومت تفي ركر في خرك المتانى، مع بدير تعلقات اور مجى استوار مو كئة . التمش في سين زكريا لمثالى كوسين الاسلام كيمن برفائزكيا م الماسية من العنط المرتب صوفي شيخ كالمتان مي وصال مواجي مندوم جانياں جانگشت كے حدا فيرحفن جلال سرخ بخارى ، شيخ زكر مامناني كے مشورخلفاريان صدال بن عارف صدرالدين عارف الم الم الم المدين بدا بدي ادر ليف والديزركوار عزت شیخ ز کریا لمت ن سے سایہ عاطفت میں تعسایہ تربیت یائی ، قس ران کریم سے مواشعف ر کھتے تھے اسی نے عارف مشہو ہو ہے ۔ لینے والد حفرت بہادالدین وکریا مشان کے وصال کے بعدرشدد برابت كى مسند ميمكن بموريمه تركب سات لاكه دريم نقر مع تصر كرسا وتك اسامطام وكياكرايك ى ون ني سارى وولت فقراردم اكين مي تقسيم وى مكرس جودوسخاك باد حردان کے بیال وولت کی ارائ تقی ۔ ایک مرتب شیخ کن الدین فردوی وات میں عامیا لمتان بہنے ادر حفزت صدرالدین عارف کے مہان ہوئے توابیا ترفکات وسترخوان مجملا علیا كر باد شايون كے بهال بواكر تا تھا . حفرت شيخ عادت كے آگے طرح طرح كے كھانے ادر عادے

مهرودی سلد کے ان شیوخ کا جنہوں نے مشرقی علاقوں میں اینا انرڈالا مختفر حال میں اینا انرڈالا مختفر حال ملکھنے کے معالی میں این کی افتد کے دکر مال ملکھنے کے بعد ایساں میں ایساں میں ایساں میں اور ان سے اور ان سے می وقع جہانیاں جہاں گشت اور ان سے اب جدنے نیوص و مرکات ماصل سے تھے ۔

بهارالدس وكرما ملنان مشيخ بهارالدين ذكرما متان سيهم يه يس قصيروك ووط یں بیا ہوئے بارہ سال کے تھے کان کے والد کا سابیسے اٹھ گیا، خراسان اور مخارا میں علوم متداولہ کی محصیل کی مجرحوین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے ابف او بہنے كرشيخ شهاك لدين سبرودي كعصلة الدوت بس منسلك موكة ادربت تليل عصرس اجازت فلافت سيسرفراز بموئ اورمرشد كعمكم كعمطابق متان كوش وماست كامركز نبايا ادر حصرت زكريامتانى كى بدلت سېرودى سلدى نشرواشاعت در ترويج د تبليخ بوق، مزار ما اشخاص حلقة ارادت مي منسلك موئي اوربهت سيمشرف براسلام موئ اورخرى ماكستان ك المرتبيا حفرت زكريا ملتان كانتسليم للفين سدمهان وكف كمره بردرك حفزت بهارالدين زكريا متانى كے باتھ رئيسٹرف بااسلام مولى شاہ عزه اليوى دف 119 مان اي فسريق كمنبويال أزقدتم ورملتان دآل حدود توطن واسفة المدوازة تجامنتفب شده درمكا نهلت فتلف قرار كرفة الدوطن بيدا كرده اند حيائج درشهر مر كله وشابجهال آماد ومستبعل ومركمي وكول مارم و وهوليور وكواليار فيسع آبادم تندكري واستداراوال فرلق وست فحدم بهاءالدين وكرما مهرودي بسرايشال صدالدين قرس سرعا بشرف اسلام مشرف شدندة احال درملتان كبنوج مندونيزمستند" يشيخ سارالين وكريامتا لفك ترسي يافة وروليثون كي جاعيس متان اورسنده ادر اس ي كرونون مين سلس ودي كرش اوراس سيست مفيدتنا بخ نكلة.

العدد والمام صديد المام صديد عدد المام المناهم والمام وي الله المام وي المام والمام والتاري التاريخ

شخ عارف مسندر ش دبایت کے مردنشین ہونے کے ساتھ ساتھ مسندرس کو بھی زینت بخشے تھے ، ہرمیتدی دمنتہی کو درس فیتے تھے ، بہاں تک کرمون وتخ کے طلبہ کو تھی فروم نزن في تقر تقريب عدد لى شيخ عارت كى تصنيف ہے ليے شيخ فراكرام لكھتے بيكى كرمن اُستان معمنا سنعيس سب بيلية يتصحبهي شيخ ابن العربي ك نظريات اورتفسفات كمسملق شیخ فزالدین واتی د ف مماهیم کے ذاریعے معلومات ہو کسی۔ شیخ عراتی شیخ عارف کے بهنوني ادر حفزت ذكريا ملتاني تحرمر مدخاص تنقيقه حفزت عارف كص زماني من مروبيهائم سلسلے کی وسعت سندھ ملتان سے شمالی بندیک پہنچ گئی۔ مواوں میں شیخ حسام الدین معروف برجهال ملتاني (ف ميم ينه) منهوره ماحب سنبت بزرگ تھے، دوشنج عارف محضليفه تھے ليکے بدالول مس حفرت عارف كي الك ووسر عرر وخليف فشيخ احد مشوق وف المسلم على المجمع وون مرج و و علي من صدرالدين عارف كانتقال موا ان ك معوظ ت كوزالفوائد ك نام سان كيدر يدمنيالدين في حمع كو تهي عارف كي خلفارس ادرج كي دوعميّاز شخصتين ا حركيبر (والدما عدف وم جها منيان جها ل گشت) اور شيخ جال بن جن محاتفضيلي وكروسك السيكار شيخ كن الدين الوالفتي في من الدين الوالفتي المام على ميدا موية وه الخد كراه راست مرمد أور أبي والدسيخ صد الدين عارف ك فليفر تص النس الفي زمان من طاعدون حاصل بوارسلطان علاد الدين خلى ال مع طامعتقد تصاحصرت اس كى زندكى بي ودمر شه دملي سكية سلطان نے بطی عقیدت سے استقبال کیا اور رحصت کے دقت کئ لاکھ تنکے مند کئے۔ مگر النول نے سب مستحقین وفقرار میں تقسیم کروہے قطب الدین مبارک شاہ حفرت شیخ نظام الدینات

"كي كريترين الم شهراست"

جب ملتان میں کشلوخان نے بغاوت کی اور فحر تغلق نے اس کوٹ ست دے کرال متان كي نون كي مديان بهانه كا حكم فيا إدراس مرعمل بهي شرقع بوكيا، توحفرت ركن الدين الوافقة سنگے باؤں بادشاہ کے پاس سفارش کے لئے گئے اورابل شہر کومحانی ولائی عصابی مکھتے ہیں ہے ع آفت كين دابرك وفت وزال آتش اقصائے متان بسوفت يوبضند درشم طوف ان خون ب بهنسرویانے آمد بردل كشاده زبان شفاعت كرى به بمى كفت شاما جسال بردرى برابل كن و نزدابل صف في ينديده ترمبت عفوازجنزا يول بك منيد آن شاه آفاق كير به شداد فيخ مشفق شفاعت بذير معتب على حفرت كا دصال موا. مثان من حفرت ركن الدين كا عاليشان مقبره بے جودنیا کی مشہور عارتوں میں شمار ہوتا ہے حصرت کے کوئی ادلاد متھی خلفادیں سشیخ وحبيرالدين سنافي (ف ١٥٠٥ عليه الدين حاكم اورمفرت جلال الدين فوزم جهانال جانگت ا معزت سیج کن الدین سے سلاطین دہی کے تعلقات کے سلیے ہی طاحظ ہو بزم صوفیہ ۔ م سهم الما عمد مرة الادليار م المساس عد فقرا السلطين م سامهم سے سینے دھیرالدین سافی کے حالات کے لئے ماحظ مواخیار احداد سرالعارفین ص ما ما المام وتذكره ين كن عالم مرتب ازمول فالوراح مفان ف ديرى وتقرالادب مكود المراب ١٩٩١) م ١٢٧ ه عمالدين حلكم مح حالات ك يف طاحظ مح تاريخ جليله از لولوى علام وسيسيرنا في (لامورز ١٩٩١) ما ١٥١ ١٢١ نیزود و میدیداد شیخ شهر لیدین حت الله لنگاه لمتانی (ار دو ترجهانه ولوی غلام کستگیرنامی)مطبیعه لا پورشه سایده دغيره مشهوريس، تزالذكروه فطيم المرتب شخصيت مدير كرمن كع حالات وسوائح اس تذكره كامو صفي على -

اوی مرکز علم و مرفان اوی ایک تدیم نادی شهر به جهال سکندراعظم کے تدم بینی بین به بندودل کے زمانے میں بیشم مرکزی حیثیت کو الک تھا اور سلمانول کے ابتدائی دور عکومت میں بھی اس کو نہایت عودج ہوا غزنوی عہد میں ادب میں ایک نامور بزرگ فیریخ صفی الدین کا زرین بہنچ ، دہ شہور صوفی بزرگ خواجرالو بحق گازرش کے مریدادر مجانبے تھے معنی الدین کا ذرین نے سر جو ہوا ہوائی گازرش نے سر جو برائی میں دوسال فرایات یہ بہلے بزرگ بہی جہول نے ادبے میں میں دوسال فرایات نیسے بناوی میں الدین کا درو بال سے ہزائیں طالبان می نیف حاصل کرتے تھے جھزت کا درو نی خدادی و درج میں میں اور بھول مؤلف ماریخ ادبے حصرت کا درو نی کے مرسے بی ڈھائی مراسل السال میں بیا تھے جھزت کا درو نی کے مرسے بی ڈھائی مراسل میں موسی کا دوسے بخاری کے درسے بی ڈھائی مراسل میں دورج میں واقع ہے اس کو میال شاہ محدود اللہ الم الم فی مرست کوا کے کے درسے بی ڈھائی جانب محل خوجے میں واقع ہے اس کو میال شاہ محدود اللہ الم الم الم الم الم موست کوا کے

بربادي سے بحالیا۔

عونی کا تذکرہ عین الملک تی سریوستی میں لکھ اگیا۔ عونی کی دوسری تصنیف جوا مع۔
الحکایات داوامع الروایات نی ناصرالدین قباج کی تحریب برشردع ہوئی گراس کتاب کے تکمل ۔
ہونے سے بہلے ہی قباج کی کتاب حیات نتم ہوگئی عوفی کی ایک کتاب ملائے السلطان کا بھی ذکر طبتا ہے ناصرالدین قباج ہے عہد میں پاکستان کی سب سے بہلی اریخ بچ نام عربی سے فاری میں منتقل ہوئی اور وزیرعین الملک کے نام برمعنون کی گئے اس کتاب کامولف محدین علی بن صادیع بہنچا اوراس نے اس کتاب کامولف محدین علی بن صادین اور بن کی الدین سے ادبی بہنچا اوراس نے اس کتاب کاعولی نسخ مولانا کمال الدین سے

حاصل کرکے فاری بیں منتقل کیا اصل کتاب ڈاکٹر عمرین عمد واد کو تہ کی ترتیب وتواشی کے ساتھ شائع ہو حکی ہے ، ارد و اور مذھی زبان ہیں بھی اس کتاب کا ترجم ہو حیکا ہے۔

قبا چرکے مہد اس اوج تعلیم و تدریس کا برا امراز تھا۔ مدرسر کا در ان اور مدرسر فرزی کا خرام ہور کا ہے اس اس اس نے کے مشہور عالم قاصی قبطب الدین کا شائی کے مشہور عالم قاصی قبطب الدین کا شائی کے لئے مشان میں ایک مدرسر تعمیر کرایا قاصی کا شائی ایسے عظیم المرتب عالم تھے کہ حضرت کا الدین ذکر یا ملیانی ان کے اقتدار میں شماز افاصل والی کرتھے تھے جب وہ وہ وہ کی سیجے توشم سالدین الدین الدین میں الدین الدین کا بھتے ہیں کہ الدین تا میں کا شائی اوج آگئے کہ استحق ایس کہ بعد میں کہ بعد میں کا شائی اوج آگئے کہ کہ خالی کے مدرسہ میں طلب میں مقیم ہے اور الدین کے مدرسہ میں طلب میں کا استحال موالہ وہ میں میں مقیم ہے اور الدین الدین

اپنے دور کے نامور شیخ اور خاندان نجادی کے ممار سندمیں یہ وہ شخص بہن جن کو بخال سے مہذ

پاکسٹان آنے برسب سے زیادہ شہرت نصیب بدئی بیلے ملتان کے بہنے ادر بھر بھر عصم لد برصکر

کارخ کیا دوہاں کے لیک رئیں بازالدین بن صد الدین خطیب کی بیٹی سے عقد کیا تھ بازالدین بھرکا اور ان کے خاندان یا

اولاد واحفاد کا کوئی ذکر نہیں کرتا اس نے وہاں کے بین بزرگ بھی امام بدالد شرفی ، ناصی تنم الوجنیم اور شیخ شمن الدین شیر الوجنیم الموقال سن کے دور المولاد کی کے مرت جلال سرخ بھر سے ملیان منتقل ہوگئے اور س انتقال سکونت کی وجب بیر بھی کا بحق المال الموزی کے لوگوں سے نزاع ہوگیا بھی انتقال سکونت کی وجب بیر بھی کا بحق بیں جھے میں اور مرا دری کے لوگوں سے نزاع ہوگیا المحلام میا دالدین ذکریا میں تھیم ہوئے اور بی میں اور بیا دالدین ذکریا میں تھیم ہوئے در بیر بیا دالدین ذکریا میں تھیم ہوئے اور بیر داخل کے نوع ویر کرا تا تا میں ان کی بیری اور کی میں اور کی میں اور تو میں ہوا۔

مقیم کے اوران کے نوع ویر کا ت سے متعقد عن وست تعلیم کی بیری کے بیری مقیم کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کا کیا ہوئی کی بیری کی میں کا میں کی کا کیا کیا گوئی کی کیا ہیں کا میں کا کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کا میں کا کا کیا گوئی کر کیا تھیں کیا گوئی کیا گوئی کے کا میں کا میں کا کا کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کے کا میں کا کا کیا گوئی کیا کا کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کا کا کیا گوئی کیا گوئی کا کا کیا گوئی کے کا کوئی کیا گوئی کیا گوئی کا کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کے کا کوئی کیا گوئی کیا گوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کوئی کے کا کوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کے کا کوئی کوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی کے کا کوئی کیا گوئی کیا گوئی کیا گوئی ک

محفرت حیال مجاری علوم ظامری میں ماہرولی کا مل اور شہور سیاح معرفت تھے۔ اور سیخ الاسلام بها والدین ذکریا ملتانی کے مادان باصفا اور مربیان باوفاسے تھے۔ خرقہ خلافت سے مسرفراز ہوئے جھزت محدوم جہانیاں جہاں گشت مسلولے میں .
مسرفراز ہوئے جھزت محدوم جہانیاں) مصرفرت جلال الدین خلیفہ شیخ کبیر ربیار الدین ذکریا متمانی کے داداد عاکو رفندوم جہانیاں) مصرفرت جلال الدین خلیفہ شیخ کبیر ربیار الدین ذکریا متمانی کے

کے سسیرالعاریتین ع ۵۵ و تحفة الکرام ص ۱۳۹۷ از مرطی شیرقاتع تتوی داردوتر حجه از اختر صوی استدهی در دوتر حجه از اختر صوی استدهی در به به از اختر صوی است می الداخی می ۱۳ سے اخبار الناخیا می ۱۲ سے سخنامد ابن ص ۱۲ ، خزینی الا صنیا حامد دوم ص ۱۳ سے سخنامد ابن سطوط حامد دوم ص ۱۸ سے سسیرالعارفین ص ۵۵ اخبار الاخیار ۱۳ خزینی الاصفیا حملا دوم ص ۱۵ هده الفرع الذا بی می سسیرالعارفین ص ۵۵ اخبار الاخیار ۱۳ خزینی الاصل اللا می از نواب صدای صن خال مطبع صدای مجمولی المستانه ص ۱۸ می المسلم اللا می از نواب صدای صن خال مطبع صدای مجمولی المستانه ص ۱۸ می المسلم الله می الدوم می ۱۸ می المسلم الله می الدوم می ۱۸ می المسلم الله می از نواب صدای صدای می می المسلم الله المسلم الله می المسلم الله المسلم الله می المسلم المسلم الله می المسلم الله می المسلم الله المسلم الله می المسلم الله می المسلم المسلم الله می المسلم ال

تحنة الكلم ميں مرقوم الله يك كربس وقت حفرت جلال سرخ بعكر بينج تواس وقت ان كے مراہ ان كے دوفرز ند على اور حبقر بھى تھے جزنينة الاصفياء كى دوایت ہے ہے كہ يددولون فرز ند بحب الا دائيں جلے كئے اور موكري مندياك شان نہيں آئے مكن ہے ان كى واليسى ميں آئيس كے نزاع كومى وفل موجس كا اور ذكر و يكا ہے۔

"سشیخ کبرہارالحق والدین نے وعا کرکے داداکولبرنسی مرس کے ، جیہ کی طرت میں بالدین نے دیا در الدین نے دیا در کا م کی طرت معیم العبر فات شیخ کبر کے شیخ صب الدین نے دیا در کا مار کرمسا بداس کے اجازت دی کہ اچ میں ساکن ہو !!

حفرت بها رالدین ذکریا متمانی شما وصال سال به میم میم بوا، او راس کے مجھدت بعد صفرت جلال کسرخ اورج میں بہوا، او راس کے مجھدت بعد صفرت جلال کسرخ اورج میں بہنچ رکولف تاریخ اورج معصقہ بی جے کہ مہم بہ بھو میں تصفرت حلال سرخ اورج بہنچ کر سکون بندی ہوئے اس مقام کا نام دلوگڑھ متما، اور بہال کا راجہ دلایس نگھ متما . ووج بہنچ کر سکون کا راجہ دلایس نگھ متما کا نام اورج بوگیا بشیخ محمد کرم صاحب نے بھی اس بیان وقت اس مقام کا نام اورج بوگیا بشیخ محمد کرم صاحب نے بھی اس بیان کو تبول کردیا ہے۔ حال محمد بیات ورست نہیں اس شہر کا نام اجب طبقات ناصری اورجونی کے کو تبول کردیا ہے۔ حال محمد بیات ورست نہیں اس شہر کا نام احبہ طبقات ناصری اورجونی کے

تذكره لباب الاباب اوريح نامهي مذكور ب اورتباج كى حكومت كے بعدالتمش كى حكومت مي ايالبذا محدام كايبال قالفن بوناتبي تاري مقائق كي خلاف ب

مفزت علال مرخ ندادح س قيام كالبداعلاح ومليخ كاكام يورى متعدى كرما مقد مشفرع كرفيا علاقدادي كى اقوام جدم، دم اسسال ادر دارم دغيره نے حصرت كى ماست سال موكراسلام تبول كيافي مفتى غلام مستردلا بورى كليمتيم ياسك

سے راہ راست پرلائے اوٹیرمبنگ مسيالال كى جرينجاب مي مشهود دمعرف بينياد والى ـ

مِزَارُ مِا تَعْلُونَ خَدَاما بِبِدَائِت مِا دِي ﴿ مِزْرِما مُخْلُونَ خَدَاكُواللَّهُ تَعَالَمُ لِي مقيقي مراه راست أدر دوشهر جمعنك مسالال كرور منجاب متهور ومعرف است بنات بيود-

اس علاقه کاایک داحاکھلومعی حفرے حلبال سرخ کے دست حق برست برمسلمان ہوا حس كى اولاد مفتح كمعلوان ، او باورد ، حجف شمانى ، بينوداى ، حيظاد ، خانواه ، ملك بور صراه ، كرم على والا ادرسورالشد بررضلع متان كعمواصعات سي بعيلى مونى بي

تقسيماً بايند سال يعمرس ١٩ رجادي الاول مطابق برمني من ١٩ مي وحفرت مال سخ . كارى كادصال برا ادرسز وصال لفظ "فندم" سے مرا مربول الے اس زمانے ساوچ ايك وسيح تصب تصادر حفرت جلال سرخ بخارى كاقيام اس موقع برتها جومورده ادبي سے چوكوس كے فاصلے بر چناب رول بورك نام سے منہوسے ادروہی برونن ہوئے كرور ياكى طغيانى كى وجب سے حفرت حبال سرخ ك خاك ياك كوال الموقع بيمنتقل كما كلياح سويك بلاكم القب يهال بعي درما ك طغيان في مزار برحد كميار بعيريها بسع دوباره خاك كو دكال كرصة الدين راج وقتال دف عدي على المحمر ارك متقىل دفن كياكيا . بيم وندوم حامد توبهاراول ند من المان يراد و مي كد موت كي خاك باكم

ا الله الديخ اوي ع ٩٨ وبهاولبوركز مطرط ١٦٠ - ١١١ على خزينة الاصفيا معلد دوم ٢٦ سي تذكره صد الدين عارف م ١٤١ ملى تعب ب كمولوى لوراحد خان فريدى مؤلف تذكره صد الدين عارف" نے حفرت جلال سرخ کی تاریخ وفات در معلم معددی ہے (تذکرہ صدالدین عارف ص ۱۷۱)

را جو قتال کے مقب سے دیکال کر علیٰ ہ دن کیا جائے ،اس سلے میں جنگ عبدال مک نوبت بہنچ عِرِقْص مردن کی گئی جہال ا بہنچ عِرقَصی مرتبر موت میدال سے رخ کی خاک باک بہاں سے دیکال کراس موقع بردنن کی گئی جہال ا اے مزار سے یا ہ

حصرت کے مقبرہ کی موجودہ عمارت کو الم ۲۰ ہے میں نواب بہاول خال الث اللہ بہاول پورنے ہماول پورنے ہماول پورنے ہماول پورنے ہماول پورنے ہماول اور الا اللہ بھی کھ ڈیا پھر سنتا بھر میں نواج اور تو اور تو بھورت کا ہمام کمیا مقبر رہے درطانے پر سرداعی درج سے بھے

ا حرکبی مدرالدین عارت کے مرید وخلیفہ ہیں ، طرے عارف، ذاکراورصاحب کرامت برد تھے کشف وکرانات کا اخفا ان وایاکرتے تھے مرونت خشیت الہی کا غلبد دہا تھا جھڑت فاوم فراتے ہیں کہ دہ کسی وقت خوف کی وجسے بہتر بہنہیں ہوتے تھے مردی اور گری ہیں صف راید کے طاا و اور دران نے تھے روزان ووٹ رائ کر بھنچ کمیاکرتے تھے ایک دن میں اور دوک رات ہیں

ک احظم و بادیخ اوج ۲ ۹۸ ۹ کے ایمنا سے خزینیة الاصفیار ملدودم ۲۸ و بها ولبور گزیم ۱۹۰ - ۱۹۱ مگر نواب صدیق حن خال نے الفرع النامی (۲ ،۲) میں مکتھا ہے کر علی لیفے والد کے یاس سنده میں رہ گئے ۔ کے سیالوار نین ۲ ۵۵ ، خزینتہ الاصفیار ۲ ۲۳ و تا دیخ فرشتہ علید دوم واردوا ید الولکتورلیب مکھور سام ۲ ۲ کے الدرالمنظوم ۲ ۳۰۸ ۔

قرآن کریے سے بطاشنف رکھتے تھے ہے جس وقت احکیرکوئی آیت تا دت فرانے تومعلوم ہو اتھا کوگویا سے پذیمبارک سے نعرے نکل ہے ہی ہے

محفرت صدرالدین عارف کے خلیفہ اور سام ہود فریر کے نامور مزرگ شیخ جمال خندال وا اوچی حفرت احرکبیری حفاظت اور دعایت فرط تھے جھے جھڑت فندوم ہے رہ ایت ہے کہ ایک موقع پر شیخ جمال نے فرایا کہ مجھے حصرت حبال مجاری نے کہا تھا کہ پراوز زندا حرکبیر بڑا باشوں اور عشق الہٰی میں مرتبالا برگارتم اس کی حفاظت کرنا لہٰذا میں اس رعایت کو ملحوظ رکھتا ہوگ خود احرکبر ابر داس حفرت شیخ جمال کا کچھونیا دہ خیال نہیں دکھتے تھے ایک مرتبہ حضرت کون الدین الوالفتی نے حصرت می دور ہے والیے بینا مربی بالوالفتی نے درفار مراح حضرت احرکبر پر غلب اور کشف کا یہ عالم ہوتا تھا کہ فرض اور نعل نمازیں بھی من عراستے اور دار دارور دیتے تھے ہے۔

اس ذانے میں ادبے میں تین خانقابی تقییں۔

ا۔ خانقاہ سینے جال خنداں رو ۲۔ گازٹرنوں کی خانق ہ اور ۳۔ احدیم بہوردی کی خانف ہ، احدیم کی خانقاہ میں دورو نزدیک سے اکترمیاف شائع ادر سیاح آرمقیم واکرتے تھے۔ حفرت احدیم کا اوچ میں انتقال ہوا ، حفرت فردم انتقال کی کیفنیت کے متعلق نسوت میں کریجے

> "جس رات میرے والد کا انتقال ہوا ہیں اس رات موجود تھا، اس روز دہ عشاری نماز دفتتِ متحب ہیں نم بلے ہد سکے، حیب آوسی رات ہوئی تر مجھے بلایا، دصوکیا اور نماز عشارا واکی اور فیلے ہی تب دکی طرف منر کر کے جا ں مجتی تست بیم کی "

اے الدرالنظوم م ۲۳۸ سے ایضاً م ۲۸۹ سے ایضاً ۵۵، الدرالنظوم م ۲۳۸ سے البطاً ۵۵، م البطاً ۵۵، م ۲۳۸ سے الدرالنظوم م ۲۳۰ و ۲۰۰۳ کے البطاً ۲۹۷

حضرت احركبيركاس وصال بعى حلوم نهوسكاله مولعث تاريخ اوج لكفته بي كرحض علال مرخ بخارى كے مزاد كے بالكل مقبل ان كے نستر نداح كر كم كامزار سے بنودى مؤلف مركور نے برطى مراحت سے مکھاہے کا حفرت جدال سرخ کا جہال آج کل مزارہے دبال حفرت کی خاک پاک و و و و من الله من الله و الله حفزت المكركي ببت معمر مدتعان كي خلفارس شيخ مبلال فروس المي خاص طور متورس جنون في منظل والمسط مي اسلام كي شمع روش كى اوران كى كوشسول ساس دور وراز كفف ستان س تجراسلام بارآور موارمتهور بي كدوه احركبر كم بعا نج تص ذاذ حال ك معض مورمین کا خیال ہے کہ کا موب میں ابن بطوط شیخ جلال مجر سکم اے طابھا ہے۔ منابع و المناف المرودة، متورع عالم أورماحب نسبت دروين اورصدرالدين عارف كي فليفرقي شيخ الاسلام بهارالدين زكريا متانى في مين بي بين ال كي مبي منور سے ال کے علم فضل اور صلاح و تقوی کا اندازہ لکا یا تھا۔ اور حصرت علمت کو وصیت فرمائی تقى كرجب حبال ادمي تمها سے پاس بہني توخاص طريق تعليم وتربية فرما نا اور نف تبركات و المالان كيروكرفنا فانجاسى المسرح على من الماقية سين جال محدّث إين مرشد كي صفورت باطني فعمون سے الا مال موكراورح والبس آئے اور

الدانظم میں ہے کہ سات سال کا عمی سرائے ہے احکب النے فرزند خدوم جہانیاں جہانگشت
کوشیخ جال اوجی کی خدرت میں ہے گئے تھے (سرالعارفین ع ۱۵۹ و تاریخ فرشتہ داردو) ۱۸۵۲ اور چھراس کے بعدات بلاگ تاریخ اور وہال سے حصیل اور چھراس کے بعدات بلاگ تاریخ اور وہال سے حصیل عام کے اور چھرات کی اور چھرا ہے اور وہال سے حصیل عام کے اور چھرات کی داروں اس کے حصیل عام کے اور چھرا کے اور چھرا کے اور جھرا کے اور وہال سے حصیل عام کے اور کی اور جھرا ہوندگرہ صدوالدین عارف ع ۱۵۹ تا ۱۸۹، میں اس اس سے بینی جوال سائٹ کے حالات کے سے لئے طاح طرح تذکرہ صدوالدین عارف ع ۱۵۹، تا ۱۸۹، آب کو شرح میں اس اس کے جوال کی سے بھران کے مرد تھے (اردوالدشن میں ادوالدین زکریا ملتان کے مرد تھے (اردوالدشن عرب کا ۱۸۵) میں اور دوالدشن میں اس اس کے سے بیادالدین زکریا ملتان کے مرد تھے (اردوالدشن عرب کا ۱۸۵)

وباب ایک مرساورخانقاه کی بریاد دالی مرسرس خود حدیث کا درس بین تھے ,حصرت فراس جہانیا في شيخ جال محديث بدائى تعليم اصلى تقى شيخ جال محدث كى خانقاه ادب كى مشور خانقاه متحافي وه برا عليم برو بارادرصاحب اخلاق درولش اور عالم تعيد، اكي مرتبر قلندوس فيان كي سانف زیادتی کی مرانبوں نے علم واستمقال کو ہا تھ سے نر^ویا می طام میں فحلوق کے ساتھ بڑی خبت ادرا حلا ^{ہے} بيش آتے تھے اورباطن ہیں خالق سے انس ورغبت رکھتے تھے تھے آخرز لمنے میں ان محے مرشسے اورخانقا محيسلنے ما دشاہ دوتت كى طرف سے معانى دونط يغربعي معتب ربوگياتھا. شيخ جال فردت كي تربت حدُّد مند ماك ان سے امر دنیائے اسلام میں بھی تھی اور ان کے اکام علما، ومشائخ ان سے سرارف تھے۔ شيخ جال محدث اتباع سنت كابرا خيال مكفته تصاسى لترسيش مواكيرا زيتن فراته تھے۔ بازارسے ایک بنکری جاور ملکو اتنے اوراس میں تینوں کیٹرے گیٹری کرتا اور ازار بنالیتے تھے ہے شيخ جال خندال دؤادي كالمحييح سال وفات معلوم نهوسكا مفتى غلام سفرالامورى نے مراح کا ورمولوی حمیہ ظالر حمٰن بماولوری اورمولوی نوراح دخال سردی نے مراح مرح كياسي وتفحي بنهي اس لي كرحفن فذوم جها نيال جهال كشت كى بدائش من يريم مثمام تذكره نوسول اوروزعين كزويك سلمب اورطفزت محذوم حبانيال سب سي تبليك فيخ جال خنال دوی خدمت بی سات سال ی عربینی مهای هی ما فزیوت اس کے بعدان کی خدمت من ابتدائي تعليم معى ماصل كى البذا بمارا خيال ب كرمال خندال دوكا انتقال الطوي صدى كرب اول کے اخلیام میروا ہے صحیح سال وفات کانتین وشواہے بھی جمال کامزار اورح مو غلمیں ہے۔ اسی دجیلے اس معد کواوی جالی می کہتے ہیں.

سفیخ جمال خندال و کے بعدال کے حالفین ان کے عالم وفاصل مسفرند شیخ رصی الدین التی علم وفاصل مندال و کانسر ما التحار حضرت

ک الدلمنظوم مس سے ایفناً م سم نا مه و مسهد ۱۹۹ سے ایفناً مرم تا مهم علی البیا می ایفناً مرم الدوم م ما کے قاریخ اوج م ۱۹۹ کے قاریخ اوج م ۱۹۹ و تذکرہ مدالین عارف م ۵۵ کے تاریخ اوج ۱۹۹

محج علم نے ایک الدی الدی الدی الدی الدی الدی التقاہ کا خوب انتظام کیا۔ ذکر کوام میں محسریہ ہے کہ شی خون الدین گنے علم محلا ہو ہیں ہیدا ہوئے اور ہے جہ میں انتقال ہوا ہے مسئی خوال الدین خندال رو کا خا ندان علم و نفٹ کے اعتبار سے ہمیشے مٹا ڈرما ۔ دہ مخدوم جہ المال کے اسٹیاد تھے اس کے لبدان کے خا ندان کو سنجاری فنا وہم کی اٹالیق کی عزت مرام حاصل کی جہانیاں کے اسٹیاد تھے اس کے لبدان کے خا ندان کو سنجاری فنا وہ ہے کہ مولوی حفیظ الرحمٰن اپنی سامل کہ ہے کہ الدین کی خانقاہ میرایک محدولا المحر سے خاری سیادہ نشین کے گھوئی مسئر ندید اس والے تو شیخ جمال الدین کی خانقاہ میرایک محدولا المور شیخہ میں الدین کی خانقاہ میرایک محدولا المور شیخہ میں الدین کی خانقاہ میرایک محدولا المور شیخہ میں میا ہے ہے۔

Sand Mile Car Stationed Representations

State Total Single Control of the Co

Later to the tent of the state of the state

かんしいとういというできますがあるこうというしない

والماليان والماليان المالية ال

الله يح الرابي المراب ا

المستراه المرابع المرا

المراد المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

ا و وركام ازمولوى حفيظ الرحن (بياوليور مي المريع من من من من من من المريع اوج من من

بابسوم

مخدوم جہانیاں جہاں گشت

آن گوم معدن سیادت سلطان سرادق سعادت آل حافی دین سلالهٔ پاک وسنرندني خاص لولاك بانى شربيت وطهديقت استاد مثائخ حققت اندرية مصطفا در كسلام از فقر نب اده گام برگام سیاح جهال براه دین برداست توسف يقيني بم سائربیت عج اکب ہم ذائرِ رومن ہیمب آمدز خدابفتح بالبسش. مخسدتم جهانیاں خطابش ا وصف دمشًا تخ معاليست درخدمت اوول جاليت بيك السن خندم جهانيال جهانكشت كى ولاوت باسعادت ١١ رشعبان المعظم عن عرص مطابق ۱۹ حذری منسلم بروز عموات اوی می بونی مولوی حفیظ الرحان لکھتے ہی کہ خافاہ مين الك مقام برلفظ! خادم ني "لكها ب جب سي المراج برآمد موت مي اورسي ال بيانش بي مفتى غلام مررابورى فياس لعظ كولول منظوم كمياسي . ميركال ولى جسال الدين ب سيرة ويدة على آمد سال توليدال شرفي دم ازدلم فادم نبي أمسد

سله سرالعانين م ۱۵۵ سله لطالف اخرني جلدادل از نظام مين المطبوع نفرت المطابع دالي ١٩٩٠ مع ١٩٦٠ مع ١٩٦٠ مع ١٩٦٠ ا الدالمنظوم م ٢١٠ اخبار الاخبارم ١٨١، سفينة الادليارم ١٥٨ وأنين اكبري جلدودم م ٢١١ سك تاريخ ادب م

اسم ولقت حفرت محذوم جہانیاں کا نام نائی ان کے جدا مجد کے اسم گرائی پر مابال الدین ہے رکھا اسم ولقت حفرت محذوم جہانیاں تہاں گشت " کے نام سے موف ہیں" ۔ مخدوم جہانیاں " لقب کمیا ہے میکن علم طور پر " فندوم جہانیاں تہاں گشت " کے نام سے موف ہیں" ۔ مخدوم جہانیاں " لقب ہے جوان کو مطبوعی ری کے اپنے سیار کے مثالی مخطام سے ملاہے۔

معزت فروم ایک مرتبر شب عدین سنیخ الاسلام بها والدین زکر یا متانی کے قبرہ میں مخول تھے اوران سے عیدی مانگ مے تھے۔ وہاں سے جواب طاکہ فی دوم جہا نیال ہو، حضرت متعلالات عادت کے بہاں ہے بھی بہی فوش جبری فی اور حب حفرت رکن الدین الوائفتی کے مقرب برجا فراست کے بہاں ہے بھی بہی جواب طا حب حفرت فردم والبس آئے توج شخص دیجھنا تھا ہی کہتا تھا کہ ۔
تو وہاں سے بھی بہی جواب طا حب حفرت فردم نے میرسیا حت نوب فرائی تھی ،اس لئے جہاں گشت مشہور ہے۔
"فردم جہا نیان" اور بے بہتے حضرت فردم نے میرسیا حت نوب فرائی تھی ،اس لئے جہاں گشت مشہور ہے۔

عجم برطفلی حفرت فادوم کی بردرش بهت نا زدنعم کے ساتھ ہوئی۔ ان کے عهد طفای کا ایک واحقہ خاص طورسے قابل ذکرہے جس سے ابزازہ ہو گہے کہ ان کے مزاج ہیں اوب و شائیے گا کوکس قدر خیل تھا جھوٹ کی عمرات کی عمرات کی عمرات کی عمرات کی مرات کی مرات ہو گئے و الدا حمد ہراد ہے کے شہور عالم دستینج حفرت جال خذال روکی خدت میں حاصر ہوئے برحاحز بن کے حفرت فی دوم کو ساتھ کے جمعرے نے محمرے نے ہی سوق برحاحز بن کے ساتھ کی جھوٹے دہمیش کئے ۔ چند خروں کو مرک تھا ہوں کے کول کو ابنوں نے مرک تھا بیت او بسے جواب و یا مسکراتے ہوئے اور ایک خروں کو مرک تھا بیال ہوں کی مرحزت فی دوم نے بنا بیت او بسے جواب و یا کر حمر نت کی اس مرک کے مول کی گھٹا کی لیون کی مرحزت میں مرحزت فی دوم کی گھٹا کو حمر زند کے ابنوں نے خروں کی گھٹا کو حمر زند کے ابنوں نے خروں کی گھٹا کو محرزت کے ابنو سے ملے ہوئے خروں کی گھٹا کو محرزت کے ابنو سے ملے ہوئے خروں کی گھٹا یا ل بھٹی کی مناسب نرتھیں ۔ حقرت فی دوم کی گھٹا کو محرزت کے ابنو سے مدال کے ابنوں نے خروں کی گھٹا کو محرزت کے ابنو سے مدال کے ابنوں نے خروں کی گھٹا کو محرزت کے ابنو سے مدال کے ابنوں نے خروں کی گھٹا کی ان کو میں کے کھٹا کی کا می کے کھٹا کے کا میں کا میں کو میں تھٹا کو میں کی کھٹا کو کہ کا میں کو میں کو میں کی کو میں کی کھٹا کو کھٹا کو کو میں کو کھٹا کی کھٹا کو کھٹا کی کھٹا کو کھٹا کی کھٹا کو کھٹا کی کو کھٹا کو کھٹا کی کھٹا کو کھٹا کو کھٹا کی کھٹا کو کھٹا کی کھٹا کو کھٹا کے کھٹا کو کھٹا کو کھٹا کو کھٹا کے کھٹا کے کھٹا کو کھٹا کے کھٹا کے کھٹا کو کھٹا

معن جال خدال دوی به بیشیکوئی حرف بروجی بیت باری یا می در ایت می در این این این داد اور والد مهود دی سلد کے مفاع بی سے تھے اوران صفرات کی خانقاہ اور چین خاص طور سے متہدد تھی برحورت محذوم نے اسبدائی تعلیم و ترمیت اوچ بین حاصل کی دادچ کے دواس ایک شرخ جمال کی دادچ کے دواس ایک فردس میں مواجع ، برزودی ، مثاری الانوار ، مشکرای المعیاج خوال دوادی برخ سے المه اور شیخ تھے ان کے دوس میں مواجع ، برزودی ، مثاری الانوار ، مشکرای المعیاج خوال دادر توارف الموادف کا دورہ دستان تھا۔ ان کے علادہ بھی طالع بام کے صب خواہش کدا ب کا دورہ دستان تھا۔ ان کے علادہ بھی طالع بام کے صب خواہش کدا برکا دورہ دستان تھا۔ ان کے علادہ بھی طالع بام کے صب خواہش کدا برکا دورہ دستان تھا۔ دولا ناشم الدین اور شیخ فخرالدین کا دورہ دستان کو درس ایس الدین اور شیخ فخرالدین کا دورہ دستان کو درس ایستان مولانا شمس الدین اور شیخ فخرالدین کا دورہ دستان کو درس ایستان کی تعفیل میں بیان کی سے بھے معرف شیخ بحال میں مواجع میں ایستان کی تعفیل میں بیان کی سے محمد میں ایستان کی میں مواجع کی میں میں بیاد کی دورہ سے کہ می ترمیت باسل کی دعال کی دعال کی دول کو میں میں بر تقریع کا دورہ میں بر تقریع کا دورہ میں بر تقریع کا دورہ کی خور میں کا دورہ کا دورہ دیا کہ کا دورہ کی میں بر تقریع کی میں میں بر تقریع کی میں میں بر تقریع کی کو میں بر تقریع کی میں بر تقریم کی میں بر تقریع کی میں بر تقریع کی کو میں بر تقریع کی کو میں بر تقریع کی میں بر تقریع کی کو دورہ کی کو میں بر تقریع کی کو میں بر تقریع کی کو دورہ کو دورہ

کے طسد لقہ درس کے متعلق جفرت فندوم فرماتے ہیں ہے۔

"وہ عام بی پڑھاتے تھے اوراگر کوئی جگر منحکل ہوتی تو ذرا دیر سرجھ کا تے اورشکل کو حل کردیتے تھے ۔ عب علم تھا جو وہ دکھتے تھے ۔ وہ سال کو حل کردیتے تھے ۔ عب علم تھا جو وہ دکھتے تھے ۔ وہ سال کو حل کردیتے بہارالدین کی خدمت میں جھڑے وہ مذر م نے ہوا ہے اور بزو وی کا کچھڑھ تبرطھا اسی ووران میں قاضی صاحب کا انتقال ہوگئی ۔ حمزت فندوم نسرماتے ہیں ہے۔

"مولانا ہمارالدین قاضی اچہ وعاکو کے استداد تھے، میں ان کے بیاس پڑھتا منظال میں میں ان کے بیاس پڑھتا کے منظال کے استداد تھے، میں ان کے بیاس پڑھتا کے منظال کے مندوم کے مباکد توسسر کو مبدئر کے سلام کر ،

ملتمان میں تعصیل علم قاضی اہم ہو ان جھوے کہا کہ توسسر کو مبدئر کرکے سلام کر ،

ملتمان میں تعصیل علم قاضی اہم الدین کے انتقال کے مبدی خروم مثمان پہنچے ملمان کے مشہور سے ورک سے میں صورت فیڈوم کے جدا مجداور والد بزرگوارمنسک تھے اوراس وقد ہے میں مہر کے شیخ رکن الدین نے خانقاہ کے بجائے مدرسے میں میرے ہیں کرے بیں اوری سے مثان پہنچا اور حورت شیخ رکن الدین نے خانقاہ کے بجائے مدرسے میں میرے ہیں کہ درسے میں میرے ہیں کہ دو بیں ادری سے مثان ایری خانقاہ کے بحائے مدرسے میں میرے ہیں کہ دو بیں اوری سے مثان پہنچا اور حورت شیخ رکن الدین نے خانقاہ کے بجائے مدرسے میں میرے ہیں کہ دو بیں اوری سے مثان پہنچا اور حورت شیخ رکن الدین نے خانقاہ کے بجائے مدرسے میں میرے ہیں میرے

قياكانتظام كيادران كمحصانه كانتظام بحى خانقاه كى بجائے كھوسے كيا كيا۔ حفرت شيخ كونالان

فے ماخری سے تعارف کرتے ہوئے نسرمایا کر حفرت جلال بخاری کا ہوتا ہم سے ال قات کرنے کے لئے

نہیں آیا ہے ملک تحصیل علم کے لئے آیا ہے جمع حصرت فی الدین نے حصرت فی وم کی تعلیم کے لئے شیخ

موی اور مولانا محرالدین کومت رکیا ان علمارے ابنوں نے براید و بردوی کوفتم کیا جے حفزت مخدوم

كالتلم بسلدتعليم ممان مي ايك سال دما جعزت فذوم فرمات مي اي

اکیے۔ برس تک میں وہان رہا ، چن کرکتا ہیں جوکہ مبدانتقال قامنی بہاءالد میں ج رہ گئی تھیں ان کو میں نے تمام کیا ؟ حفرت فدوم طالب علمی کے زمانے میں اکٹر لینے ساتھی طالب علموں سے مجت وتحصیص مجھی کرتے تھے۔ معتسر زماد میں ہیں ہے۔

اید دن پنقیر شهر متان میں مک المنائخ مشیخ کن الدین کی خانقاه میں جند طادب علموں کے ساتھ علم حریث کے متعلق بحث کرم متھا۔ روز _ این فقر با چند متعلمان در لفقی متر با چند مثان در خانقاه ملک المثائخ مستیح کن الدین طاب شراه مجت تقریف کیک دیگر بود .

اسی طسسرح کا ایک دانتر که منظری بیش آیاراس موقعه مرد دران محت میں صفرت می درم کوفقه میم آگیا توان کے مشیخ عبداللام طری نے اس مرااب ندیدگ کا اظہار نسر مایا یکھ

محفرت می ورم مشان میں نہایت احدیان وا رأم سے بہتے محفرت شیخے کن الدین ان کے قیام کھا کا کا خاص خیال رکھتے، دوزانہ احیار، وسٹھیاں اور آشام کا الک پیالہ محفرت فیڈوم کو ملتا تھا۔ یہ اُسٹ م میروُل اور گھی یا دود دھرسے تیارموِ تا تھا۔ محفرت شیخ رکن الدین آگی بیرخاص نمزاتھی محفرت فیڈوم فرط نہیں '' کہ میر مجھے ایسا آشام کہ بھی نہیں ملا ادر کھی کہمٹے سے کابس خوردہ بھی مل جا تا تھا تیکھ

حبب حدث فندوم مثمان میں اپنی متسلیم خم کرچیے تو حصر سیے شیخ کن الدین البختی ۔ نصے ہما میت البختی دیے ہما ان ہم ہما میت احسنزاز داکرام کے ماتھ الن کوخاص اپنی کشتی کے ذریعے ادب بھیجا بھے حصرت می دوم نے ملہا ن کے لینے ایک کمٹنیخ ال سلام عشد دکھیا ہے۔ آب نے علوم ظاہری سے منسدا عزت حاصل کرلی توسلطان محد قلق نے ان کوٹنیخ ال سلام عشد دکھیا ہے۔

استفاده کمی حرمین نشر لفیدن میس حفرت فندم علم و فال کے سے طالب ادر سستیان تعے بندن در اردامساری کار میر کر الدوسان کی حقے، استیان تعے بندوم بیر کر الدوسان کی دولت کمشدہ "کوحاصل کرتے تھے، استی دولت کمشدہ ان کا الدین احمد (تلی فزونه مسلم او نیوسلی الدین احمد (تلی فزونه مسلم او نیوسلی الدین احمد کار سال الدی کلیشن ملی گوھ) کمتوب فیراس سے درالمنظوم ۲۸۰ میں البینا میں ۵۵۰ میں ۲۵۵ و ۲۵۵ میں

المؤل نے میروسیاحت کے دوران اکا برشیوخ ادرنا مور علم واست ندہ سے اکتساب فیصل کیا ادر فئلف طلم کی و باطنی علوم حاصل کئے علمائے حرمیٰ شریعیٰ نے کرام میں شیخ عمول کے دمیاں کے مثا کئے کرام میں شیخ عمول کے دمیاں کر میں اکثر آئیا ہے و میں شیخ عبداللہ یا دی اور شیخ عبداللہ مطری کا خاص طور سے ذکر فرما یا ہے ملفو لخات میں اکثر آئیا ہے و احادیث کی تفسیر و تشریع کے بیان میں حصرت فی فروم نے فرمایا کہ مندوستان میں سی نے بین میں و میان میں میں نہیں نہیں ذرائے کہ میان میں میں مورد کا کے بیان میں حصرت فی دوم فرماتے ہیں۔

کے عنیف الدین عبداللدین اسعدیا منی اپنے زمانے سے حمدازعام اور شیخ تھے ان کی تصانف میں مرا کا الجناب عبر قالم النظم النظ

حصرت فحندوم اپنے ملفوظات ہیں شیخ مرمینے کی شاہ برحفرت کا باربار ذکر فرواتے ہیں۔
مرتبر الله معلی سم وردی کی شفقت وعنایت کی بناء برحفرت فندوم کو سعید نبوی ہیں ایک مرتبر الله مثل کرنے کی بھی سعادت عاصل ہوئی ہے حضرت فحندوم نے توارف کا مبن شیخ عبد الملامطی سم وردی سے اس خاص نسخ سے لیا تھا ہو شیخ النظیوخ شہاب الدین سم وردی کے مطالع میں دہ حکامتھا بعد کوئی سے اس خاص نسخ کے جاس ایک عاجی کے ذریعے بھیجا تھا بعض کم اور مدینہ منورہ کے دیا تھا ہے مدینہ عبد الله میں موردی سے فنلف میں حفرت فندوم نے قصبہ میں حفرت فندوم نے قصبہ کما ہیں برطوعیں دولوں شیوخ سے صحاح ستر ادر عوارث المعارف سے درس لئے حضرت فندوم نے قصبہ شوکارہ (عوارت) میں بہنچ کر شیخ الشیوخ شہاب الدین سم وردی کے خلیفہ شرف الدین عمود سم وردی سے فندوم نے قصبہ شوکارہ (عوارت) میں بہنچ کر شیخ الشیوخ شہاب الدین سم ورددی کے خلیفہ شرف الدین عمود سم وردی سے فارف المعارف کا درس لیا ہے۔

جوام جلالی کے مرقب شیخ دختل الدعاسی لکھتے ہیں گئے۔

"حفرت شیخی دمخدو تی مراللہ ظلہ (حضرت فردوم جہانیاں جہاں گشت)

خرقہ تمرک از شیخ عبداللہ مطری پوستیدہ دمت دہ سال مداومت صحبت

اولودوکت عدیت وسلوک واخدطریقت واجازت مقاص را مُن دنو بہ

دادن وخرقہ بوشائیون و تلفین و کراز دیا دت و سیخ عبداللہ از سینے

دادن وخرقہ بیداللہ الم میں ابارات کا المامی المقری الصونی البغدادی پوشید

واداز شیخ شیون البالم شہاب المحق والنہ کا المامی المہور دی پوشید،

حضرت نحدوم کا قیام کم مفطر میں سات سال دہا کہ تابت کے ذریعے گزارہ کرتے تھے اور

جا مذن رات میں دوجز الکھ لیا کرتے تھے ادراس کی اجرت ایک فلوس نقرئی ہوتی تھی جو بحرات کے معرفی ہوتے تھے۔

میں دہاں عام جنگا تھا۔ اس نے اس رقم میں جو کی دو روطیاں متی تھیں جو مؤت و ندوم نے کم معرفی میں جو کی دو روطیاں متی تھیں جو مؤت و ندوم نے کہ معرفی و مدینہ معرفرہ کے قیام کے دوران میں ان تمام کراوں کا اعادہ کیا جو مہرزیاک ان میں پڑھ جکے تھے۔

ک الدرالمنظوم ۱۹۲ سے الدرالمنظوم م ۲۰۸ - ۲۰۹، ۵۲۲ سے ایفا ۲۰۹، ۵۲۲ سے ایفا ۲۰۹، ۵۲۲ سے ایفا ۲۰۹، ۵۲۲ سے کے جوام جلالی رتائمی) ۲ ۵۰۱ سے الدرالمنظوم ۲ ۵۷۹

صحیح بخاری معجمع معلم، موطا امام مالک، سنن تروزی سنن امام بی کے نام خاص طورسے لمتي بي محصرت فدوم فالكف عربي بركة تعييد علوم مي جامعيت وكمال مم شرييت وطريقت مي حفرت من وم كاكوني نظير نرمقا محفرت مع مفوظات محماح شيخ علا الدين على في ان علوم كي تفعيل بيان كرتي وك برتمام علوم حواس معذظ سي ظام أبن علم بمرورين ملفظظ مراند بي وه ذات ان سبطوم کي ازين علوم درذات آل صاحب حفرت فندم كے علم وفعنل كے سلامي سينے عبدالت فدف والوى المعقد بي (فندم جبانيان) جامع است ميان علم و دلايت سي صاحب تاریخ مسرشته کا بیان ہے۔ "جلال الدمن حين بخارى عالم متجر تصادر علوم عقلى دقلي مين آب نے نہایت سفت کھنے کھی اور مقیداس امر کے نہتھے کہ ایک شخص کے مربد بوكرددس عرجرع زكري اورفسرات تصكرتمام ففنلاء اورسوخ كى زيارت سيتفيعن مونا جاسيخ اوراس جناب فيسجول سيضين ولفيب حاصل کیا یہ صے صاحب ماشرصدلقي كابيان ہے۔ "آي علم كتاب وسنت كے جوم وزد اور كمالات باطنى كے معدان تبذيب

کے ایفنا م 110 تا 20 سے ایفنا م 20 و 4.4 سے ایفنا م 11 اس کے افبارلافیا م 47 ہے تاریخ نسرشتہ جلد دوم م 400 کے آخر صدیق رسوانج عمری نواب صدیق حسن خاں قنوعی جلداول از لؤاب علی حن خان رلؤ مکثور لیس مکھنو کے 147 م 20

اخلاق ادراسكات وحانى كي سيل بمن تصير ي

وه ذمن عالم، نیکیول ادرعبادات پس کوشش کرنے والے عبادت گزار، مراحن، فدرف اصول دفسے ورح ہی مراکح بنی کے بانے والے تھے ۔ امام الب حنیفہ کے ذہب کے مطابق نتوی جیتے تھے وہ عزبیت مرعلی کرتے تھے ا ور رخصت کونظرا نداز کرنیتے تھے ا ور صاحب نزمة الخاطر كلية بي اله كان عالما بارعا عجته رائى الطاعات والخيلة متعبد امرتاضا فقيها محد تأحد فنيا على من ول والفزوع بغتى على من هب الامام الى على من هب الامام الى على العزيمة وهب الأمام الى على العزيمة ولا يشع الرفص على العزيمة ولا يشع الرفص المركز كليمة بي يريد

وه نیزدم، نکته خناس ، ذه ین و نظین شے حادر دمائی ، شریس بیانی حسن انشار استدانت طبع ، ادر سن اخسلات میں منایاں شعبی ، نز دیک و دور کے بہت سے لوگ ان کی خدت میں منتید ہوئے تھے ادر بہت سے لہنونل در کرید انکی خدرت میں حافر ہوئے تھے وہ انکی خدرت میں حافر ہوئے تھے وہ ہندان کی تجمع کی دو بہت مفرد تھے۔ ہندان کی تجمع کی دو بہت مفرد تھے۔

"كان ... متوقد الذهن جوم القريعة في نهايت من الغطنة ولبرعة المخاطر وحلاوة المنطق وعذه ربت البيال وحن الانشاء وشرف الطبع وكرم الاخلاق المتخل عليم خلق كنيوس تاصر ويال وتخرج -المجاعات من الفضلار وقعلة لطلبة والمستوشده وي حمل صارعكما مفرها في المهند "

حفرت فیدوم کوعلوم فسسرآن میں بڑا درک حاصل تھا، قرارت وتجرید، شان نزول ادرت ماسیس بڑا ہے معرف محدوم اور تعدوم ا

الماع نزمية الخاطسراز عكيم عبدالحنى (جلددوم) نبرشاراه

نے لینے بوتے عامد مجاری کونسر آن کرمیم بڑھاتے ہوئے فرمایا۔ ''ہیں نے قرآن کرمیم کی ساتوں قرارتیں سکھی ہیں اور حج فیصیسے تواسسنا د اس کے صیح ہیں ہے ،،

تعزت فذوم مرف دمخودلفت كى تحصيل كے سيليديس فرانے ہيں - «سخت فادم مرف و نخودلفت كا ذكر دركا توصفرت فندم نے ا ارشاد فرايا۔

_من تعلم العريت ليسه اعليه

علم الشريدة ف كادنما عب التلامات عامد لمد يعصوط وفت عين لين بوشن كم علم من المناس الم

معرت و فردم شیخ طریق کے متے تین علوم (۱) علم شریعیت (۲) علم طریق اور علم علیق لازی تر ارمیتے ہیں علم شریعیت ہیں تف پر سران ، احرکام فقہ اور علم عدمیت ہیں مام در کامل ہو آباتیا

له الدانظوم ص ۱۲۸ ، ۱۲۸ م الدالمنظوم ص ۲۰۰ م الدالمنظوم ص ۱۲۰ م م ۱۲۸ م م ۱۲۸ م م ۱۲۸ م م ۱۲۸ م

حفزت مخدرم كم ملغوظات شاهريس كوان كوان علوم مين فاصلانه وسترس حاصل تفى حصرت مخدوم مسرات بن كدونوى علوم برانسان كرتفيع ارقات نهين كرناجا في ايك موقع يرحفرت مخدوم ف علم ك المليان الف مريد خاص الحالات سياه الوش كولكماكم سي علم بهال معتب دارجاصل بایرکرفکر توال بعمل کوشیدن دیرل کم مقصو د ازیں علم مؤن عمل نیک است. کا مقصد تیک عمل کرنا ہے۔ الركارى مخن بسسارست ورقى ذكني كتابها خروارست ببدت فتخلافت سهرروبير السله حفزت فنادم ناعلوم ظامري كالخفيل كالبداه سلوك اس تدم ركها ان كے داوا اور والدسم وردى سلسان منسلك تص اور مثان كى متم ورخانقا ه مرورويها اليرك فالندب ادروس تع خود حفرت فزوم نے بعی ظامری علوم كى تعميل حفرت. شیخ رکن الدین الولفتے کے مرسمی جاکر ملتان میں کی تھی جھڑت محذوم نے اول اُپنے والداح درسراور جي الحد مخاري سيسلوك كي تعليم إئى بير صفرت سينح كن الدين الوالفائح ملتاني في مرف مجرع كيا سنبیج کن الدین لینے دور کے نامورمشائخ بیں تھے ان کے ٹیوعن دمرکات سے لمتان مرکزمایت بنامواتھا حفرت فدوم شیخ کن الدین البالفتح کی خدست ا قدنس میں بہنچے ، بیست وارادت کے بعدا جازت و خلافت سے ارفراز ہوئے سنج عبدالحق محدث دلوي لكھتے ہن سے اومريد شيخ الاسلام شيخ ركن لدين الدي الدين الدي عفزت فندم كوابي ستيخ طريقت ستيخ الاسلام كين الدين سي بدى فريت وعقيدت تفي ایک مرتب حوزت کن الدین این میکان کی دالمیزسے بامرآر ہے تھے۔ جیسے ہی دردازے کی آخری سیراتھ برينج وحفرت فدوم نے بناسيد بيش كرويا ماكر حفرت ال كے سيز برا بنا برركورى حفرت نے جب بر صورت حال دليهي توانكشت شها دت وانتول مي دبالي اورسنه ما ياكه تم فيه ولايت ومعرفت كااعلى مقام حال

ت مرنام کمتوبائبر است اليفنا كمتوب نمبر ٢٧ سے اخبارال خيار ص ١١١

کولیاہے، اس کے بعد حفرت فندوم کا ہاتھ کی طرک لوک سالاور اپنا سینہ مبارک ان کے سینز لگایا جوام جلالي مح مرتب فضل التدعباسي تكفت بي يع حصزت قطب العالمين سيخ وفن دعى واستنادى وطاذى رفن دم جهانيا جهال گشت ال درویش خرد مبارک خرقد ارا د ت او مبدک مشيخ قبطب العالم ركن الحق والشرع والدين الجالفتيح فنيض التدمن ستبيخ العارف صدرالنق والدين فمربن سنيخ الكبرقطب العالم بهارالحق دالدين ذكر باالقريشي بوست بده وخرقه تبرك ازعم خود كسدالساوات صدرالدين فحمد بخارى لوشيده وخرقه تبرك ازبير خود كسيركم الدن سيدكا المدايي شيد واور ندر خود مسرالسادات جلال الحق والدين حسين مخارى بيشيروا وز كبير شد بهاوالحق والنرع والدن زكريات رشي ليرث مد" حفزت فذوم لين ملفوظات أي خوداك حكر فرماتي من كريسين الساجائي اور كير حفزت منيخ ركن الدين الوالفلنح كاليك وانتر نقل فرماتي مي كرحفزت كاليك مرمد خا نقاه مي ذكروشنل مي منفول تقاداس ني ايك خواب وكمياكون سيخف كهتاب كرقوع كوحاصب كواس مريد في فيواب حفرت شيخ كن الدين الوالفتح يربيان كي بشيخ في تصفيط باكرينواب تجد كوشيطان في وكعاياب اوروہ جابتاہے کہ کھوکوانخال وا ذکارسے ملیدہ کرفے اس وا تعدکر مان کر کے حفزت فنوم في فرما يك! شيخ الساحليد الله حوزت في دم في حصرت شيخ كن الدين الوالفتح سي خرقه -خلانت بإيار حفرت شيخ عب الحق محدث ومبرى لكصفي من ي "أرتشيخ الاسلام كن الحق والدين خرقه تبرك ليتشيد" شيخ الوالفضل علامي لكهتام ه "ازشيخ كن الدين الوالفتح مهروردى خلانت يانت ا

ہے سیالعادنین ع ۱۵۸ سے جوام حلالی رقلمی ا علی میں ب سے الدرالمنظوم ع ۱۸۷ سے اخبارال خیار ع ۲۱۱ میں اکبری سرمیل طالبین علد دوم ع ۲۱۱

مولعت بزم صوفيم مرأة الاسراد كي حواله سي للصق بي ال

فندم جانان جائلشت نے شیخ کن الدین اوالغنج بن سیسنیخ صدرالدین بن شیخ بہارالدین کی عدمت میں ترمیت حاصل کی اور انہیں کے ہاتھ سے مہروردی بیراں کاخرقہ بہنار مندوم جها میان جهان گشت مخدت شخرکن الدین الوالفتح بن شیخ صدرالدین بن شیخ بها دالدین ذکریا قدس الله تعالی ارواحهم تربیت یافت فاز دست سے خرقه بران مهرورد به لوب شید.

"لاول) اپنے والداح كبيرے خرقہ خلافت پايا اور دوس خرقہ حفرت شيخ دكن الدين الولفتے سے پايا، دوايت ہے كرسول ان كى خدمت كى " خلامة التواريخ ميں محت كريے بتلے

محدوم جہانیاں اپنے والدزرگوارکے مردوخلیفہ ہی اور شیخ کن الدین الوالفتے سے بھی خلا دنت پال ہے۔ رفردم جانیان) مرید دخلید پدر بزرگوارخود است از شیخ کن الدین البالفتح نیز خلانت یافت یه صاحب خزیتر الاصفیار لکھتے میں یک مفردم جہانیان ادادت مجدمت شیخ کن الدین البالفتح مثمانی

محذوم جهامیال شیخ رکن الدین الوالفتی لمثانی مهروردی کی خدت میں مرید موئے اور خسسر قد خلافت یایا .

مهروردی آورد وازویے خرفتہ خلافت یافت ،اھے

ا برم صوفیرط ۱۸۰۰ ۱۸۰ کا تاریخ فرشته جلدوهم ص ۱۸۵ سے خلاصة التواریخ از منشی سجان رائے معظماله مربع معظماله مربع موقع و ماریخ فرشته جلدوه م م ۱۸۵ سے نواز مال کے تذکروں شکا کلیات جرکیم مربع و کا منظم میں محتفظہ الا برام و کا منظم مرزا آفیاب بیک جرگ جہام مطبوعه مبلع و موجه و باس سلام ماری المربع الم منظم میں معظم ماریخ اور جمع ۱۵۰ مربع موقع موجه الم میں اور الموقع میں اور الموقع میں موردی ماری کا مربع و خلاف میں اور میں الدین الوا المقتم میں وردی ماری کا مربع و خلاف میں الدین الوا المقتم میں وردی ماری کا مربع و خلاف میں ا

حصرت فیدوم نے مفوظات میں مصرت شیخ رکن الدین الوالفتح کی خددت میں حائر مونے کا اکثر عِکْد ذکر کیا ہے ۔ اور حصرت شیخ کن الدین الوالفتح کی حرکایات وواقعات توکٹرت سے اقل نسرمائے میں ہے۔

ایک دا قدملفوظات سے درج کیا جا آئے۔ قربت اور رعایت کا اندازہ ہوتا ہے۔

المترسرة المراحة وظب عالم كن الحق والدين قدس التدسره اليرك دن وا سط فريارت الني ولده كل حرات و رحوزت المورد و عالور معرات و والده كل زيارت كاس جكرت و الده كل زيارت كاس جكرت و الده كل زيارت كاس جكرت و الده كل زيارت كاس جكرت و المراحة و المرحة و المراحة و المراحة و المرحة و المرحة و المراحة و المراحة و المرحة و المراحة و المرحة و ا

ا الرالمنظور ۱۲۱۱ ۱۲۵۱ ۱۲۵۱ ۲۵۱ کے ایفناً م ۲۵، ۱۲۹۱ ۱۳۹۱ ۱۵۱۱ ۱۸۱۱ کی الرالمنظوم ۱۲۵۰ ۱۲۵۲ کے الرالمنظوم ۱۲۵۳ ۲۵۳ کے الرالمنظوم ۱۲۵۳ کے ایفناً م ۲۸، ۱۲۹۳ ۱۳۹۱ ۲۵۲ کی دیفناً م ۲۸، ۱۲۹۲ ۲۵۲ کے دیفناً م ۲۵، ۱۲۵۲ کی دیفناً م ۲۵۲ کے دیفناً م ۲۵۲ کے دیفناً م ۲۵۲ کے دیفناً م ۲۵۲ کے دیفناً م ۲۵۵ کے دیفناً م ۲۵۵

المشیخ کال حالت مات یں وہ تربیت کرتا ہے جوز ندگی میں کرتا مصا جیسے کر دعاکو احصرت می دوم تربیت کرتا الدین قدس سرہ نے تربیت کیا ، منجلہ اس تربیت کے کہ ایک یہ ہے کہ سلطان محد نے فہر کو مشیخ الاسلام کیا اور جالیس خالقاہیں میرے تصرف میں کردیں بشیخ بھر کو خواب میں دکھائی دیا اور کہا کہ توج کو چلا جا نہیں توخ ق مرجائے گا۔ صبح کو شیخ کے امام نے کہا کہ حلد دوانہ موجا کیا تیاری کرتا ہے شیخ نے میں نے مخدوم والدسے اجازت جا ہی اور والہ موگھ کیا ؟

حصرت محددم نے اپنے مفوظات ہیں ہیں بزدگوں سے خرقہ لوشی کا ذکرکہا ہے جن میں سات ایسے واسطے ہیں جو سلسلہ ہم ورد سرعالیہ سے دالبتہ ہیں۔ ان مشائح کرام کے نام بیریا ہے۔ ان مشائح کروردی کا دوری ما تانی کا دوری کا دوری ما تانی کا دوری کا دو

٣- مشيخ قوام الدين سهروردي و طهر مروروي مناني الم

الم- سينخ كرعب والله يا نعي سبروردي -

٥ - شيخ مدينه عب التلامطري سمروردي -

٧. سيخ شرف الدي فروشاه مهروردي وخليد شيخ شهاب الدين مهروردي

٤ سفيخ بخمالدين كبرئ سبردردي

ان کے علاوہ دیر تیرہ مشائخ ادر اس جن سے خرقہ خلافت حاصل کیا ہی محر خراری اسے در اللہ اللہ میں استے اللہ میں استی نظام الدین (۳) مشیخ قطب الدین منور رہم سشیخ نظیام الدین (۳) مشیخ قطب عدل فقیم لیجال (۲) الواسطی گازونی بھی کا در اللہ کا مام الدین (۸) حمیدینی

کے الدرالمنظوم ص ۱۱ تا ای ایضاً سے سطائف اشرنی ص ۹۰ سے الدرالمنظوم ص ۱۹۰ سے الدرالمنظوم ص ۱۹۰ سے الدرائدن کے مشہور صوبی مشیح الداسخ ق و مسملی میں کے علاوہ کوئی درم برگ ہول گئے۔

روی احد کبیر رفاعی (۱۰) شیخ بخ الدین اصفهانی (۱۱) فهتر خصر علیدالسلام (۱۲) اوحدالدی عینی (۱۲) شیخ نزرالدین -تعبی مشائح کرام سے خرقہ تنبرک حاصل کرنے کے مشلق جوام جلالی کے مرتب شیخ فضل

عاسى كلصقة بي الم

"محصوت شيخنا ومحدومنا قطب العالمين جلال المتى والشرع والدن ملات المون ملات المون مولات المون مولات المون مولات المرابين المواصية المالدين المورث المون الدين المواصية الموالدين المون الدين المواصية المورد المورد

م چنان مرد و مرده مود و چنامیدو طین و مرسرد

"خرقة تبرك از شيخ ركن الحق والدن محمود مشاه بن حمين تشترى ساكن "

شوكاره ليرتشد"

سیخ حمرسین کے متعلق وقع طراز میں سیده محرسین کو تراسیالسا دا "خود ترک دمیت داحیازت مقراص لاندن دلین سیدان خودار سیالسا دا عمدیالدین ابوالوقت فهروت مخدب الحسین السم تنزی دارد" مشیخ شمس الدین تحیی اور شیخ ایر سحدیک ای کے متعلق منسوط تے ہیں کیمی استادہ و تبرک از بندگی شیخ شمس الدین تحیی اور هی یانت "سجادہ و تبرک از بندگی شیخ شمس الدین تحیی اور هی یانت "
"سخادہ و تبرک از بندگی شیخ شمس الدین تحیی اور هی یانت "

अ पटत - - पटन प्रतिमिश्ची व पत्र - - १०० र

چرت ندی کے سلم ایک معرت محدوم کوشت کے سلم ایس خود خلافت معزت سندی نفیرالدین محروم کا خدات ما معرف می موالدین محمود می کا برائی استان می مورد ایس می الدان می داند می ایس الدان می داند می ایس می الدان می داند می ایس می الدین محدود میس کران می دنده بین کران می منتاق مورک اور می به بین کران می سنتاق مورک اور می به بین کران کی منتاق می مورد ایران می مورد ایران می دور می می مورد ایران می مورد می ایران می مورد می ایران می مورد می ایران می مورد می مورد می مورد می می مورد می مور

"خرقة تبرك ازشخ الاسلام لفيالحق والدين محود اودهى ايستسبد" ملفوظات مي حصرت حيسراغ ولي كي تعلق ايك واتعدب الله

"جبکد دعاگو احفرت فندوم ا کم مبارکہ سے اجہ س آیا اور شیخ نصر الدین شہر سے طحصہ میں جاتے منے ملطان محمد نے طلب کیا تھا ال برخفا شھا تو وہ خانقاہ بین زدیک والد فندوم کے امرے اور کہا کہ تم مدد کردکمونکہ میرے مق میں منطقا ہیں بین منطق ہے، مجھے شعر میں لیے جاتے ہیں . فندوم والد داسطے سین نے محمد کے محمد کے بین انجہ اثنا دراہ میں لوسط آئے ، سلطان محمد مرکبیا، فندوم والد کی خانقاہ میں امرے ہم نے ان کی منیافت کی ان کومہان کیا یہ

حفزت فنددم بقول شيخ سعدي " سمتع زمرگوشهٔ بافتم و زم خرے خوشہ انتم " مِعْل بِرِ تِصَادر حمزت محدوم نه بِن قول" جمع مشائخ وفعندا، رابابدويدوا زم كدام نصيه منيغ بايدرلود ؟ كيمطابق عالم اسلام كم اجل مشائخ كرام اورصوفيائ عظام سيعنيفن حاصل كيا. حصرت محذوم حب المعيم من دملي تشريف لائے اور قريب دس ماه تنام كيا تو تبام دملي کالکے خاص مقصد یرمبی بیان کیاکہ جا دمقروں میں جار دوز دموں گا" اوران کے نام ١١ حفزت قطب الدین (مختياركاكيم) ١٦ حفرت نظام الدين اوليام ٢٦ حفرت يخ تضيرالدي محرولولغ ولي جوته مقريكا نام مرقوم نهي بي الله حصرت في ومشيخ المشائخ نظام الدين محمقرك كي زيارت كواكنز تشريف لے ماياكرتے تھے يك سنخ جيلاني سيعقيرت محفرت فنروم جهانيان جهان كشت كوشيخ عبدالقا دملا ون المام المام عقيرت تقى المفرات من شيخ جلان كا ذكر النزكيا ب شيخ الشرح شماب الدین سمروردی کے ان کی خدمت میں حاحز ہونے اور فیفن حاصل کرنے اور دوسرے موقع برادب واحترام نوى كاذكركياب بلداك حكر معزت مندوم شيخ عدالقادر حبلان كا قول نقل فرماتي . خوش جرى موانب بي جنون في وركها طوبي لمن رات يامير _ ديكيف والحكوديما يامير عرفيف اوسائی من راتی

ما خد برجد مجلط صغیرے آگے۔ میں ذکر کہا گیا ہے کہ سلطان فر تغلق نے حفرے جراغ دہلی کو کلیف بہنجائی لیکن کوئی دامنے سبب بنہیں تبایا۔ ما عبدالعادر بدالیونی کا بیان ہے کہ "فیروزشاہ تغلق حفرت جسراغ دہلی کی مدوسے تخت نشین ہوا بلکدا نواہ میہ ہوئے کہ بادر شاہ کا زندگی ہی میں مشیخ نصیہ الدین چراغ دہلی نے فیوزشاہ کو بادر شاہ کا زندگی ہی میں مشیخ نصیہ الدین چراغ دہلی نے فیوزشاہ کو بادر شاہ بنانے کے وہ صنگ وال دیئے تھے "

ایمی سب سلطان فر تغلق اور شیخ نصیرالدین فمرود کی کشدیدگی کا معلوم ہوتا ہے۔ منتخب التواریخ از ملاعبدالقادر مبرایونی داردوا طریش مکمنو سے میں میں میں میں میں میں الموار شیخ استان میں الموار شیخ استان میں میں میں میں میں میں میں میں میں الموار شیخ ان الموار شیخ ان الموار شیخ ان الموار شیخ ان میں الموار شیخ ان الموار شیخ ان

والحدك ويحيف والدكوديسايا ميرب وكميف والدكر وتجيف والدكر وتيف والد كوديما

HAMMANDA, AMATORICA O

اوم آئی من سر آلا اوم ائی من سر آلا

ادراس کے دبروں ہے ہیں کہ میں نے سخیخ مثر ف الدین فمود تشتری کو دیجیاا وراہوں نے شخ الثون شہاب الدین سے جردی کو دیجیاا ورشیخ الشیون نے حصرت شیخ عبرالقا درجیاان جی فرمارت کی ۔ اس طرح میں اس مثر ف موا ۔ ادریں رحمت خداد ندی کا مستق ہوا ۔ احری دعمت خداد ندی کا مستق ہوا ۔ احری دعمت خداد ندی کا مستق ہوا ۔ احری فحذت فحدوم نے سنیخ عبرالقا در حبیا ان می کے کئی واقعات دکرا مات اپنے ملفوظات عباص العلوم " میں ذکر کئے ہیں ۔ ان کے ملفوظات " جامح العلوم" میں ذکر کئے ہیں ۔ ان کے ملفوظات " جرحفرت نینے الدعار " بہت ، اس میں بھی حضرت مخدوم نے ایک طویل دعار نقل منسر مائی ہے ۔ جرحفرت نینے عبدالقا درجیلان تھے سے منقول ہے بہت

ہے اخبارالاخیارم مام کے خسرار کیالی م سام ب و ۲۲۸ و

from many the wife of the free from

all the tighter - 23 shall with the

بابیمارم

سيروك بياحث

حصرت مخدوم نے سیروک یا حت بہت فرمانی، شمام ممالک اسلامی بیں گھوم بھر کر علمائے عظام اور صوفیائے کرام سے فیوصل و برکات حاصل کئے۔ 'فسید وافی الارخف'؛ برعمل کرتے ہوئے دنیا کی سیاحت کی اور جہاں کشت کے لقت سے مشہور ہوئے یر عزت جہا گلیرا شرف کیمی چھوکی می ٹا ارتبا و ہے کہ بہت سے اول اللہ نے معارف و حقائق کی تلاش ہیں سیاحت کی ہے دیکن مخدوم جہا نیاں کی طرح کسی نے مغربہیں کیا، ربع مسکول کی سیاحت کی اور شاہدی کوئی دروشیں ایسا ہوجس سے اہوں نے پورے فائد ہے حاصل نہ کئے مول میصے حصرت سنیے عبد الحق محد و ملوی کی محتوج جس میں ہے۔

ابنول نے بہت سیاحت کی اوربیت سے اولیائے کرام سے انم ت ورکت حاصل کی.

ابنول نے مهر بست مراقین المخ بخارا خراسان کاسفرکیا دربہت سے نامور مشائخ سے فائدہ اور نیمت صاصل کی ، بہت سے ج کئے ان ہیں سے جھرج اکبر تھے"

سیاحت بیارکردوبباید ازادلیاد امنون نے با المنون نے با المنون نے با المنون کے با المنون کے با المنون کے با المنون کے بالمنون کی المنون کے بالمنون کے بائمن کے بالمنون کے بالمنون کے بالمنون کے بالمنون کے بالمنون کے بائمن کے بالمنون کے بالمنون کے بالمنون کے بالمنون کے بالمنون کے بائمن کے بالمنون کے بالمنون کے بائمن ک

المصروسة م وعراقين دبلخ ومخار فراسان سفركرده وازب إرساستائخ كمبارا خذ فائده ولنمت بمنوده بسيارع كزاردكه اذال عبرشش عج اكبرلودند "

ا الدرالمنظوم جلداول ع ٥- مل سطالف اشرقى جلداول ع ١٩٠ مل اخبارال خيار م

س کے میں ایک مزیدا طلاع دیے ہیں کے
اس حقیر نے مکر، مدید، سب المقدی،
بنداداور بہتے دوسرے مقامت بان
کے میرک عربے پائے ہیں اور مہاں خاذدو کا

ے سرت جربے باتے ہی اور مہاں کا روزہ ا ادا کی ہے اور اب تک ان مجرول میں مجاور میں بر حبارو بسٹی کرتے ہیں اور جاع اور قدری روشن کرتے ہیں صاحب سرالعارفین مولانا جمالی کنبوه از این حقیر در کمه دمد بینه و بیت المقدس د بغیراد دب بارجا نهائے دیجر مجره بلئے متبر کرا در (حصرت فروم جہانیاں) یافتہ است و در آ مجاد دگانهٔ نماز ادا مخوده الآن ال مجره مارا مجا درا نند د جادب کشی می کدند و حراعها و تناویل می افرد زندا

حصرت فندوم کے لمفوظ خسنزاد عبالی میں ایک تقل باب سفرو تجارت میں ملک میں ایک تقل باب سفرو تجارت میں ملک ملک میں بے اس میں سفری عنسون و غایت اور آواب وطراق کو مفصل طور سے مکھا ہے اور سفر سند میں اور میں بیان

مے وس مقا صدیان کئے ہیں۔

ر تعلیم ۱- سخبارت ۱۰ تفکر در لطالف آفر نیش باری تعالی ۱۸ ج ۵- جهاد ۱د زیارت دمینه ۱- زیارت بیت المقدس ۱۸ ملاقات بزرگان دین ۱۹ زیارت تبور مزرگان ر سه ت که

حفرت فروم کے بلاد اسلامی کی سیروسیات کے لیے ہیں جن معلومات کی عزورت ہے افسوس دہ نہیں ملتیں ۔ بہرحال حفرت فیردم کا آغاز مفر شیخ الاسلام کے منصب برفائز ہونے کے بدر ہوا۔ فر تفا اور حفرت نیخ کن الدین الوائفتے کا دصال ۲۳۵ء میں ہوج کا تھا۔ لہذا حضرت فیدوم کا آغاز مفر ۳۳ کے بعد اور دالبی سات کے مسے کی قدار ہوئی سے کے المال حضرت فیدوم کا آغاز مفر ۳۳ کے بعد اور دالبی سات کے مسے کی قدار ہوئی سے

فندوم كالمفوظات خسزان حبالى يس محسرير بي ادورسن شمان دارجبین دسبماته بخدمت وسم عید می ان بزرگ اشرف الدین اس مردی کی خدمت می بینید اس برگ رسید می مردی کی خدمت می بینید مفر كالسلط من بنايت تمين معلوات بن-محفرت مندوم أفاز مفركم معلق للحقيم إلى سلطان فرراتنلق) نے مھوکشنے الاسلام کیا اور حالیس خانقابی میرے تقرت من كردي الشيخ اركن الدين الوالفتي الجهود تواب مي وكها في دي كها توج كوحل جا توغرق بوحائ كأرصب كوشيخ ك المه ف كها كر حلااله بوجاكيا تيارى كراب بسيخ في تحيط الدارى كياب، مي في فروم والدس ا جازت چاہی روانہ ہوگیا۔ میرے پاس کوئی وج بعین خسرے نرتھا اللا تعالیٰ نے اتنے نتوعات بہنےائے ایک سنرزع کوردانہ ہوا تھا اس کے گھردالے اسے معمالے دہ لوط آیا، وہ زادراہ عمرودیا میں بیادہ مقاممورادیا سکن می نے وہ کھوڑا مولانا نظام الدین کوہ کونے دیا دہ مدقوق تھے شہر میں لوٹ آئے اور دعاکو (حصرت فندوم) بیا ده گیا بالفاع نتمت مشرف موا بالماخيال ب كراس مفرس كم دميش دس ماره مسال مك بول كم وعزت فخدوم سات مال كممظمي وبداوردوسال مرسرموره من تعام دبا وسسرماتيمي مت دوسال فازم صحب ومكوم فدوت دوسال شيخ عبدالتد مطرى كى فدوت من طاح ومحبت بي فاجم ومكوم رما-حمزت فندم كي معزا ع طع بي وه تطعا ناقابل عتباري ان مي بي مرايا الم خرار على رقلي م ١٩٠ و على الدائنطيم م ١٥٥ على خرار على رقلي م ١٨٨ ب مع حفرت فدوم كيميار مفرع عاد ميش تظريب بي لكي مطبع احرى دي العداد كالمعدد م الموادم ابن علام لي في والله عن ادووي تركيا ب الكادم إيراب مطبور مطبع ويدى كانواد تراطيق سوالسواكي توى كان والهور كامطبوعه بميرامغ تاديس ميرامد فدوم بهانيان جال الشف " فارى ملافطية الله وادخال ساكن اوج " قلمي صورت عي عيد -

کے سفرنام فندوم جہانیاں جہال گشت مترجہ فررعباس مطبوع مطبح احدی و کہی م ۱۹۹۸ء میں کرملا (۳-۲۹-۵) فلوخیر (۳ ۲۰ ۲۰) فروان فلاحیدری وحفرت فاطر (۳ و ۲۷) و امام دہدی (۹ ۲۰-۱۳) کے بیانات سے مرتب کے فرہبی رجحانات کا پتہ جہتا ہے۔ کے پولنام حداللہ مستونی ہے ،اس نے اپنی مشہور کتاب زمہتا لقلوب بالا پی مرتب کی تھی ۔ ید دور ملاکو خال کے لیے تے سلطان البرسیری احماار اس وقت تا تا پول کے بے بناہ حملوں کا طوفان مخطر یم اپنی شدّت ذائل کر دیکا تھا متر فی در ور میں مرتب کی تفید میں مرتب کی تام مقاب بریج خرافید وال اور سیاح فائن مقاب اس عبدے کی دج سے اس کو سرکاری عماصل کی فہر تیں مولو مات ورتبی معلو مات کو میں مولوں اور میں مولوں مولوں

"توریت کے عالم رہتے ہیں۔ اس شہر میں کوئی مفلس نہیں بلکہ با فندوں رغیرہ کاکروہ بھی دولت منر ہے اوراس شہر میں پیغیر فرس کی بھی جند خانقا ہیں ہیں۔ بیراسلامی شہر ہے ؟ مستوفی کا بیان ہے ہے

آ مفوی مدی میں مدائن باسکل غیر آباد اور شکسته موجیکا تھا۔ گواس کے مقابل دریا کے مغربی کنارے مربہت سے گاؤں اس وقت تک میں اور تھے

وه کتاب کوس کا نام سیر نامد فدوم بهانیا رکھا ہے حفرت فی درم پر فیض افترار و بہتان بامد بھا ہے اوراس کے مصنف نے بو کچھ کھھاہے وہ سب صریح طور سے جموعہ ہے اوراس مجوعہ کا ذیب میں سے ایک حجوظ اور بہتان سر ہے جود ہکھتا ہے کہ حفرت مغربی شہروں کی سیاعت ہے ایک بیا ایک شہری ہے کے جس کانام طفنطنے ہے اوراس میں انہوں نے ایک لاکھ مازار دیکھے اور مربازار میں ایک لاکھ مازار دیکھے اور مربازار میں ایک لاکھ دیکا نیں را برامه فردم جانیان الهید المده و جانیان الهید المده فردم جانیان الهید المده فردم جانیان الهید المده فردم جانیان الهید المده فرده است بهدور و فها المشبت بخوده است بهدور و فها المشبت بخوده است بها نوخها کافر این است که می لا ایس سره و در و قت سیاحت میا حب قدس سره و در و قت سیاحت میا و مغرب در بلده رسید اندکه نام آل بها و مغرب در بلده رسید اندکه نام آل می اندم و این را مکوم الله المال می در میده اندر دورم و از را مکوم دو کان آبادان است در می و در و کان آبادان است در می و در می و اندر که نام آل در میده اندر دورم و از را مکوم دو کان آبادان است در می و در می و در می و در می و در می از در می و د

کے جف اندخلانت مشرقی ازجی بی اسٹرینج (اردوترجہ جمیل ارحلٰ) دارالترجہ حیدرہ باد اللہ علی میں الدین مطبعہ بہادل عدمین لامفوظات خواج فلام مشرید) مرتب حاجی محدرکن الدین مطبعہ بہادل برسیس لامور۔

تقیں اور برخص جموٹ ہے ، کیونکہ قسط نظانی اور برخص حجوب کے باود قسط نظانی سوائے متبول کے جوائی جم اوراس مشہور ہے کوئی دوسرا شہراس مام اوراس صفات کا سنتے میں نہیں آیا اور نر ماریخ کی کسی کتاب میں پایاجا تا ہے۔

ای دروغ محض است چقسطنطنی و است سوائے استنبل که آلال نیز معموره شهر راست دگیریمی بلده بری نام و بری صفت در سخندین نیا مره دوره بی کستاب از کسب لواریخ مهمه با نتریمی شود.

اس سلامیں آیک شال اس سفرنامہ سے اور بیش کی جاتی ہے۔ بقول مرتب سفرنامہ مزد پاک ان کے ایک مقام "کاؤں سنیال کا بیان ہے، انسوں کہ مزد پاک تان کی تاریخ و مغرافیہ کا کتابیں کسی ایسے مقام کی نشان وہی نہیں کرتیں جوسفرنامہ کے مرتب نے بیش کیا ہے مل مراجعہ

"فقر ہے سے ہوگاؤں سناں کے گیاکہ وہ شہریے مک ہند کے ہے کہ مانند
اس کے کوئی شہر نہیں ہے جودہ کوس اس کا بازار ہے اوراس شہری ایک
معروجاج ہے کہ سلطان سنج نے بنوائی ہے کہ جوسوں مخد اس کے گنبد
ہمی جاجہ یا دشاہ نے اسے سجد اپنے ملک ہیں نہیں بنائی ہے اوراندر سحبر کے
سونے کا پانی ہو اور صحن میں سحبر کے ایک محصل ہے یا نی سے مبرا
مواکہ سب آدمی اسی پانی سے وصوکرتے ہیں اورایک دوسرا حوض ہے کہ
اس میں سب آدمی نماز پڑھتے ہیں مسجد کی عمرابی سونے سے بنائی ہیں ، مر
وقت غلاف کر کے اس کور کھتے ہیں ۔ روایت کرتے ہیں کہ ایک دل خواک
عکم سے آسمان سے سونا سرسا تھا۔ اس سب سے اس شہرکا نام کاؤں
سنیاں رکھتے ہیں۔ اس نقیر نے وہاں کے بزرگوں سے لاقات کی اورزیات

كاوراس جكرايك بزرك شيخ علاؤالدين رجتيم من كرروني اورروزمينه باوشا بول کاس مزرک نے تول نہیں کیا تھا اور اس مزرک کے تئیں عنیہ سے سینمیں سینجی تقیں الیازرگ مندس می نے نمیں دیکھا اس نقیر نےان سے ما قات کی " برالف بیلی کا قصہ یاطلسم و سفر باک واستان معلوم ہوتی ہے۔ زاد عال کے دانشوں کا بھی بی خیال ہے کہ فردم جہا نیاں جہاں گشت سے مسرب مغزنامه ومنعى اورعبلى بيدي سی اے اسٹوری نے صاف طور سے لکھا ہے کہ بیسفرنامداصلی نہیں ہے کہ وکھ بیار كي سوائح بنگار في اس كا ذكرنه ي كياسد اورجت نسخ بعي منت بي وه زما فه حال كے ہیں اسٹوری نے سفرنامہ کے مندرج ویل سنوں کا ذکر کیا ہے۔ ا. نسخ اندا افس الندن مكتوبر المي ۲- نسخه اننی شران برری ا مانی شرا کمتوبرسنم ۱۲ م ۳- نسخه اصفنیکتب خانه احید آباد دکن اکمتوبر ۱۹۹۲ م اديي سي سعزنام كابوفاري تلمي سخه بمارى نظري كزراب وه معى تيرهوي صدى بجرى كا منوب بع اور رصالا مررى رام لوركانني ما ١٢٥٠ عدام كمتوب ب استورى في اردوسفرنام كى دواشاعتول كا ذكركيا بي ايك من ١٩٠٩ بي المعنوسطيع موا ہے یہ فحرعیاں کا ترجم ہے اور چوتھا ایولیٹن سے ۔ اور درسرا موق ای ایمورے طبع ہواہ المستورى كايد خيال بكراس كامترجم بمى عرعباس بى ب الرجد لابورك المراسف ي مرجم كانام نبي ہے۔

کے کلیشنس آن وی ملفوظات آف فیدوم جہانیال آف اور از ڈاکٹر ریاض الاسلام پڑسیڈنگ میٹری کانفرنس احبلاس اول منتقدہ کراچی المصلیم علم ۲۱۹ کا اس کا ایک ایڈیشن کانیورسے بھی سے 184 میں شائع مواہبے ۔ سلے ملاحظ مورپشین المریم رازسی۔ کے ۔اسٹوری جلداول حصد ووم ۲۵ ۹ دلنزل سے 1940ء) اب ہم اس حبلی سفرنامہ کے بیانات کونظہ انداز کر کے حصرت میڈوم کے ملفوظات کی مدشنی میں ان شہروں کا اجمالی تذکرہ بیش کرتے ہیں۔ جہاں آپ کا تشرلیف لے جانا آپ کے مان سے نابست ہے ۔

مکتر معظم حفرت فندوم کا قیام کمعظم سی سات سال رہائی ابہوں نے اس مرت میں علوم مرد حری محصیل میں پری کوشٹ کی اور خصوصی توجہ علم حدیث کی جانب مبزول نسروائی اور اس زمانہ کے اجل مشائخ اور فحد تین سے منیف حاصل کیا ۔ کریس کتا مبت کے ذریعے روزی پیدا کرتے تھے یعض اوقات عسرت اور افلاس سے بھی دو حیار ہونا پڑتا تھا اور فاقد کشی تک نوبت بہنجی تھی۔ اس زمانہ میں آب زمزم فی لیا کرتے تھے تیم مفروم نے اپنے استاد شیخ کم عبداللر اپنی کا برے طوص اور عربت سے ذکر کیا ہے۔

مرسینه منوره مدینه منوره ی مندوم کا تیام دوسال رہائه مدینه می عب السّرمطری سے وارت المعادف کا ده سنز سرِّها جوشهاب الدین سم وقری کے مطالوس ره جیکا تھا ایک مرسم سبحد منوی میں امامت کے منسوالفن نجی انجام دیئے حصرت محذوم نے مدینه موره اور مکم معظم کے حالات و فاقعات اوراسا تذہ وشیون کا اپنے لمعذ لحات میں اکثر ذاکر کیا ہے۔

میمن وعدل سعزت مندوم نے بمن وعدل کی مجی سیاحت کی بمن میں ایک بھاؤیر بینے اور دہاں ایک فارش ایک علامہ والش مند سے مجوگوست برات مقااوراس سے عافانہ کشتگو ہوئی اس نے اپنے نفس کو ایک کھٹے کتے سے تبیر کیا ۔ فردم نے بمن کے نائب عوض کے مقال بیا میں ایک کامل مقعا اور شیخ عبراللہ یا نعی نے اپنے کبول وغیرہ اس کو بھیج مقع جھے مخدوم عدن میں بنچے اور دہاں کے بصال قطب سے طاقات کی وہ اس زمانہ میں سیار تھے اور اسی بیاری میں ان کا انتقال ہوا۔ بصال قطب نے حصرت فودم کو بتایا کہ جب شیخ جمال اوچی عدن اور تھے لو دریا میں فلال مقام میر دصنو کرتے تھے ہے۔

ک الدالنظم ص ۱۹۹، ۱۹۹ کے ایمنا ص ۲۳ کے ایمنا ص ۲۰۰ کے ایمنا ص ۲۰۰ میں ایمنا ص ۲۰۰ میں ایمنا ص ۲۰۰ میں میں میں کے ایمنا ص

تھے بنوانہ جلالی میں بے یک

فارس کے شہرول میں سے ایک شہر شوکارہ ہے وہ (فروم) مملئ چین ان بررگ (فرف الدین عمود) کی خددت ہیں حاض مونے تھے.

شوكاره شهرے از شهر این فارس است اور مخدوم ورس: شمان وارتعبین سبعالة د مخددت آل بزگ و موالین محمود رسید -

ابن بطوطه نے شیخ شرف الدین کے زمروار تقاء اوران کے علم وضنل کی بہت تربین کی ہے۔ تربین کی ہے۔ تربین کی ہے۔ کی ہے لیے کا میں میں کی میں کی کرف کی سےدکے متعلق بیان کیا کہ وہاں کی سےدی ورخت اسکا ہوا ہے ہے۔ بیان کیا کہ وہاں کی سےدی ورخت اسکا ہوا ہے ہے۔ بیان کیا کہ وہاں کی سےدی ورخت اسکا ہوا ہے ہے۔

من بیرار حفرت محدوم شیراز پہنچ آو لعبض طالب علم ان کی خددت ہیں تحصیل علم کے لئے آئے ایک معاجب معمایی کا سبق بلا ها تا ت کے لئے آئے ایک معاجب معمایی کا سبق بلا ها کہ قامتی بلا ہے ایک موج میں بی فاقات کی ، فاصلی بلاے عالم اور بزرگ تھے انہوں نے محذوم کو ندر بھی بیش کی گئے ایک موج میر محذوم نے ادلوالام کے تعلق ایسی ول نشین تقریم کی جس سے حاکم شیراز بہت خوش مواا ور دوطنت چاندی کے ندر کئے جن میں سے میک منزوم نے ان کو ندر کئے جن میں سے میک منزوم نے ان کو تبول کیا اور وہ تمام مال ایک حاجت مندکو بخش ویا ہے۔

تغریر حفزت محذوم نے تبریزی سیاحت بھی کی ہے اور ایک ہوتے پرخان اعظم ظفرخان نے سیری درخت سگانے کے متعنق سوال کیا توحفزت مخدوم نے مسسرایا کہ میں نے تبریز دفیرہ کی مراجد میں درخت سگامے دیکھے ہیں ہتے

ملخ، میشنا بوره خواسان حفرت خدوم نے خساسان کی ساحت کی اور اپنے ملفوظات میں اکثر ورکتی ہے۔ کہ ندان ہیں کے میں اکثر ورکتی ہے۔ کہ مریز اور خراسان کے علمار دمشا کے سے حاصل کی۔ بایم کہ خراسان وغیرہ کے مشاکح کا طراقیہ ہے کہ جب مک کوئی شخص علم ظامری حاصل نہیں کرلیتا ہے۔ اس کو ذکروغیرہ کی مقین نہیں کرتے ہیں ہے۔ اس کو ذکروغیرہ کی مقین نہیں کرتے ہیں ہے۔

اے سفرنا دابن بطوط جلداول ص ۲۷۲ تا ۲۷۸ سے حسنران جلالی آدلی کا ۲۵۸ ، ۲۵۸ سے حسنران جلالی آدلی کا ۲۵۸ ، ۲۵۸ سے حسنراج الهدائية کا ۲۵۸ ما ۵۵۸ سے اربیان مراکم اللہ مراکم کا ۲۵۸ میں مراکم کا ۲۵۸ سے حسنراج الهدائية (تاکمی) کلکنتہ ص ۲۸ م ۵ ما ۵۸ سے کے خسنزان جلالی و قلمی ص ۲۲۵ سے ۱۵۸ مراکم کا ۱۵

سم قفد سراج الہدایہ کے مرتب کابیان ہے کہ جب دہ سم تند بہنجا تواسے معلوم ہواکہ حفرت محدوم سم تنس کھی گئے تھے اور دہاں کے بادشاہ سے ملا قات بھی ہوئی تھی، بادشا نے حمزت مخدوم مبلال الدین سے جھینگے کے متعلق لوجھا کیونکہ سم قند کے علمار نے اس کے مباح ہونے کا فتوی دیا تھا، بادست ہ ان چیزوں کو تمرشہوت ہونے کی دجہ سے چاہتا تھا، مخدم نے اس کے استعمال کے حق میں دائے دی کے

کا را ون کا در ان کا در اس کا در اس کی بری خرب کی طرف تقریباً ۸ میل کے فاصلہ برای۔

بردون شہرتھا۔ زما نہ قدیم میں اس کی بڑی شہرت تھی ، اب بھی ایک غیر معروف قسصبہ کی ۔

میشیت سے اس کا وجود بائی ہے ، حصرت فی دور انس مند معلم تھے بعض تف پر حدرث بیل مادری دی ان کی خانقاہ میں چند عالم اور دانش مند معلم تھے بعض تف پر حدرث بیل مادر اس مند معلم تھے اور لبھن حکمت و منطق اور معانی وادب کا درس فیتے تھے ، ایک سوطالبان می خلوت تھے اور فعلوت میں تھے جو ذکر الہی میں مرحوف رہتے تھے اور فعلوت بہت متفید ہوتی تھی ۔ حضرت فنین تھے جو ذکر الہی میں مرحوف رہتے تھے اور فعلوت بہت متفید ہوتی تھی ۔ حضرت فنین تھے جو ذکر الہی میں مرحوف رہتے تھے اور فعلوت بہت متفید ہوتی تھی ۔ حضرت فنین الدین کا در ان کے بھائی سے بہت متفید ہوتی تھی ۔ حضرت امن الدین سے سینے فیوں الدین کا در ان کے بھائی سے اللہ تا ہے۔ شیخ امام الدین سے سینے امن الدین کے سینے اللہ تا ان کا در ان کے اس خانقاہ میں مبند پاکسٹان ہے۔

 و کما اور ملیّان کے لوگ مجی پہنچنے تھے ،جس زمانہ میں حفرت فردوم گا زون میں تھے اس وقد میخلوں کاکیے۔ محلہ ہوا تھا، مگرلیک عارف باللّٰدی لوّحہ باطنی سے مخل ہے آگئے جھزت مخدوم کو پاپنجوں وقت کی نماز کے لید ذکر کرنے کی عادت گازون ہی ہے ہوئی کیے

مے کوہ ستے ہیں جن کا فرمب رافضنی غلاۃ معے، لینے رفض کا علائی اظہار کرتے ہیں ادر کس بنين ورت ان كاموذن الني إذان من الشها وتي" كي بديد الشهدات عدياً ولى الله الله الله احيى على خير العمل " الركمير المرك الدركة اله -

محمدوعلىخيرالشرون خالفها فقدكفرا له عزيلن عنزنين الح كل افغان الكاكاكية بجارتي شهرب اوركابل سي ١٩ ميل جزب دمغربی داقع ہے۔ اس مرکوسب سے زیادہ ترقی محرو غرنوی کے زمانے میں بول اس نے سے وں کتب خالوں اور مرسوں سے اس شمر کوزرنت دی ہ مرغوری خاندان کے نمائن ہے علادالدين جبال سوزني استمركوه لاكرخاك تركويا بكه أتفوي صدى بجرى بي ابن بطوط نديكهما ب كرغ نين كالراحصدوريان ب، اس كابم عصرستوني محى مكممتا ب كرمير الك حيورا ساتبر ي حصرت فدوم نعزنين كالبي سياحت كالقى اورخان اعظم طفرخال كي حواب سي كها تصاكدوبال حبدل الم درخت بوتے ہیں ہے

مندياك فمان كى سياحت كے سلسله مي كوئى تفضيل نہيں لمتى اللَّبَة محدوم كے المفوظات معملوم ہوتا ہے کہ ابنوں نے ختلف اوقات میں دملی، ملیان بھیکر، الورد دمری، رتن لور، لاہرہ اور مل كاسمكياب - دملى دارالحكومت باس كعلاوه اوچ ك قري ك تنم وتصبات بي ،ال ي اوران کے علاوہ دوسری بستوں میں محدوم کے سلسل سفر بوئے ہوں گئے مگران کی تفصیلات

ملتان متان حفرت محدوم کے بیروں کا وطن ہے سٹینے بہارالدین ذکریا ملتانی کے خاندان سے بین بیث کا واسطہ ہے رفوزم نے تعلیم کی تکیل بھی متمان میں کی اور دہیں حفرت تیم کو کن الدین الواقع

کے سفرنامان بطوط ملدودم م ٢٠٠ مع و ملبطر مورکرانسکل وکشری م ٢٠٠ مع تاریخ سلونان پاکستان ومجارت اربند) مباداول ص ۱۹۲۱، سراج الهار تلی (کلیت) م ۲ ۸ ۵ ۵ ۸ مع جغرافیخلادنت مشرق مصنف عی لى المرئخ مترج عبل الرعن مطبوعه جامع عمانيه ميز آباده عده ماتب مندوم جانيال وللمحا المخزور الشياكب مرمائلي آف بنكال، كلكة) م ١١٣ تا ١١٢

متانی سے بعیت وخلافت ماصل کی، مفوظات سے اندازہ ہوتا ہے کہ حصرت محدوم بار ما متان تشریف ہے گئے۔

مصكر اور الور ممكر كا قلعه ادراس كے آثارات ہمى باتى ہي الورسنده كامتہورتم مقا عرب خرافيہ نويوں نے ليے الور معى كلما ہے حصرت فددم كلھتے ہيں كرجب دہ كم مباركہ سے ممكريں يہنچ تو محكر كے كا كدين نے ال سے مبان كيا كہ قصہ الور كے نزد كہ بہاڑ كے قارس ايك دردليش رسمانے ادروہ كہم ہے كم فيھ سے نماز موقوف كردى كئى ہے . فذوم نے جب بيسنا تو وہ اس تارك صلوق درويش ہے باس بہنچ ادراس كو بما يك :-

"العنرق بين الهومن والكافرالصلوكة "

ادراس کوتائل کرنیاکہ اس کا پیطریقہ مٹر بعت اسلامی سے خلاف ہے ، اس کے بعد وقع خص اس غار سے نکل آیا اوراس نے وعظودور س سنا اور تمامل زندگی اختیاری اس شعن کا نام عمان مقاسلت اسکاری اس کا نتقال موالیہ اسکاری اس کا نتقال موالیہ

مخصطه فروزشا ه نے جب مقطر بر محد کیا اور وہ اس کے حکام جام جرنا اور جام با شمند سینت برسیان ہوئ قرائوں نے فردم جلال الدین جہاں گشت کو درمیان میں ڈالا اس موقع برجھزت فردم مطرات ہوئے اور اس مصالحت میں حفرت فندم نے اصرات محدوث فنده میں اور اور کیا اس کا تفصیل ذکرا گئے آئے گا۔

و ملی حضرت فنده می مرتبر دہلی تشریف کے گئے، بقول مؤلف میا متح العلوم بہلا سفر سینے میں منسوطیا اور دوم اسفر سامی جیس، جب سلطان فیروزشاہ سامانہ کی مہم میر گیا ہوا تھا اور اس مرتبر فنده میں دوم میں دس ما ہم مقیم سے کیو بحر سلطان اس زمانہ میں دہلی میں موجود نہ تھا، دہلی سے تعیام کے مفصل حالات اسکے باب میں بیان ہول کے۔

جوننور تاریخ شیراز مندح بنور کے مؤلف کابیان ہے کر حفرت فندوم جہانیاں جال گشت دوم تبہ وینور نشرایت لائے تھے کیے

الدرالمنظوم ص ۲۹۹ تا ۲۹۸ سے تاریخ شراد مندح نورازا تبال احدا معاون عدم کا شاق ا جونورستا ۱۹۲۱ ع ۲۸ - ۱۸



حفزت فندوم جبانیان جهامگشت نے دائی مدرج ذیل سات بادشا موں کادر حکومت دمیما. علارالدي على (ت ماعظم) شهاب الدين ملجي م الحصر تا م المالي م قطب الدين مبارك شاه مين على مارك شاه نامرالدي خمرو منهاية تا المعام غياث الدي تعناق المعابة المراجع فرلغاق معايد المحاج فروزشاه مناق معرب ما معربة علارالدين على كعبر حكومت بي حفرت فندوم بيل بوت المقرس كي عرضي كمعلى كانتقال بوكيا، اس كے بعد طبول كى حكومت بى كوئى مستحكم ثنظام قائم فربوسكا آخر بى احرالدين تصرو نے مسلمانوں كى كان فنت كاخالم كرديناما بالقاكرفيات الدين تعلق في الكوفه كاف كاكر ملطنت دلى كى . مفاظت کی اس کا دو یکومت مرف یا بخ سال را جب فرتفلق نے زام عکوست سنجال لوحفرت محدوم كى ح كودبيش عا، مراسال تعى فيال محداس وادمي ال كاتمام تروم تعليم تعيل كى طرف رى وكى -تقريحتن وعالم ولتناق عجد ووروم المعام مورت فدوم عظيمة الاسلام مقر بوئ اور يوستان كمعل في مي ماليس خانقا بول كا انتظام ال ك سرديما بكن يعبده كال ساي كول تعمى اطلاح بنين فتى الدالنظوم كالك روايت مع

السالقم م معم، وهم ، وهم ، ١٠٠٠

معلوم ہوتا ہے کر حفرت سنین کن الدین الوالغنے کے انتقال ہم ہوتا ہے کے البر مفرت مخدوم! شیخ الاسلام مقرر ہوئے ۔

سلطان فرتغلق کے زائے میں شیخ الاسلام کامنعب ادر سویستان میں خانقا ہ فحدی اوراس کے قریب کی دوم ک خانقا ہول کی سندھا سِل ہوئی ۔

سین حضرت فندوم حلدی شیخ الاسلام کے عہدے سے سیکروش ہوگئے الدارشظوم میں مرقوم ہے السلطان فحدے فجھ کوشیخ الاسلام کیا اور چالیس خانقا ہیں میرے تھون ہی کودی سینے (رکن الدین) فجھ کوخوابیں دکھائی دیئے ، کہاتو جج کوچلا جا، تونوق ہوجائے گاہبے کوشیخ امام نے کہا کہ جلد روانہ ہوجا ، کیا تیاری کرتا ہے ۔ سینے نے تیجھ لیتارہ کیا ہے ، میں نے فوروم والدسے احبازت چاہی دوانہ ہوگیا ، میرے پاس کوئی وجہ کیا ہے ، میں نے فوروم والدسے احبازت چاہی دوانہ ہوگیا ، میرے پاس کوئی وجہ لیسی خوری وہ اسی کھروائے اسی مجھے لائے وہ لوط آیا وہ زادراہ فجھ کو دیا ہیں بیادہ تھا۔ اس کے گھروائے اسے بھے لائے وہ لوط آیا وہ زادراہ فجھ کو دیا ہیں بیادہ تھا۔ کھوٹا دیا دیکن میں نے وہ کھوٹا نظام الدین کوہ کودے دیا وہ مدتوق تھے ، تنہر میں لوط آئے اور وعائد بیارہ گھا ہے ہے ہیا ہے بہتے گیا "

سفیخ الاسلام کامنف بل اہم تھا وہ صد العدور کے است میت ہوتا تھا، نقراراور دروشوں کوسلطنت کی طرف سے حوادرارو دفائف طفتے تھے ان کے احکام سنیخ الاسلام کے بہاں سےجاری ہوتے تھے ، شیخ الاسلام کی تخواہ صد العدور کے برابر ہوتی تھی، فرتنسلق کے زماد ہیں شیخ الاسلام کو سامھ برار تیکے تخواہ ملتی تھی ۔ امور مزہی کی حفاظت اور اجرار احکام مشرع کا کام قاصی العقفا ہ اور سنیخ الاسلام سے تعلق ہو اتھا اور میں کی مفاطق با اثرادر زبردست بھیا جاتا تھا۔ اس فلم سے اور اسلام سے تعلق ہو اتھا اور میں کی مفاطق با اثرادر زبردست بھیا جاتا تھا۔ اس فلم سے

له اخبارالاخياره ۱۲ مه الدرالمنظوم م ۱۵۵ مله وى الميمنظريشن آت وى سلطنت آت والميمنظريشن آت وى سلطنت آت والم دائم المرامنظوم م ۱۹۰

ذرید ہشرک دبیعت اور الی دولے دین کے السلاد اور ردک تھام کا صروری کا م ہوتا تھا۔ محت حصرت فندوم نے سنیخ الاسلام کا عہدہ جلدی چھوٹر دیا ، ممکن ہے کہ اس عہدے کے چھوٹر نے میں علمار دمشائع کے خلاف فی تنظیق کی سخت گیر پایسی کو بھی دخل ہو کیونکہ اس عہدہ کو کوھیوڑ کی مخت گیر پایسی کو بھی دخل ہو کیونکہ اس عہدہ کو کوھی ڈک کر فندوم نے فوراً با داسلامیہ کی سیر وسیاحت اختیار فرائی اور ایک برت یک ہند پاکستان سے باہر ہے جمد منافی کھی جہد کا کوئی اور واقعہ نہیں ملتا۔ ایک موقع برحفزت فندوم نے سلطان فر تغلق کی بخش کے لئے دعا مانگی تھی باہد

ملوکے ول 6 کے متعلق نوط مرفط حوزے نے الاسلام بہارالدین وکریا لمانی سے خاندان کا اڑولؤڈ ان کے لیے سٹینے دکن الدین الوالفتے کے زمانہ کک خوب ہا اس کے بعدا س میں کمی آگئی اوراس مہرور دی خانوا سے کے متوسل حصزے مندوم جہا نیاں جہاں گشت کی شہرے دور دراز تک خوب جبلی اور مندوم اس وقت سندھ دنجاب کے علاقے میں خاص امتیاز وخصا کے مالک تھے ۔

حصزت فحدوم کا دور با دشا ہے ولوکسیت کا دورتھا، بادشاہ کے اختیارات بہایت کوسیح ہوتے تھے ہیں تاریخ کی درق گردائی سے بترچلیا ہے کر بہت کم بادشا ہوں نے ان اختیارات کا ناجائز فا کہ ہ اٹھایا ،عمواً خوفت خداد نری اس دور کے حکم الوں کوجادہ اعتدال سے بھٹکے نہیں دیتا تھا بھر بھی بادشا ہم سے خواندان اس کے خداد نری اس الگ ہے اورالہوں نے کہی کہی ان عادل یا دشا ہوں پہمی اثرادی سے تنقید کی جو بہ تقاصائے بشریت کی دفت کوئی کام رعایا کے مفاو کے خلاف یا شریعت اسلامیہ سے ہ سے کرکرگذر تے تھے ، مشاکح جشت بھوا کرما دول سے الگ تھاگ دہ کو مرد کا موں میں گئے رہے بہردردی سلامے شیوخ کا معلک ان سے جداگا ہ تھا ، وہ درباروں سے قریب رہ کر بادشا ہوں کونفیوت کرنے گئے سے دلے اور مشورہ دینے رعایا کے ماتھ عدل دانھا من اورشر لویت کے مطابق ان سے عمل کرانے کو موزوری خیا موں دینے رعایا کے ماتھ عدل دانھا من اورشر لویت کے مطابق ان سے عمل کرانے کو موزوری خیا

ا المن المنظوم ص ۲۰۹ علی المرا المرا المرا المراجی م ۲۷۸ می المرا المرا

کرتے تھے، چنا مخیر حضرت بہا، الدین دکریا اتا نئ جمزت صدرالدین عارث اور حفرت شاہ کن الدین ای مسلک برقائم تھے جعزت ندوم نے بھی لینے خانوادہ کے ال بزگول کی بیردی کی ، ان کا تعلق نیر زراً ا تعلق کے دربارسے نہایت شخکم تھا، یرنیکے عادل بادشاہ ان کے صلاح دمنورہ کو قبول کرتا اوراس بر عمل بیرا ہوتا، حفرت محذوم بھی اس کے ساتھ لیری طہرت تعاون کرتے ، ان گے نزدیک مرسلط ان عادل کی سبتی مرکزیدہ تھی اوروہ اس کی اطاعت کو اطاعت خداد ندی کے متراد دے قرار دیتے تھے ، ال کے مرید خاص ادرم تب سراج الہوایہ احرامین سیاہ لیش ایک حدیث کے متحلق معزت مخدوم کی گفت گو نقل کرتے ہیں جس سے مخدوم کے نقط نے نظر کا اندازہ موگا۔

> سوال كردم از خددت كراسا وات. چول يا دستاه ظالم وستمكاراست در حق اواي حديث بين المراست ياك جواب فردوند -

> پاد ثنا بان ردئے زمین مرگزیدگان خداد ند مؤرجل ایک بہج سبیل ابات و ترک زمان ایشان ورمشروعات ورست وجب ائر نیست ، المهذا چذیں عبادات وطاعات راحق سما مزانت لے مفومن ور امرایشان گردا نمیده اسف ، چول منازجمعه دعمید ستدن بیت المال با ذن وبسلم ایشان حلال است پس فنالفت ورامرایشان سراً وعلا نیس جائز نیست ۔ لے فائل! تراک اذمیت المال دیہ

یں نے سیدالسادات کی خدمت میں سوال بیش کی ۔ حب بادشاہ ظالم وستمگار کو لو اس کے حق میں سرحدیث مینبری ہے یا ہسیں جراب میں مسئریا۔

روئے زین کے بادشاہ خدائے بزرگ دبرتر کی کی برگزیدہ فنوق ہیں۔ ان کے حکم کی خلات درزی یا اہانت شرع میں کسی طرح درست دھائز نہیں ہے۔
با اہانت شرع میں کسی طرح درست دھائز نہیں ہے۔
بنانچ بعض عبادات وطاعات اللہ تقالے لے ان کے فاعات اللہ تقالے لے ان کے مال لیڈا ان کے علم ادر حکم سے حلال ہے ہی کسی ۔
مناط میں خام یا بوشیدہ ان کی مخالفت جائز نہیں ہے معالل سے گاؤں، دیہات المال سے گاؤں، دیہات انعالی اور علاقے دیتے ہیں کا کائی کے دقت تیرے انعالی اور علاقے دیتے ہیں کا کوئی کے دقت تیرے

له اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کرحفرت فنروم زمانے عام رجمان کے مطابق نظرے کی حد تکب مدل کی ترط کے مبارق نظرے کی حد تک مدل کی ترط کے مبارک میں اسلام کے مبائل تھے۔

با دانناهات د دلایت با داده اند در وقت ننگی کار آید جیل در کار بادشاه ددر بهم کر اوراییش آید تو مدو د معاونت اد کنی د با او نخالف بخصی سیش نیا بی .

ای محد د جوبات خوردان در ستدان حاماست تال النبی می اطاع السلطان فقد اطاع نی اساطان فقد اطاع الشای من اطا

کام کی جب بادشاہ کوکوئی کام یاہم بیش آئے اور تواس کی مرد نرکوے یااس کے فیالف سے دہمی ہے بین آئے توان تمام عطیات کا کھانا ادرلیت حرام ہے بنی کریم (سی الله عدید ہم نے زایا ہے کہ بن نے ملطان کی اطاعت کی اس نے میری اطاعت کی اورجیں نے میری اطاعت کی اس نے اسٹر کی اطاعت کی اور حیس نے اسٹر کی اطاعت کی وہ بخشا گیا۔

خزار علالى كابت رصوال باب" في ذكر تعظيم الولات وآدابهم " مين تلم مند مواليه

اس کے آغازیں محزت فندوم فرائے ہیں یک مفتائخ کر دمینہ و خراسان قدس النڈ ارداجہ ایں کمینہ را دصیت کردہ اندکہ ہم حال ولات را فسلص و نیک خواہ بشسی دربائے کار ہائے مرد مان برایشاں قدم زنی ، نتوج ایشاں قبول کنی کہ توقع نکنی کر برتو آبین در

کہ، مینہ اورخراسان کے مشائخ نے اس خاکسار کو دصیّت کی ہے کہ ہرحال میں عمرال کا مخلص اورنک فواہ دہنا چاہئے ادران کے پاس لوگوں کے کام کے لئے جانا چاہئے ادران کے تعالف قبول کرنے چاہئیں اور پر توقع نہیں کرنی چاہئے کردہ تھا ہے پاس ایکن .

ایک مرتب حفزت فنروم نے فرما یا کہ مادشاہ کے لئے بدوعاند کرنی چاہئے بلکراصلاح کی دعا کرنی چاہئے بلکراصلاح کی دعا کرنی چاہئے کہا اسلام کی اور حاکم وقلوم کو صالح وورست کرف ہے تیمہ

ایک اوقع برادلوالامر کے سلسد میں تقریر کے بوئے مفرت می درم نے شیراز میں فرمایکداگر ایک خص خداکی اطاعت کرے اور رول صلی النظیم سے کی اطاعت کے اورا ولوا الامرکی اطاعت

اے مراج الہرای و لمفرظ ال فردم جہانیاں) م 19 . . م سے خزانہ جلال م 140 ب

مزكر الواس كى ده اطاعت قبول نرم كى شير از كے با وشاه كوجب اس تقرير كاعلم بهوا لو وه خود ان سع الله كا اولو اللم كا تعلق جو تقريراً ب نے كى ہے يں نے ايسى تقريراس سے قبل كسى و درسرے عالم سے نهيں ئى . فرد وم نے فرا ياكم يہ توجيها ت كرمباركر كے على روثقها دنے بيان كى ميں . بادشا في دوطت چانى اورسونے كے سكول سے بھرے ہوئے نذر كے بل

اس نے مائق حفرت فحدوم نے والیان مک اور کام کو توجید لال کر وہ مؤیوں اور مسکینوں کی خبر گیری ادران کی صروریات کا لحاظ رکھیں اور فسلوت کے مائق حکام کو نیک اور کرنا جائے اور رشوت نہیں لینی جائے خزانہ جلالی میں مے تیے

حکام برواجب ہے کہ نقرار وساکین کے حالات کی تفتیش کریں اور اگروہ بھو سے ننگے اور پیاسے ہوں توجن چیزوں کی ان کومزورت ہو ہیں اگر خود دیں اگر خود کی ان کواس کے دون ان کواس سلمانی عذا ہے وگا۔

برولات واجب است كرتفيش والله مكينال وفق اركنت ركم الركرت وبريم مكينال وفق اركنت ركم الركرت وبريم والشغط باشال از بيت المال برمن رواكر ندم من والرندم من والرندم عن عن عقوب كنن .

ایک مرتبہ والی اوپ حفزت فیدوم کی خدمت میں صاحر بواتواس کولفیمت کی کرفنلوق کے ساتھ ایھی طرح پیش مان اچا میئے . خواز حبل لی میں ہے سیم

حمد (کانماز) کے بعد حاکم فندم کی خدوت میں زیارت کے لئے آیا اس کو دصیت ک کراے بھائی ! مجھافنلوق خدا کے ساتھ نیک برتا و کرناچا ہے تاکر لو خداکی فنلوق کے دلول سے ذگرنے یا ئے۔ "بداز جمعه دالی بخددت فن دوم بزیات آمده ، اور ادصیت کرد که اس برادر! باخلق خدائے تعالیٰ زندگان نمکو باید کرد تا از دلهائے بندگان خلا عرو حبل نمیفتی "

الدالمنظوم ع ۱۹۲۳ م ۱۹۲۸ عی خزارجلالی اسلمی ع ۲۲۵ ب علی الیمنا ع ۲۳۲ ب ایک موقع برصزت فردم نے زبایا کے مقطعال دبوک جائے دفرد در انسان کو جورتوت وندریتے دیگرداوں، بادشاہوں کو جورتوت وندریتے دیگری دہرد دا نیست جرام است و مسلطان فیروزشا ہ تعلقات ہے تعلقات فیروزشا ہ تعلقات ہ تعلقات ہ تعلقات ہ تعلقات ہے تعلقات

حفزت فنددم اور فیروز شاہ کے بیتلقات الی ساعت سیدی قائم ہوئے کہ آخر تک آول ہے، خیال یہ ہے کال تعلقات کا آغاز فیروز شاہ کی ترفیقینی ہی ہے ہوگیا تھا جو سندھ ہیں ہو گ تھی اور جانبین کے ان تعلقات ہیں در میانی کڑی حفرت شیخ لفیرالدین چراخ دہا گی شخصیت معلوم ہوتی ہے جھڑت فخروم جہانیاں جہاں گشت ہشیخ لفیرالدین چراخ دہا کے سلسا چشتہ ہیں خلیفہ تھے جھ جب سلطان فہتو سلق کی طلبی بیر حفرت چراخ دہا گھٹ تشریف ہے گئے تو راست ہیں اپ مرحفرت فخدوم کے والدا حرکمی کے بیس ٹھیرے نصے ، اور فخدوم کے والد نے حفرت چراخ دہا گی کی مرحفری کی تھی ہے اتفاق کی بات سلطان فہتو ساق کا سفر سفر آخرت نیا بت ہوا اور تحت سلطنت فیروز شاہ کولا ، شیخ نفیرالدی نے فیروز شاہ نفیل سے عدل والفیات کرنے کا وعدہ لیا ہم اور اس کے بعد حفرت شیخ نفیرالدی چراخ دہا گئیز دوسرے ارکان دولت نے اس کو تخت بر مجھایا ہے فیروز شاہ محصر شیخ سے والیس براوی بہنجیا اور حمرت شیخ جمال کی خانقاہ کی معا فیات ان کے مسروز ڈرول کے حق بیں بحال کیں ۔

که الدرالمنظوم ۳ مه ۱۰ من تاریخ فروز نامی دمحقیف) اردو ترجراز نگر کی (دارالترجر حبیر آباد دکن مسهدی مسهدی ۱ مسه ۳۲۰ می الدرالمنظوم ۲۰۱۰ در مرارة العالم از مجتا درخال رفلی) در مورد نشان میوزیم پاکستان یواجی ۱ م ۱ ۹۵ ب هی الدرالمنظوم ۲۵ سه ۲۵ سی تاریخ نیروز شامی در محقیف ۱ م ۲۵ سی می ایری نیروز شامی در محقیف ۱ م ۲۵ سی ۲۵ سی تاریخ نیروز شامی در مینیف ۱ م ۲۵ سی ۲۵ سی ۲۵ سی می در شامی در مینیف از ۲۵ سی ۲۵ سی ۲۵ سی می در شامی در مینیف از ۲۵ سی ۲۵ سی ۲۵ سی می ۲۵ سی ۲۵ سی ۲۵ سی در شامی در مینیف از ۲۵ سی ۲۵ سی ۲۵ سی می در شامی در مینیف از ۲۵ سی ۲۵ سی می در شامی در مینیف از ۲۵ سی در شامی در مینیف از ۲۵ سی می در شامی در شامی در مینیف از ۲۵ سی در مینیف از مینیف در مینیف در شامی در شامی در شامی در مینیف در شامی در مینیف در شامی در شامی در شامی در مینیف در شامی در شام

بىلى ككفتائ

دراچه ارودر باب مکن اچه بالزاع۔ مراحم منسيووو نان وادراروزين ووظيف ايشال كرسالها مازكشيده بودند برايشال _ مسلم ومفزب واستدوملتمات اجبال ما باجازت مقروان كرواني ندر

افیرودشا الخلق) اجیمی آیا اوراچیک رسنے والول برطرح طرح كى جربا بنيال زمايس ال كى . معاش معانى، زين اور ونطيف جمايك مرت سے بند ہو گئے تھے منظور کئے اور اہل احیاک درخواستول كوتبول منسط يا.

ا كي مرتب فيروزشاه نے حفزت محذوم كى خانقاه كے لئے وظيفه مقركيا اورانغانات ويئے تو آبن إدشاه كاس اقدام كوان الفاظس سرابا

وظيفه خانقاه والغامات كرشاه نيسروز ارا داده اند مجت نفح رمانيك خلق خدا، تبول كرده شده استيان

خانقاه کا وظیفرا ورا نعا ات جربادشاه نے ہم كوديم إلى وه فلق فداكونف الميا

"سكنداج" ير حفزت وخدوم كى حيثيت مراعتيار سے مايال داففنل مقى اوراس علاقه مي ان كا خاص افردرين مقاداس مع خيال مع كرشيخ نفيالدين حراسة دبلي كي خليفر معزت وخدوم جبانيا ل جہاں گشت اورسلطان نیروزشاہ کے تعلقات کا اغازاس موقع پر ہوا ہوگا۔ حصرت فنروم کے چھوطے بصال صدرالدين راجوقتال سلطان فيروزشاه كانشكرمي كئة بادشاه فان كومراحم خرما فرساواذا ادراكيكا وك ال كے نام كرفيا اور دو برار تھے نقد مين كئے معزت مخدوم كے ياس جونتوحات بہنچی کھی آ ب اس کور دنہیں کرتے تھے کا اس سلدمیں حوزے فندوم نے لینے استاوا ورسمروی مسلسله مح نامور شیخ حفرت جهال خذال رو کا دا تعد کمی مرتبه بیان فرط یا کر ابنول نے لینے مشاکخ ملتان كے اتباع يس بادشاه سے كا دُن تبول كرنے تھے ہے اس سے مس حصرت مخدوم كا نظرية تعا كشابى معافى تبول كرفى جابئي ادرا بنول في تبول كير.

ا بيناً م ٥٠٩ عن سراح الهلي رتفي م ١١١ - سع الدر المنفوم ٢٠٠ عن العنا م ١٣٠ عد ، دم ، دم و الما و قد م

عین الملک ماہر اگور مرمل اور حرات فروم - عین الملک امروا گور دلتان نہایت الن منتظم اور جرب کار مربر اور سیاست دال تھا۔ وہ علی الدین خلی کے دور میں وھار اور اجبین کاگور فرام انتظار الدین مبارک شاہ کے جہدی اس کی عظمت اورات تداریں مزید اضافہ ہوا ، جربی نی خاندان برسرات تدارا یا تواس وقت بھی عین الملک کے مرات بیں کوئی فرق نہیں آیا۔ وہ فریشن کے عہدیں اوو مداور طفر آباد کاگور فرد بد فیروز شاہ کے عہدیں اول مشرف الممالک اور اجداز ال گور فرملتان مقرم ہوا۔

عین الملک ام وکونوجی اور الی معافات کاخاص بچر بختا علم دنفنل مین اسے دہارت امام ماصل تھی کے دہ وسید افقہ ناسد اور المام معالد سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ وسید ان حدیث افقہ ناسد اور المام نظر کھتا تھا۔ اس کے منشأ سے اس دور کے سیاسی اور ماجی حالات کا بخوبی اغازہ الماج بوتا ہے۔ وہ علما دمشائح ، اکا مراو راحیان کومعا شرے میں ایک خاص مقام دیتا ہے اور اکا ہر و امویل و اور کے ماکم قاصی ما وہ بھی اور معطے ہے امویل اور کھتا تھا۔ ایک موقع برمعزالدیشی حاکم اوپ کو ایک خلام کے سلسلے کے معاطل اور میں ایک خلام کے سلسلے میں قرید دلائی اور منہدی کی اس کا اوپ جانا ہمی ثابت ہے۔ وہ کھتا ہے بھی

"في المحفظر عنديم وعندي مساجدو مارس ومعابد بزرگان دين واتطا ذين المخااست كرخاطراس كهتر بدال طرف سخت متعسلت است ومم بريس نيست جهارم ماه ربيح الاول بمث ية الدنسالي دعن ية برسمت الجيم وييت

اکی ارکی کامتا ہے ، ک

"سكنة اليمه بركات الفاس مبرك منائخ ورظلال عدل واحسان مرفد الحال المه عين الملك المردك في ويجد الناك المرد ومرتب شيخ عيالرشير واداره تحقيقات بكستان الابور المال مقدم و الركزي م مها، برق م مه م معفيق م ٢٠٨١ مله منفأت البرد م مه م منفأت البرد م مه م اليفناً م مه منفأت المبرد مو موم

وفارع البال روز گارگزرا مند"

اس زانے بیں اوچ کے مثا کئے ہیں حفزت محدّدم جہانیاں جہاں گئنت ممتاز شخصیت تھے عین الملک اہروانتظامی المورہیں حفرت مخدوم سے مدولیتا تھا۔ عین الملک اہروکا ایک لویل خمط منتاکت ہیں شامل ہے۔

اس خط سے میں الملک ماہر دکی اس عقیرت واردات کا اندازہ ہوتا ہے کہ جو دہ حفرت فنرت فنردم کی فدمت میں رکھتا تھا۔ وہ اس خطیس مشائخ استحالا ، صوفتے ، اہل صفا دادر اتقیاء سے اپنی دلی وابنگی کا اظہار کرتا ہے فظیم وجود کی فرمت کرتا ہے اور حفرت فی دم کی توجہ اوپ سے ان لوگوں کی طرف مبندول کرا تاہے کہ جنہوں نے حفرت فی دوم سے والدشیخ کی توجہ اوپ سے ان لوگوں کی طرف مبندول کرا تاہے کہ جنہوں نے حفرت فی دوم سے والدشیخ کی مقبرے میں جہد کرنے سے باوجود خراج وفیاصل اوا نہیں کئے اور دہ حفرت فی و مل سے درخواست کرتا ہے کہ وہ ان کو تفییت فر مائیں تاکہ وہ ان افراری اور خراج گزاری "کو عمل ساللہ اس طویل خط سے جانبین کے تعلقات کا اندا رہ ہوتا ہے ہمنے اس اہم تاریخی خط کا کھی متن بطور خیز میں تال کرتیا ہے ۔

سن رو سن معا ملات سلاطین ولی کے عہدیں سندھی موم و درسم خاند ال اختیا بے ان دولوں خاندالوں کی اریخ بروی تاریکی میں ہے یہ سسسل کی جہ ابن لطوط سندھ میں پہنچتا ہے تو وہ موم و خاندان کو مرسم اقتداریا تا ہے اور دہاں کے حاکم دونر (Wunnar) کاذکرکرتا ہے یہ

محدث الق كے آخرى زوانے ميں منى باغى بوكر كرات اور لعبدازاں سندھ بېنجا . طفط كے جام احمران بنے اس کوینا ہ دی سے باوشا ہنے گرات کے بعد مطیع کارخ کیا۔ اس مہم میں صنا الدین بن جام کے ساتھ موم ول کا کھی ذکر کرتا ہے۔ گویا سوم ول کا اقتدار ابھی کسی صدیک باتی ہے اور سمہ خاندان کے اقتدار کا آغاز ہر کیا ہے۔ آئ بہم کے دوران فرمت میں امرفرم مع میں موقوت براگیا۔ فمروز شا وتغلق كى تخديث ينى سنده يس بوقى به و د بشكل شام خلول اورسندهيول كو مغلوب كرسے اپنی فوج كو داليس لے جاتا ہے معلوم الساموتا ہے كرونروز شاہ كے ابتدائى عہب محومت میں طفیے ممر رخا ندان) نے رفتہ رفتہ توت دانتدار صاصل کر دیا ہے اور خلول سے سازباز شروع كردى خيال م كرسم خاندان كابيها سردار اكر اور با نبهنديك اس كابيطا تهاجوبب له دُاكر ماين الاسلام وكرج ونيور طي كاليك تقيق مقاله" وى رائزات وى سازان منده" اسل مك مي خير را باو دكن اكترب مِي شَائِع بولب مورول اوركول كيسلومي وْاكْوْنِ كِنْ لوچ (مزه وْيَوير الله) كامفون كوانو وي آف وى مدرولرس آف سنره الوم منس العلماء المراكز عرد واوروية مرحوم كامقاله ل وارك برمالوان دى بطرى تنسنده بعى قابل فكرب يروون مقالح پاکستان سِٹار میل دیکار دلوس ایڈ آر کا ئوز کیٹن اکے درمرے جباب منعقدہ نینا در از دری معمد اور ایک مرداد ارسطرور کو کی دارا سي شاك بوكي سي يتنيون مقلك ماري من نظ مي من الد منواران سطوط دارد در حرفر سين كاي اللها ١١٠ ١١٠ - ١١٠ سه تاریخ نیودنایی درن) م مهه می این مه مه می مانیرتان تری نے سوم و خامان کا خاتر المعیده ی اکسام ادر آخرى محوال كانام ارسيل ديا ہے و تحفقة اكلوم ٩٨ مرتبر برجسام الدين راشدى) بليكراجي العظام اكثر تاريخون مي آخرى محكوان ام میردودا دیا برسیطیان نددی کاخیال ب میری تولیت اربیاب وعوب دمند کے تعقات الدا باد ساوار) مرد مرد کافقات المرد ك في يدايت ابت ب كورو خاندان به منوى حكوال مروروا" ساه كردك بدرود الها ودميس اس كاخا مرا بي ما كاك وكرت كارك اس نفظ كاماس موادر اختاب بي دارمدادد بوتات اس كا صح الابا بنها بيند واردياب. واريخ معموى + ١٩٥٠ وُاكْوْمِيامِن الاسلام في مي الله" با تهديد BANHBINA) بتاياب واسلامك بعراكور ١٩٢٨) واكوني بخش يوي اس لفظ انتصري كلقے مي تاريخ معمولي داردورجم ٥٨ يرسام الدين رامتري في اسكان بينه (مندى با بليد في الكمام التحنية الكرام شجو المين ١٠١٠ (١١١١)

فعال اورخودسر تحال با بنجف کا نام صدرالدی اوراس کے بھتیجے جام جونا کا نام علاء الدین تھا۔ یہ دولوں چیا بھتیجے سندھ کی سیاست ہی اہم شخصتیں تھے بعددالدین مغلوں کو چیٹھاکرلا یا تھا اور اہوں نے پنجاب دگرات برتاخت کی۔ برنی لکھتا ہے۔

یک کرت آب سودره را عبور کروند و در آن حدد آندند بعیف نشکر اسلام با آن نخا ذیل مقابل شدواز نتج دنفرت آسان که قرن اسلام دولت سلطانی فیروزشایی است بعضے ازاں نخا ذیل کشته شدند و بسے اسیر و دستگیرگشتند بینانچه امیرال را دو شاخها درگرون انداخته و برشترال سوار کرده و در دارالملک تشهیرکردند و بسطے ازاں بل عین در به نگام نهرم شدن و گرختن که دست اذباولگام ازبار وم نمی شتا فنتند و در آب سودره اوقت عبره مردن عندت و شدند و

کرت وگرکہ خمل تھدگجرات کردہ لبود دکوراکور دراں ولابت درآ بر بعضے از ایشاں ازبی کی بردند و بعضے از انشکراسلام کشتہ شدھر و بیضے از شنجون مقالن گجرات کفٹ گشتند و دہم حصہ از آک ملاعین حیگیرضائی گر دسم حدم انگشتند ہے عین الملک مام وگورنر ملتان اس سلسلے میں عبام جونا ادر با نبھندیہ کے کروار پر درشنی ڈالتے ہوئے مکھتا ہے بیے

که برن م ۲۰۱ که رنشان میروم ۱۰۱

گرات كىلىلى ما مردىكەتاك دردلايت كرات بعدازال دىيش ازال چندكرت تعرض رسائىدە -سىكىمىل كرىھى كاھنا بى بىھ

"اي "بانهني مفسدم بارمقدال كرات ما تغلب ى كندواسرى كرفاند وكرد كان بانهني مفسدم بارمقدان كراند

بانجندی سرکردگ میں جا مانِ سمہ " برسراقتدار آہے تھے ادرسومرہ خاندان کاآخری حکمرال " "میر دودا" کا اقت ارختم ہور ہا تھا ، اس موقع پر ہم رود اسلطان دہلی کی سربہ قبول کرتا ہے۔ گورزملتان بھی اس کو عنیمت ہمجھتا ہے کہ اگر اس کرتے ہوئے درخت کو سنجال لیا تو سموں کی نئی اہم تی طاقت سے نیٹیا آسان ہوجائے گا چنا بخرعین الملک مام ولکھتا ہے بیٹھ

"نهال وجود" بميرددوا" كراز تند بادحوادث ذكيل يانته بود بزلال شفقت فدا دندى ملك ملوك الثرق آخاد نشود المرفت ، متوقع آكر لفنيطنان -

راونت آن محلس متمرو مرومندگردد" شاہی مربیتی کا ذکرکرتے موسے عین الملکسیکھتا ہے ہیں

بائے الع من ال مربضنول (بانمونسی) کردر دف داصل الاصول است حسن ابتام حصرت علی در ترفیدهال داست است کاریج میروددا" مبنول شدهاست و بخرب مراتب دلتین مواجب اختصاص یافته "

برسی بر رسی المثرق کا بھائی کن الدین گورز تھا عین الملک تجیز کرتاہے کہ اگر سندھ بن جمیر دودا "کو مرد دی جلنے اور اس کی سربیتی کی جلنے اور گجرات ہیں دکمن الدین کو کمک بھیجی جائے تو با خوبنیہ "کا ہزارک ہوسکتاہے ۔ در نہ بیر دونوں علاقے خطرے ہیں ہیں وہ مکھنتا ہے جھے " بندہ درگاہ منتظراست تا آن کا ما زوست او جس ترمیت طک الوک

کے منشائب امرو ص ۱۰۱ کے ایفا ع ۱۰۱ کے ایفا کا کا منشارت امرام ۱۰۲ کے منشارت امرام ۱۰۲

النمرق برآید وجمال کارآل فلبس برآید و درخمن آل استقامت بمیرودوا" که مطلوب درگاه - است دست دید وساحت برودی صدیکے ملتان و دوم محرات از خرج فسان با به نتر مجرات از خرج فسان با به نتر است کمشتی درمایی مردود لم تاراج ایرکود و الاکرام عارایشاں از آن و درا و دارا اسلام کفارم اوراً و درا و درای یا و دمیال دارال سلام لوابه نب و تاراج ایرکون در برند "

عین الملک اہل گرات کی بمت بندھانے کی طرف توج دل تا ہے اوران کی مردیجی عزوری محتما ہے۔ وہ لکھتا ہے یے

"انفت گراتیال که" اخترت الناره العار" اختیار کنندا اظهر من اشت ،
اما معونت و منظاهرت می طلبغد - اگر حذمت ملک الشرق اینال را ، تویی و رانید کرشاه اله گراتید و جا نبازی را بابری دا بند" د ببال مبابات و مرفوازی فی کننید چرا بمجین زلول شنده اید و مردست شتی سیا بیال دو در را نده اید اگریم جج شوید د کم انتقام مر میال جان کستوار بند پیشکراسلام مجما د بنت شایع رسیتم امیر و شدک د و اراز بها د آل ضده برآرید و کافر عارت اینال از جهد خویش بآب شجاعت شده گرانید تا درجهال این نام نیک یا دگار ماند" معلوم ایسا به تا میک جام اور با نمونید کی طاقت برابر برصتی رکی اور میمیر دو د و ا" کا درخت افتدار شای آبیاری کے باد جو دختم برگریا کیونکد اس کے لوریم پر دد داکا ذکر تنهیں لتا ۔ بیر موم ها ندان کا انزی حاکم تھا ۔

جام ادر بانجینی طید کے بورسندھ کے دوسرے تبرول اورعلاقوں بریمی قالبق ہوتے گئے اور بادشان کال کے نشکلات بیداکرنے لگے سوہن کے حرکام بالحقوص ان کا نشاخ کے اوران سے جھٹر حیاط کرتے تھے ۔ ان عمال کی مددگر رز ملمان کرتا تھا ، معلوم ایسا ہوتا ہے کہ ایک موقع برعمال سیبون اور فرمان کی امدادی کمک نے سان کھٹا کو خاصی ذک بہنجائی۔ مامرو کمھتا ہے بلے

"جول شكر مادر تعاقب آل مخا ذيل است ما بنير حير لزع ماكسال از سيوستان كي شب ميان تحتر رونت "

اس سے بہلے ممکن ہے آبس میں کچھ اس وا مال کی بات جیت بھی ہوگئ ہو۔ اس برحام اور بانجنید کی طوت سے عین الملک کوکوئی موضد اشت گئی جس میں امہوں نے ملمان کے گور مزاس کی فوج اور اپنی صفال بیش کی تقی عین الملک نے اور اپنی صفال بیش کی تقی عین الملک نے ان الزامات کا تفصیل اور ترکی م ترکی جراب دیا ہے اور ان کی مغیاوت برکشی مغلول سے ماذ بر اسلان کی مرادی کی تفصیل بیان کی ہے۔ اس خطر کے چیز اقتیا سات ملاحظم ہول کے باز اسسان کی مرادی کی تفصیل بیان کی ہے۔ اس خطر کے چیز اقتیا سات ملاحظم ہول کے ا

صفلوں سے سازماز۔

"جب درولایت مسلمانان کرور مخت تقرف بندگان درگاه است به تی مغلل در کاه است به تی مغلل در کاه است به تی مغلل در کام در انداخته و مرتباد بایت ناسده و بخج داحضه میشش می آئد"

"فيد من كرور ديار با دشاه ابل اسلام وراً مدوه ايد برائ انقيا وفرطال است وال كرخلق وزن ومجيش ففكال والمواشى وذخائر و دفاين كر الشال ميش كرونلا بر ديد ون الفته كربرائ ما خت وغارت ميال مخلال وبالمنبي شده لود ،

پوشیده نمانده است " ملے مین ان کواطاعت کی مقین کی ہے اور کمھا ہے۔ میخط نهایت امیت کا مقین کی ہے اور کمھا ہے۔ معمد وجہ خلاصات کا مقدمات کانت کراطاعت ماشعاق مشابعت را و تارخودارند

مراسب شارلباس امن وا مان زبيب وزينت يابنر-

ابرب کا ماده کا ماده کا در ایک کا ماده کا در انجای کا در انجای کے اور انجول نے کی معلوم ایرا ہوتا ہے کہ جام اور انجانے این روش سے باز نہیں کئے اور انجول کے تخریری کا در ان کی تخریری کا در ان کی تا میکر سال کے گورز عین الملک نے سون فوج کا در ان کی تا میکر سال کا کھٹے اور انہوں نے شیخ صدر الدین ادر حضرت محذوم جہانیا ن

العالم مر على منشأت ابروم ٢٠٠ سل العنام مر

جہاں گشت کو درمیان میں ڈال کواطاعت و فوانبرداری کا استدار کیا۔ اس سلیے یعین اللک ماہر و تکھتے ہیں کے

ایناً م ۱۸۱ - ۱۸۱ که مشاک ایروم ۱۸۷ - ۱۸۸

الذين ينقضون عمدالله من بعد ميثاقه ويقطعون ما اصر الله به ان يوصل ولينسدون في الارض اولك هم الخاسرون يا منسلک نشدند؛ سبب ای نقنص مهرمربزدگان دولت داحب بودازم کا فا برايشان رسانند وحنال تدارك كنندكه أنتباه واعتبارهاصل آيدوازتين . ستش بارد ماراز بها دآل خاكسارال مرارند وجيل ايشال خول برخاك خوارى به بنند ما دیخوت که در وماغ ایشال حاکردند است بعرب طعن برال کا بده ا مال چول جاعت مسلما نال از صغار و کمبار و عبید واحرار که درس سرا ایس فالفال نردندو كجكم عجزميال ايشال مانده اندوعكم والمستصنعف يينهن الرحبال وانساء والولدان الذين ليقولون رسنا اخرجنا صنصذع القوية الظالم اهلها" كُوفة الذبنا بري مجارب ومقاتله استيصال آن ويا حكم زشد نبا پدیشهانال کربیخ بانده اندامعزت دسد سیسیملم واعفنار و مدارا بقا بای طبقه انترارای بوده است . این کونه نظرال را بر ترویر دانت وجهارت زیادت شد. دبانسند در دارال سلام ماباشگرمعل برغارت وتاراج وآمدولفوس والموال مسلمانان تلف وبدر كرووس حيث الشرع ورسك قطاع طران منسلك ونشائه يتر" انهاجز الدين يحاربون الله ورسوله وليعون فخالامص منسا دأان يتشلوا اولصلبول اوقتطع ابديهم وأجلم من خلاف اوسنفوا من الارص "كشت وعاقبت اي نيزو ويكر ب عاقبال بنتل خوابندرسيد برخلات بركام فجيد وفرقان عميد " لايامتيه الباطل من بين يديك ولا من خلف تنزيل من حكيم حميد" تقور نرارو. ومنت الهى بري است كبرشو عكدازك وافح دمائح مى شود وروابها باشد زايمال مكال قال مومن قائل دامل بهمان كيدى متين اكنون حميت اسلام برس باعث است ك اطفاق اين ائره فساوب بين آ ماركروه وبالشكرط كاسلام ورقلع آل مرابير بي تدبير، اقف عهد قطاع طريق

"متوكلاعلى الله ومعتصما بمبل عنايتك كرجها دب شود " مهم طوط فيتناق كانتقال ٢٥٠ م ين سنده يه بواتفاجب دوهني كوسرادي ك مؤصل سے تھے بہتا تھا طنی كواميران تھے شاہ دى تھى اوراس كے معاول ہوئے تھے۔ فحد تفلق کے انتقال کے لید معلوں کے ساتھ مل کوالی ٹھیلے نے شاہی سٹکرکو تا حدے و تاراج کرنا شروع کرٹیا ان حالات این فوراً فیروز شاه کوتن نشین کمیا گیا۔اس مے شکر کا تنظام کمیا مغلول ادرا مل طفتہ کی مرزنش کی ادر ثنابی شکرکو دہ مچاکر دملی ہے گیا ۔ طام ہے کریہ بات فیروز ثناہ تغلق کے ذہن سے نطف كانسي تقى عرف يبى نهني مجاملك فيزوز شاه فعدب بكال يرتاحنت كى تومنده كع سرامير جام اور ما شجنت نے میکیزی مغلول سے ساز بازکی اور وہ ان کوتمانی مقبوصات بنجاب اور گرات بر حرط صالات اوريسلسدمسلل حارى رما سيمتان كعمال ك لغيبهم مشكلات بيداكس بهدو واعيد كرك ان سے بھر كئے اور معلوم اليا ہوتا ہے كمشان كے بخري كارا ورسياست وال كورزيس ا ماہرد کے انتقال کے لیدجام اور بانبھنے نے اپنی مستقل حیثیت متعین کرلی اور مرکزی حکومت کی برائے نام اطاعت می فتم کردی ، فیروز شاہ سے ان حالات سے تحت طفط کا رخ کیا ہے اور وہ دلمی سے مدار ہوکراج وصن اور محکر ہوتا ہوا سیوستان گیااور وہاں سے یانی بزار شتیوں کا طرہ باکر تغطيهنج گيا، شابىشگرادر بادشاه كا آ مرك خبرس كرجام ا در با نبعند نے هجی خوب تياری كی جونين عظركم آرائيان بوئي، ثنابى شكرى رسدادر نوج كىكى واتع بوق ادركفودون كى بيارى بعيل کئی حقیقت بیہ کسرواران مطلم کے مقالم میں ثنائی فوج کو بزیمت ہوئی اور باوشا ہ الحجرات کارخ کیا ۔ بادشاہ گرات جاتے ہوئے داہروں کے زیبسے رن کھوس کھرکیا ہے ا ادراس مين ماستدادرياتي ناميد تصافي فقصان عظيم كالجدما دشاه محرات بهنجا. بادشا ہنے اس ماخ ناکائ کومٹانے کے لئے بہت تیاریاں کیں ، گرات سے سامان الشکر

نرایم کرے دالی سے تازہ دم کک ملکوان اور دومرے سال کافی تیارلوں کے ساتھ گرات سے طور كارخ كيا ، ماكنان طفط كواس المركاخيال نرموكاكر فيروزشاه أتى جلدوليس اجليكا، فرتغلق كي موت ادر فيروز شا وتعلق كى بزيمت كواس تدر فبرت حاصل بوي تفى كرسندى عوام بى مندرم ذيل مقول مشهور موحيكا تقايله

"بركت شيخ تهااك بواك تما"

فردزشاه بری تیادلیل سے آیا تھا،اس نے مھٹ کے نواح کی کی مول تصلول برقب مذکرے ا بل تعظ كوموكول مارت كامنصوب با نرصاء اس درميان سي خان جبال وزيراعظم نه وي اوردوم صوبال مركزى مقامت سيزيدنوى ا مادفراجم كرك فيديميجى، بادشا هنه حيار بزارابل مفيركوتيد کرلیا ،حیب حام اور باشجنیے نے بیمورت حال دیکھی تووہ سخت برلیثان ہوئے ، البول نے مخدوم جهانیال کی خدمت می در فواست ارسال کی د آب با دشاه سعمصالحت کرادی حوزت فددم اوج سے شاری نشکریں تشرایت لائے مراج محفیف کھتاہے با

معرد جلال دبخاری) اوجید فیروزشاہی شکرمی تشرافین فرا ہوئے ۔ تمام الل مشكر حمرت كي تدموس إوك محمرت في أياكم با با اطبيان وكموميد وورس صلح بوجائے گی۔ (جب وہ) نشانِ بارگاہ کے قریب پہنچے تو بادشاہ نے ہمایت ۔ علوص احترام كيا اور الواز وكرام كما تقليف الكري اي حفرت فحددم كحمام جونا اور بالمفني كواطاعت كے لئے راحنى كرليا ا وروہ دولوں مردار فرع كى حيثيت سے بادشاہ كے حقوري حاض و الے كے التي تيار موكتے .

اس داند كاحواله مفوظات مي أسطح بي

باردوم سلطاك فيروزشاه بانهينية وحام دوسرى مرتبه سلطاك فيروزشاه بانهنين

رنت وحفزت محذوم قطب عالم نیز بر ادر حام لک تغییر) مح سط کیا ، اور

ک تاریخ فروز شای رحمیف) م ۱۳۱ سے تاریخ فروز شای رحمیف اح امام - ۲مم (اردوزی) ص ١٧١ سط مناقب فيزوم جهانيال ١٠ ١١ رميس ١٥٩ حفرت فنروم قطب عالمهى جام دبا نهينه كولانه كيك كي باكرانه ي محمد راسته برلائي كمو كروب بيلى مرتب لمان مركور مرحم في طفير مرحم كياتها آواس من ملائل كارطرفين سے) بہت نقصان مواتها۔

آدردن جام و بانهست رسیده انتراصل می در در در ایر اصلات اول کرسلطان ندکور مروم تصدی می در اید در خیلے حسرا بی مسلمان شده بود به

گرمراج الہولیمیں بردوایت قدرے فتکف بیان ہوئی ہے ادراس بی خرق دکرامت کا بہوہہت نایال ہے بید ہوفن حفرت فندوم کے درمیان میں برخمانے سے شاہی ہم مجی رہ گیا اور اہل مطفہ بھی اپنی مراد کو پہنچہ انہ بنیے وجام فیروزشاہ سے مضور میں فرموں کی طرح یکے دبد دیگرے حاصر ہوئے، بادشاہ نے دونوں کو معاف کریا اور طف کی محکومت جام کے فرزنداور با نہنیہ کے ہمائی تماجی کے میرد ہوئی اور باس طرح طفطہ دہلی کی مرکزی حکومت کے میرد ہوئی اور اس طرح طفطہ دہلی کی مرکزی حکومت کے اس کے فرق فرایک ترکیب بندلکھا ہے ، اب جو گیا ۔ فیروزشا ہی جہد کے ایک شامو مطہر ساکن کھوٹ نے طفطہ کی فتح برایک ترکیب بندلکھا ہے ، اس کے آبی بندلام طور بول میں۔

دیدی کرشه چه هجره تنود در جها و به کانصاف درم بستروداد نبرد دا د در کک دگام دیز کرشه دروخا نهاد به اقلیم سندو مملکت مو دان ک کش د در کک دگام در تا زمان کیومریث و کیفتبا د بیخ بنود دو کسیم بیا د به نام در تا زمان کیومریث و کیفتبا د بین نتج با مجتقاد تا گویمت شمام با بیجاز و انتخاب تا گویمت شمام با بیجاز و انتخاب

چندال سپاه بردکرددیانی دوشت کوه به از هم اسپ آبن دلول و شدستوه می از هم اسپ آبن دلول و شدستوه می می است می است صفها کشیده خیل ا میرال گران شکوه به در کرزه گزدین ددل مرو دین پژده با جول و بیبیت کرکزشوکت و شکوه به در کرزه گزدین ددل مرو دین پژده می خواستند صبیح و مال بردم نژوه محزبی مرکنند میکیارات خواب

كان قوم بم سبم سيروى تافت ؛ ناكروه رزم سينه زميبت شكا فتند چندان كرچاه خوركزا نديشكانتند ، جزعزومكندره ديكر نيانتند لابدرسن زموى مروريش بافتند بردندردي عجز بررگاه اسخناب

فيروزشاه تعلق جام ادريا شعبنيدولول سرداول ادر دوسرے صاحب الدوروخ مقدم اورزمینداوس کولیتے ہماہ ولمی ہے گیا، ولمی میں ان لوگوں کے سے مرائے میں رہنے کا انتظام کیاگیا بعد ویعلاقہ" سرائے تھیں کے نام سے موسوم ہوگیا، دولا کھ تنکے سال ندان دولوں مرداوس کے لئے علیدہ علیٰدہ مقرموے اور وقتا توقتا تحالف وصلحت می منت درباری اعواز داکرام مے ساتھ صدرجهال كيمارنشت مقرمونى اورلقول محقيف دالي مي وه التخوش تحف كمفط كومعول مكية نیروزشا ہتلق نے اگرم اططانے کرلیا مگرددری کی وجرسے امرائے طعط دہی کے اثر سے

ازادی رہے اور ملیری جام تمایی نے مرکزی حکومت کی اطاعت سے سرتانی اور لبخاوت کی اس مرتب بادشا هنعمام جزناكودنع متركى وفن سيطم عطر معيها اوراس دنع معى حفزت محدوم جبانيال جهامتت ك خدمات حاصل كي كين ، اتفاق ع فدوم صاحب اس زبان مي دملي مي مي تصفيال ب كم وہ جام جونا کے ساتھی تھٹ پہنے ہول گئے ، بوفن فندوم صاحب بنیرکسی رزم ومورکے تماجی کو ولى المائه مفوظات سي علي كمر

اس فبلس كابيان الص كرحفزت محذوم جمانال تفطیسے واپس آئے حبکردہ رائے تماحی کو

ين كر لذ كُن تق.

مبلس معلى ورآكم حصرت مخدوم جهانيان از طط بازگشتری آیند کرائے درآ ورون رائے متماجی وفت لود ہر۔

داكررياص الاسلام صماحب كاخيال بي كريدواتعر سعيد ين وقوع يزير مواجنا مخد مراج البداري ايك حوال وود ومع

جہانیاں م ۱۸۷ (مونس ۱۷۰ کے اسلاک کلچراکٹورممالا سیدالسادات مهم طفط سے حفزت دارلملک دلمی کی طرف ماہ مبارک رجب سائے عدیں والیسی ہوئی ۔ بازگشتن سیدانسادات از دېم مطعطه درسمت حفزت دارلملک د چې در ساه مبارک رجب اثنان رسیعین دسیما نت

دائے تماچی کی جگر جام جونا (علارالدین) کو طعظہ کی حکومت کی اور ایک فینی شہادت موجود میں مرجود ہے کہ سیم ہونے کی حکم سیم کی اور ایک فینی شہادت مرجود ہے کہ سیم ہونے کی ایک خالفاہ میں تمارو) ہیں حاجی بوترانی کی آیک خالفاہ ہے جو جام علارالدین سے حکم سے صفر سیم ہے میں تمریر بوئی اس خالفاہ کی مشرقی دلوار پرین رج ویل کمتر نف سیم ہے۔

بهرشهرا دوم مطان جهال دادر (كذا) به شه فيروز منصور ومظفر درصف ميسران بامر مرفرا دسند خاص محص ميت عالى به كهائ قدرا دامسلى دو زرت تا بان سقوه عام جم مير علامالدي دريا دل به كهاز مهاني تطعش جهال شرحله با دان برا مراي بين گښود معلام الدي دريا دل به كهاز مهاني تطعش جهال شرحله با دان برا مراي بين گښود معلاكن صفا گوئ ، به بسان بيت معود آمراست ا زماراي الوان مقام سفيخ حاجى بو ترابي آل ولي الله به كه بر درگاه ا دگر د درواحاجات خلق آسان بسال معفد وم شتا و د دواز بجرت احمد به دعون ايزد ذوالمن والافعال والاحسان ، باشد ثالث ماه مقراي دومن ميمون ، به سعى ممتري بندگال موسئ بن شهجان بن شهجان الرفعال داد واقعات معلوم بودا ميمون ، به سعى ممترين بندگال موسئ بن شهجان الرفعال داد واقعات معلوم بودا ميمون ، به سعى ممترين بندگال موسئ بن شهجان الرفعال داد واقعات معلوم بودا ميمون ، به سعى ممترين بندگال موسئ بن شهجان الرفعال داد و دواص برکتنا الرفعال داد و دواص برکتنا الرفعال داد و دواص برکتنا الرفعال داد و دوات ميمون به دوات ميمون به دوات ميمون به دوات ميمون به دوات به دوات ميمون به دولت به دولت ميمون به دولت به دولت ميمون به دولت ميمون به دولت به دو

مركزی محوست سے ان كے تعلقات بہت اچھے تھے با دشاہ ان كا بل اور ازداكرام كرتا تھا اور وہ بھی شاہی مفادات كاخيال ركھتے تھے ، مثان كاكورز سياسى نزاعات ميں ان سے رجوع كرتا تھا ماكنان تھي ان كوسفار في مقرر كرتے تھے اور فيروز شاہ تعلق امران تھي كوراہ راست برلانے كے كان ان كوسي تھا . ان واقعات سے حضرت مخدوم كے سياسى اثر دلفوذ كا اندازہ ، تو ماہے ۔ حضرت مخدوم كى د ملى تشرك اوركى حصرت مخدوم اكر دار اسد طرف د كي ماكن دار اسد طرف د كا

کے حاجی ہوترانی کے نے دیکھنے ہے کوٹر ص مہم کے اسلاک کلچر اکتوبر میم الله صناد میرسندھ از مولوی میرشفین (مرتب احمد مبانی) ول ہور منافیان ص

تشریب بے جایا کرتے تھے ہے ہے جا کا دا تعرضا صطور سے قابل ذکر ہے، حفزت مندم کی فیلس رشد د مرایت منعقد تھی مشارق الا انوار کا سبق ہور ہاتھا ، حفزت نے نواہی کا ذکر فرایا اور ایک دواشعار طبھے۔

شُری نه داری که برگت می کمنی بن نامه خود راسید می کمنی مسک نظری نه داری که برگت می کمنی بن کام خود را سید می کمنی مسک نه کمنی بر آب که تو با حضرت حق می کمنی اور حام نظر اور با که کمه وا دریاد کرواس موقع بر شهراده ظفر خال خدرت می حام تھا. اس نے کھی لکھا ہے

مرائع ہے ہیں جیکہ سلطان فیروز شاہ سامانہ کی جم برگیا ہوا تھا تو حفرت محذوم نے دہلی میں درود فرما یا جو نکسلطان دہلی میں موجود نہ تھا اس لئے حفرت محذوم کو دہلی میں قیام کرنا پڑا ہے اوراس ذملنے میں دہلی کے باشندوں نے حفرت محذوم کے فیومن دہر کات سے خوب فائدہ حاصل کیا۔ حفرت فرزوم کے دہلی کے زمانہ قیام میں حفرت کے مربی علی نے حوالمفوظات مرتب فرائح ان کا نام جانع العلام رکھا ، اس میں دہلی کے قیام کے مفصل حالات موجود ہیں اس سے معلوم ہوتا ان کا نام جانع العلام رکھا ، اس میں دہلی کے قیام کے مفصل حالات موجود ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حفرت فیزوم کے یہاں درس د تدریس کی فیلس منعقد موتی تھی ، رشد و مہایت کا بیان ہوتا مقداد رکھی وقت تقون وعلوم باطنی کے اسرار ورموز حل فرمائے جاتے ، تقون کا بیان عام طور سے تھی دورت کا بیان عام طور سے معدوتا تھا ۔

ا مرارو وزرار سے مل قیا میں دہی ہے تیام ہے زمانہ میں امرار وزرار اور شہرائے حفرت میں مورد وزرار اور شہرائے حفرت میں مورد میں مورد اور میں مورد میں مورد اور میں مورد اللہ مورد میں مورد میں مورد اللہ مورد میں مورد اللہ مورد میں میں میں میں میں مورد میں مورد اللہ مورد میں مورد میں مورد اللہ مورد ا

ك الدرالمنظوم ٣ ٢٠٠ الدرالمنظوم ١ ١٩٩ كم ايضاً ٢٣٨، ١٩١ ١ ١٩٥ على الدرالمنظوم

کیاکہ مشروع کیڑے ہیں حفزت محدوم نے اس موقع بر مشروع دنامشروع لباس کابیان زمایا کہ ملطان کا دیا ہواکی ایپنول گا۔

ایت ترتبر مفرت محدوم مے حال جہاں سے فرما یا دیمیرے چند کام بیں ان توانجام دو۔ ۱۱) کن الدین مانک پوری سے بین کھوٹدول کا پرشانہ ۱۷)شس الدین قرمندار ہیں ان کو دولیفہ دو تا کروہ وطن چلے حابئیں ۲۷) چند ستحقین کا استحقاق پورا کردو ، خال جہاں نے سوعن کیا کہ نشان کرنے کا مجھے حکم تہیں ہے ، باتی دولوں کام ہیں پورے کروں گا ہے

ایک وقع پر شمزاد ہ فلفت رخمان اس کے میط انتساق شاہ ادر دومرے ارکان دولت حصرت فندوم کی خدرت بی حاصر ہوئے ادر وص کیا کہ بادشاہ نے فرمایا ہے کہ آب صحن خاد میں تشریف فراہوں ماکہ مبلہ حلاما قات ہوسکے ، می دوم نے تبول کیا اور جبل دینے صحن خاد میں نزول اجلال فرمایا ، جمعہ کا دن تھا بعنل کے بیدر مناز کے لئے معجد میں تشریف نے گئے اور وہال مؤذن نے الشراکبری بچائے النداکبار کہا محذوم نے تبنیم و شریف کا زکے بید ما دشاہ ، شمزادول اور دومرے الشراکبری بچائے النداکبار کہا محذوم نے تبنیم و شریف کیا ہے۔

الدرالمنظوم ط ۳ من العنام م ۱۹۹ تا ۱۹۹۵ من م ۱۰۱ من م ۱۰۱ منظوم ط ۳ م ۱۰۹۵ تا ۱۹۹۹ من م ۱۹۹۱ منظوم ط ۳ م ۱۰۹۵ تا ۱۹۹۹ من م

ا کی طرتبه لطان فیروزشاہ کا پوتا مبارک خال حاخ خدمت ہوا 'ا دشا ہ نے دسترخوان حفزت فخذوم كم لي محرجت فرمايا محقاء حفرت فخذوم اس دل دوز سے تھے اس كئے اس كھانے كوركهويا ورفراياكشام كوافطار كودقت كصائي كادر ارتثاد ومسرايا

من فنطر صائمًا جوسمن فن واركوا فطاركرائ فلماجيمتله الكومي وف وارك طرح اجرارات ع

قاضى علاء الدين صدرجهال اكترحفرت فحذوم كى خدمت يس تشريف لا في تص ايك مرتب صدرجهال فيادي فياكفتم تراويح كى دات مي الم كوجل بيئ كريندا ميون كيلبد مورة اخلاص براهة تاكد غاز کاجواز متفق علیہ وجائے اس لئے کہ امام الک کے نزویک مورہ وستسران کا پڑھ تا مع سورہ فاتحہ فرض بع جعزت مخددم نے فرمایا کرمفزت امام مالک کے نزدیک ایسا فرص نماز میں ہے نقل سماری کہیں ہے بیں نے ممالک و میں الکیوں کو دمکیما ہے کہ تراوی عضم کرتے ہیں اور آخریس کوئی موست نہیں يطعة ادمحام كام نعجى أيسابي كيلب

ايكم تقم صدرجهان نے سی کے ذراح حصرت فندوم کی خدمت اس سينام اسياك اس مشخول موں مرمکا شفہ دی وہنیں ہوتا جھزت فنروم نے جواب میں فرایا رہو کوئ اس ماہ سے ذکر واذكاركرتاب اس كوكجى مكاشفة بين بوتات قاصى صدرجها ل حفزت كم سلسله ارادت من منسلک تھے اور اکثر حصرت فحذوم ان کے لئے دعاکیا کرتے تھے کیے

حفزت فخدوم دلم ك قيام ك دوران مين اكثر سيخ الاسلام ك يهال نشراهي العجايا كتے تھے، ايك ارتباع ہ شعبان كى مباركها و دينے كے لئے شیخ الاسلام كے بهال بہنچے بڑے خلوص سے مصافحہ و محالقہ موا بھر مخدوم نے وصوکیا اور فرما یا کرداہ میں نمیٹ داگئی تھی۔ بے وصو سيع الاسلام كوكيونكر ويكيول شيخ الاسلام نے فرايك آپ لوگ زنده دل مي بيرشيخ الاسلام كى مزاج يرسى كى اس سے يہلے مزاج ہمالوں كھي ناسازتھا اورشيخ الاسلام خصفرت فحذوم كى خدمت مي مك على طيب كويسي القا بيرميرما معين اعتكات كرند ك لفط موا. ال درما

المالينكوم ما ١٠٠ عن الدرالمنظوم م ٢٠٩ عند الميناً م ١١٨ عند الميناً ١١٨

میں ایک اربیحا عز ہوا، حفرت فی دوم نے کہا کہ پہلے حفرت شیخ الاسلام کی دست بوسی کر دیجنا نجم ایسا ہی ہوائے وہلی سے رخصت کے موقع بر کھی حفرت فی دوم شیخ الاسلام کی خدمت ہیں تشریف منا ہو ۔ نریجہ

عیدالاضح کے دن نماز فجر کے بعداسم کے باری تولے کے نمالؤے ناموں کے دروسے طلوع آفتاب سے قبل فارغ ہوگئے۔ اس کے بعرض کیا، حب آفتا کہی قدر بلند موگئی آوبائی میں موار ہوگڑو یک اصب واس اردم بدین ہم اہ تھے۔ سب لوگ تنہ بر کہتے جاتے سے ، حب نماز گاہ کے قریب ہے ہوا تربڑے تازہ دھنوکیا اور ایش مبارک ہیں گھی کی نماز سے لئے فواب کے دومروصف اول میں بیٹھے خطیب کو آنے میں قدات ویرموئی توحس خادم کوطلب فی فراکو کم اور کھا با فراکو کم دیا کہ دادو خر مطبخ سے کہ دوکر نماز بڑھنے کے بعد وزرا کیل جائے اور قربانی کرے اور کھا با نہ ایک دولان میں خان جہال اور صدر جہال ہی عید کیا ہ میں پہنچے صدر جہال نے نما نہ کے بعد لینے گھر دیوکریا ہے۔

فازعید مین خطیب سے کچھ مہو ہوگیا فراغ نماز کے بعد تمام انکہ اور صدور نے حفر ت فدوم سے رحبرے کیا حفرت فندوم نے فرمایا کرعید کی جمیری واجب ہیں اس لئے اعادہ کرناچاہیئے گرچینکہ فنلوق کثیر ہے اس لئے اعادہ مناسب ہمیں ہے، اس کے بعد خطیب نے خطیبا داکیا، نمازعید کے بعد حفرت محدوم معدوم، قضاۃ ، علمار، خطبا جمکمار، اکابر ہمفتی اور دیگراع وابد وجہد دہتے، اس بہنچے ۔ وہاں شمام انکم، صدور، قضاۃ ، علمار، خطبا جمکمار، اکابر ہمفتی اور دیگراع وابد وجہد دہتے، اس کے بعد مناز دافان کی بے احتیاطی کے متعلق گفتگو ہوتی رہی، بھر لینے استاد عجب داللہ مطری کا ذکر

ك الدولاتفاوم ٢٠٩ عد العناك ١١٦ - ١٨٠ العنام ١٥٩ تروم ١٥٩ منه الدولاتفاوم ١٥٩ توم ١٥٩ توم ١٥٩ توم ١٥٩

> یاابار فرین اف اخلوت ناکش فکرالت و فری فی الله فنا مند من فراس فی الله شیعه سبعون الف ملك ولیقتولون وصل الیه فیك فصله د

الدكا ذكركرواور المدسي المحدث من موتوكترت سے
الله كا ذكركرواور المدسي لئ ريارت كروجو
شخص الدكيلئ ذيارت كرتا ہے قوستر بزار
فرنتے اس كى طوف ورولت بن اوركہتے بن كرم

پھرمفرت فندوم نے سلطان سے فرمایکہ السّٰ لتعالیٰ کم محر اُنے فیر دے کہ میری الاقات کے لئے آئے سلطان نے وان کیا کہ یہ حدیث شریب می ترجہ فجھے مرحمت منسرمایس.

ك الدالمنظوم م ٢٠٠ ما ١٩٠ ك ماريخ نيروزشايي رعفيت) ٥ ١٣٣٨

حفزت فی دوم سے وہ حدیث لکھ کر دیدی ، اس کے لبد حفزت فی دوم کو جو کچے سلطان سے کہنا تھا وہ کہا اور حبن کے لئے وظا کُف وکٹے وہ مقر کرانے تھے وہ کھی کرائے اور تعیس سے زیادہ آدمیوں کو بادشاہ نے کیڑے مرحمت زمائے اور رخصت ہوگیا کے

۲۱) ۱۲۰ فی الجرامی کوسلطان فیروزشادے الاقات ہوئی دہل ہے داہی کے متعلق گفتگو ہوئی اور طے بایا کو ابروشرہ فرم حصرت محذوم اورج تشریف ہے جائیں گئے ہے

دد در در مرسم می می موبادشاه الماقات کے لئے آیا بہت گفتگو ہوئی علومتی سے متعلق محندوم نے پیشور مربیعا۔

بمت بس بنند ددزی کن کمن از تومهیس توانوایم

له الدرالمنظوم م مهاه م دع على الدالمنظوم م ١٨٠ الم الدرالمنظوم م ١٨٠ تا ١١٨ م

بادشاه کویرشعربهت بدای اوراس نےخودکھا،سیدالج بسلطان کے ہمراہ مقا اس نے شخ این الدین کے مندرجر ذیل ابیات لکھے کے

مرآل کوغانل ازدے کی الی ست ورال دم کا فرست اما نہان ست مباوا فا نبے بیوست باشد وراسلام بردے بستہ باشد صفوری بخش اے بروردگارم کمن غائب شدن طاقت ندارم

(۵) ۱۲ فرم سرم عصورت فندوم سلطان سے رخصت مونے کے لئے تشریف ہے گئے مسلطان خانے میں سائرادای بھر بعض مسائل نقت میرگفتگوری، اس کے بعد لعبن لوگول کی درخوا میں معفرت فندوم نے میشین کیں جن کوسلطان نے تبول کیا، پرسلطان سے زمین ملاقات بھی ہے

حصرت محذوم اوچ بی رہتے ہوئے اکثر لوگول کی سفارش سلطان فیر وزشا تغلق سے فرایا کرتے تھے ،اید ارتباد ای اس کے باب سے فاراص ہے تواس نے مفارش ہے ایک اس موار ان دولت کوخیال ہو اکر با دشاہ اس کے باب سے فاراص ہے تواس نے مفارش ہوئی تک ایک مریز واج فر فرطفاری نے مفارض ہونے کی شکایت کی توحصرت نے سلطان فیروزشاہ تغلق سے سفارش کی اورسلطان نے فواج فرفادی کی مردکر دی کے ایک ایک مرتب ایک کین اوقی نے محصوت فندم سے موض کیا کہ جج کو جانا چا ہتا ہوں ، میرے لئے کچھ مدسلطان سے دلوادی جائے محصرت فندم فیاس کی سفارش سلطان سے کودی اور اس کا کام ہوگیا ہے اس طرح اکثر کام سلطان سے حصرت فندم مخوار دیا رہے تھے ، سلطان ہی محضرت و موست فی وم کا طرالح اظ کرتا تھا۔

مولانا علاء الدین مرتب جامع العلوم نے حصرت فندوم کی دہی ہے وایسی کے حالا تینعیل مے مسلم بعد کئے ہیں۔ بوق ارفرم الحرام معمد کو حضرت فندوم اوچ کی جانب روانہ ہو گئے کوگوں نے حصرت فندوم کے قدم چو مین چیا ہے گرانہوں نے لوگوں کو الیا کرنے ہے با ذرکھا آیے

له ایمناً ۱ ۱۹۳۸ که الدرانظوم ۲ ۱۵۰ که ایمناً ۱ ۱۹۳۱ که ایمناً ۱ ۱۳۲۳ که ایمناً ۱ ۲۳۳ که ایمناً ۲ ۲۳۳ که ایمنا

فيروزشاه كى اصلاحات برايكظيسر سطان فيروزشاه عادل، ذب اسلام كا مثيدان ادرشرىيت عزاركا بابند تها ينراسلاى ديوم ادر برعات كاسخت فخالف تفاعلما وفقراراور صونیسے اعتقادر کھتا تھا وہ حفزت فریدالدین گنخ تکری کے نواسے شیخ علارالدین اجدھن کے علقه ارادت مي منسلك مقاله ايك وقع برجب سلطان ديبال بورس لوا تو اجودهن مي حصرت فریدالدین گخ شکر کے مزاربی حامزی دی اور ان کے خاندان کے لوگوں کے وظائف مور کئے یک

حفزت مخدوم اورسلطان فيروز شاه كح تعلقات برروشي والىجاجى ب سلطال فيروزشاه حفزت فحذوم كى خدمت بي حامز بوتا ، مواعظ سنتا ، جعزت كارشا دات يومل كرتا ، اس طرح امراء وزراراورشمزان مح حفرت فندوم معتقيض بوت تھے سلطان فيروزشا هى اصلاحات ميں حفرت فندوم كى تعليات كا ترات نمايال طور سے نظراتے ہيں۔

مراج عنيف لكمتا بي

"علار ومشائخ بروتت با دشاه كے قریب رہتے تھے ادراى لئے فيروزشا ه كوجيشة كمروه وطام استنيار وافعال كاعلم بهوتا ربتنا نتصاء بلكه يرمقدس كروه والك فروس كم مرفعول سے لين حواز وعدم حوازسے باوشاه كومطلع كرتا محقا. اور فيروز تناه مرنام شروع فعول مدستكش بوجانا ادراس طرح بحد فتصان مرداشت كرتا تقالا

فيروز شاه سيقبل برت س الي دهول رهايا سه دهول كي جات مح عوشرعي طورس مناسب وبقصح بارعام رعايا صناع ادربيشه ورحفزات برطر تامقاءان مي منطى كالميكس تصایتوں پڑسکیں ، مجولوں کی فروخت پڑسکیں ، رنگ بنانے بڑسکیں ، دھتے بڑھکیں ، رسی اور ڈورلوں كے بنانے پر ملك ، تيل دكالنے بريكيس ، يان برمكيس مجيلي بيجنے برمكيس ، صابى بنانے برمكيس خوانچ والول پڑگیں،چائی کیس، ترکاری پڑھیں، اینٹیں اور مطی سے برتن بنانے پڑھیں خاص طورسے قابل

ا تاریخ نیروزشا بی اعفیق ا ۲۵۲ کے عریج نیروزشای ربرن ۱ م ۲۸۵ سے تاریخ نیروزشاہی رحقیق ما ۲۵۲

ذكري بان كعملاده بى بهت مظيل وصول كرجاتة تقطيعة فيروزشا وتفلق ندان تم محال كوي تلم ورشا وتفلق ندان تم محال كوي تلم وتون كري تلم وتون كري المراح مي المحادث بيال المحادث بيال المحادث بيال المحادث بيال المحادث بادشاه ندم معشود، ذكو ق جزيه، تركات بخس، فنائم بيت المال كه خاص ذرائع آمدنى تحقيق بادشاه ندم من عاصل كوموقوف كيا تقا الن مي بيشتر وه تقيم من كوموزت فندوم ناجا مرسم بياد من الهوايين بيا

که ان محاصل کا تعصیل کے سلیم میں طاحظہ موسلاطین دعی کے ذریق دیجانات ما ۱۹۹۱ سام ۱۳ اریخ فیروز شای دعی تعین ان م حاص ۱۳۵۹ ما ۱۷۵۰ فوطات فیروز شاہی وعلی گڑھا ایلیشن) ما ۳۵ ما ۱۵ ماری الیمن میرایشن آت دی مسلطنت آت دیلی م ۱۹۸۹ سا ۱۳۵۵ میرون میں میروز شاہی ما ۳۵ ما ۲۵ میرون الهولی (قلی) حوس میں ان محاصل کی تشرید کے لئے طاحظہ مودی المیرون ایشن آت دی مسلطنت آت ویلی ما ۱۹۹۷ میرای ما ۱۹۷۷ وسلامین ویلی کے ذری مدیری ما ۱۹۷۷ میرای ما ۱۹۷۷ وسلامین ویلی کے ذری

باششم

رشرومرايت

ایک موقع برایک و رز دانش مندند دریانت کیاکه در منان کے بخد صل دونے دکھناکیہ است. حفزت و خدوم نے جواب معواب دیاجس سے دہ والنٹن دھیئن ہوگیا۔ ایک دانٹن نے بوجیاکه اگر کوئی شخص قسم کھائے کہ بری کورت کوئین طاقیں ہوں اگر میں گھر میں آدں ایسی صورت میں دہ کہا کرے ، حصرت خدوم نے ایسا حل شایاکہ اس کی شکل دفتے ہوگئ، حالا نکہ وہ فتلف علمارسے پیمنال بوجید حیکا تھا۔ ایک اوروائش مند

فيحوث فندوع سع دريانت كياكه

من ليس لن شيخ نشيخ الين من كاكرن شيخ أبين تواس كاشيخ الشيطان .

اس کے ارب ير حوزت كى كيارائ بحورت فندوم نے زبايك، مراداس سے بي سلساسيت بے جوك

الدرالمنظوم ٩ ٥٩٥ من العنا م ١٩١٠ من العنام ١٩١٥ من ١٩١٨ من الدولمنظوم ١٩١٥ من الدولمنظوم

اتباع رول صلى الدُعليه وسلم صحاب اور البين كام -تول فردة الله -

> ان الذين مِبايجونات انها مِبا ليعون الله عنوت اليد در هدر

لینی بیک حولوگ کرایے مرصلی الند علید دم سے بعدت کرتے ہیں تووہ الندی سے بعدت کرتے ہیں قدرت الندکی ان کے امتوں کے اویر ہے یا

مولانا حسام الدین حوت فندوم کی خدوت ہیں حاص بوکر کرفرت شیخ المشا کے شیخ شہاب الدین کے مردد کی ادراد و وظا لف برصے تھے ہے ای درمیان ہیں حفرت فحذوم نے ایک حرکایت بیان زائی کہ ایک قریب البلوغ لوکا حفرت فخندم کے باس بیجیت کے لئے آیا حفرت فخندم نے اس سے لیے جا کہ ہروالی کا خور پہنے گا آپنیتیوں کا اس نے ہندی زبان ہیں جواب دیا کیونکہ دہ فاری انہیں جانا تھا اس نے کہا کہ الل سلط میں بیجیت کیے بوس کے اوراد مولے ہول لیس بروددی سلط میں حفرت فخدوم نے بیجت کیا ۔ ایک مرتب ہیں بیجیت کیا ہوئی ایک مرتب ہیں بیجت کیا ۔ ایک مرتب ہیں جامع الدی کا اسکا دریادت کیا ہے پینا کہا ہم اللہ جوماحب انتار تصحفرت فخدوم کی خدمت ہیں حاص ہوئے اور حضرت فخدوم سے ذکر کی لفیتین حاصل کی جوماحب انتار تصحفرت فخدوم کی خدمت ہیں حاص ہوئے اور حضرت فخدوم سے ذکر کی لفیتین حاصل کی جوماحب انتار تصحفرت فخدوم کی خدمت ہیں حاص ہوئے اور حضرت فخدوم نے دور قاصی الراہیم اپنے فرز نہدول اور دوستوں کے ہمراہ آئے اور شیخ علا والدین علی امرتب عمورت فخدوم نے دور کوت کے دوت تیں بار استفار لوبر آئمن الرسول کے بڑھتے رہو۔ انتار اللئر ساری آنتوں سے بچے دہو گئے۔ شیخ علا والدین علی دہ کی کھرکا تھا والی علی ارتب الدین الرائی اور از اورائی فخلوق آگئی کھرکا تام محن محرک اور کی مرکب کے دور کوت نے اور ان کی کھرکا تام محن محرک اور کھرکے درج کے دور کوت نیاز با جاعت اوا کی ۔ اس می خور کے دور کوت نیاز با جاعت اوا کی ۔ اور گئی کھرکا تام محن محرک اور کی کھرکا تام محن محرک اور کہ کی درج کے دور کوت نیاز با جاعت اور کی کھرکا تام محن محرک اور کھرکے درج کے دور کوت نیاز کی کھرکا تام محن محرک اور کھرکے درج کے دور کوت نیاز کی کھرکا تام محن محرک اور کھرکے درج کے دور کوت نیاز کی کھرکا تام محن محرک اور کھرکے درج کے دور کوت نیاز کوت کے دور کوت نیاز کی کھرکا تام محن محرک اور کی کھرکی کہرکی ہے در کوت نیاز کی کھرکا تام محن محرک کے در کوت کے دور کوت نیاز کی کھرکا تام محن محرک کے در کھرکی کے دور کوت کے درکوت نیاز کی کھرکی کھرکی کے درکوت نیاز کی کھرکی کے دور کوت کے درکوت نیاز کی کھرکی کے درکوت کی کھرکی کھرکی کے دور کوت کور کی کھرکی کھرکی کھرکی کھرکی کھرکی کے درکوت نیاز کی کھرکی کھرکی کے درکور کی کھرکی کھرکی کور کھرکی کھرکی کھرکی کھرکی کے درکور کی کھرکی کھرکی

بن فير رعل رادين على خدوت مين اس المير (حفرت فندوم) كے حاصر تھا، فائري كيركا بحوم

له الدالنظم ع عدد عدد عدد الينا ع ٢٩١٠ على الدالنظم ع ١٣٥ على المالنظم ع ١٣٥ على الينا ع ١٩٨٠ على الينا ع ١٩٨٠

ادرانبوه خلق تحما زطيا الشبرة آنت ين مشهور وجاناايك آنت باس زانديس

اس طرح اکثر درویش حصرت محدوم کی خدرت میں حصول نیعن کے لئے حاصر ہوتے تھے مجھے حضرت محدوم ایک دوروئی کی مسید ہی مان اور از الم اسے تھے ، مؤذن نے اللّٰہ الكرك كرائے اكبار "كہا ، حصرت محدوم نے تنبیہ فرطان میں كميا مجال كركوئى" اكبار كہر ہے . وعاكو حصرت محدوم فرات محدوم الله الكرائي كا الكرائي كا الكرائي كا الكرائي كا الكرائي كا الكرائي الكرائي الكرائي كا الكرائي كا الكرائي كا الكرائي كا الكرائي الكرائي كا الكرائي كرائي كا الكرائي كا الكرائي كرائي كرائ

حفرت نی دوم کی فیلس رشد و مرایت خاص طورسے تبخیر کے لبد منعقد ہوتی تھی۔ اس فیلس میں عام طورسے مریدین حام خدرت ہوتے تھے ، تغییر حدیث ، فقدادر تقوف کے مسائل کادری و بیان ہوتا تھا۔ یا پھر میں اشراق کے لبدلاگ حام خدرت ہوتے اور نفین حاصل کرتے ۔

حصرت فندوم کے دوسے فجموع ملفوظات سراج الهداية بي احاديث بنرى كى تشريح فقى مسائل كى لفرى افراد و داخالف كى تفسيلات كے علادہ روزم و كى حزوريات كے سخلق مجى بہت كم مقيد

الدرالمنظوم عمره على اليقيَّا ع ١٥٨ على اليعنَّاع ١٥٨ على الدرالمنظوم مع ١١٥٥ على الدرالمنظوم مع ١١٥٥

معلوات التى إلى المثلاً ايك باب بي جاول اكذم اخرا الكور امرود الراب بغول الميد المشمش المعلوات المورد المراب بغول الميد المشمش المياد الموشت المورث كالمراب المورث المورث كالمراب المورث المور

دیاروامهارسهطالبین کی مد حفزت فنددم کے صوری نامرت بر مین براندیا کا مد کے دور میں نامرت برصنی براندیا کا کا در کے دور میں میں میں اور دیا ہے اور دینے دہرکت حاصل کرتے تھے باکہ بیرون ملک سے کثیرت داد میں لوگے صول تعلیم دلفتین کے لئے حاصر خددت ہوتے تھے ،

ایک مرتبہ شیراز کے حفاظ کی ایک جاعت حصرت فندم کی خالقاہ میں بینی اوران حفاظ نے آل کرے کی یا نیخ میت بین بینی اور ان حفاظ نے آل کرے کی یا نیخ میت بین بیٹھیں اور بھر حینیدا شحار می بڑھ یاران فیلس کو رقت در کیا ہوا، مولانا تاج الدین نے منوہ مارا اور گریٹر ہے، ہاتھ یا دُل مار خطاط کی اور مند سے کھٹ نکلتا تھا، یاران فیلس نے ان کو کمیٹر لیا ہمت می معددم نے ان کے حق میں دعا فرائی اور حفاظ کی تعرفیت کی اور فرایا کہ کتب فتا وی میں ہے کہ امامت سے نے خوش خوال کی بجائے ورست خوال ہونا چاہئے اور میم شربت کا گھڑا مسکایا اور ایک پیالے مراکب کوم حمت فرایا ہے

فرالدین ترفذی کے مترف بیعت اورصول ترفیکا واقع الدرالمنظوم بین اس طرح تربیب که وہ حفرت فندوم کی خدمت بی بہنچ اور بہت رہے تھوٹ ی دیرے بدر سکن ہوئی جھزت فندوم نے نام وہ مقام اور مقصد آ مد دریا دن فرالدین نے کہا کہ بی مجاورت کہ سے آیا ہوں اور میرانام فرالدین ہے۔ ترفذ میں بیدا ہوا جو محفرت می دوم نے وہاں کے متائخ کے متعلق لچھا تو فرالدین نے جواب دیا کر حفرت می مرتب کا کوئی تہیں ہے، مشول ہوگ بہت ہیں، اس کے بور فرالدین ، مرید ہوئے اور ہو کے دوم کے مرتب کا کوئی تہیں ہے، مشول ہوگ بہت ہیں، اس کے بور فرالدین ، مرید ہوئے اور ہو کی وکر ترک کوئی کے مربی با فرصوی اس کے بور فراندین کے مربی با فرصوی اس کے بور مشتول سے نائی دوم جہا نیاں جہاں گھے کے نام سے بنائی فرید کا در موان کے نام سے بنائی

الدرالمنظوم م ١٥٥

گئے ہے اس کا اسطام فرالدین تر ندی کو دید یا جائے . فرالدین تر ندی کچھ دن حاصر خدمت سے الے اللہ اس کا ذرائی کے مشہور بررگ حفزت شیخ المشائخ این الدین کے لیے اے حوبہت برطب عالم ادر اعظ مقے حصرت محدوم کی ذیارت کے لئے ادرح تشریف لائے جب معلوم ہوا کہ حفزت می ذیارت کے لئے ادرح تشریف لائے جب معلوم ہوا کہ حفزت می ذیارت کے لئے ادر ما تنات کا مشرف حاصل کہ ایک

ایک موقع برشرفائے واق حامز خدمت ہوئے ادرایک قطعہ جاسے کا نذر کیا ادر کہاکہ ہم لوگ حصرت مخددم کی طاقات کے لئے حامز ہوئے ہیں حصرت نے ان کا اکرام کیا اوران کے لئے شیر بنی منگوائی ادر میادشا د فرمایا۔

لین جوشی کسی زندہ آ دمی کی الما قات کرے ادراس سے کوئی چیز نر جیکھے تواس سے گویاکسی مردے کی زیارت کی۔ من زار مساول مدن ق منده شريًا من كامنها ذار ميتا.

بیرونی تشریعیت واتباع سنت معزت فندم لیف دور کے ممتاز شیخ طرت الله مردین دطابین کوتر می از شیخ طرت می مردین درای می در ایس ادر بیشر شریب کی بابندی مرفات می مردات می

ک الدرالتظم م ۱۹۷ کے ایفاً م ۱۹۱ کے الدرالمنظوم م ۱۹۵ کے الدرالمنظوم م ۱۹۵ کے الیفاً م ۱۸۱ کے الدرالمنظوم م ۱۹۵

سنى كريم صلى الله طليد لم كى منت كاخيال ركفته مرأة الامراري بي ليه "درجيع الموصورى ومعنوى قدم به قدم حصرت رسالت بنائهى صلى الله علي وليم في رفت "

ال اتباع سنت كانتيجر تقاكر حفرت فيندم بارگاه رسالت بي مقبول تقي خود وحفرت فيندم نه وكار الله مارگاه رسالت بي مقبول تقي خود وحفرت فيندم من الدوم نه الكومل الدوم الله الله عليه وسلم سے جنده دشيں باوا سطانين معرف في دم نه والد من المبار من الله على منت كے خيال سے كرم كوش الله به الله والله وستار كى لمبائى بهي الله وال عدد موق حوسنت ہے ليمه كى لمبائى بهيش كروں بيل طاق عدد موق حوسنت ہے ليمه

جب مریث کا درس دیتے توحفزت میدوم دد دالو بیٹھتے کیونکرید بات اداب مرسی یس ہے جے حصزت میدوم کے پاس فتوح کھڑت آئی تھی مگردات مک کچھ باتی نہیں دہ تا سھا بہاں سے کہ یان مجی نہیں مجیا تھا۔ بار ہا ترصٰ ہے کر کام جلایا گیا یہ

تحصرت فحدوم کاارشادہ کہ مرسالک کو حفرت رسول کریم سلی الله علیه وسلم کا اتباع کرناچاہیے کہ اس سے رتب وفویت حاصل ہوگی تلندرس کی وصنع کو برعت وصلالت بتایا۔ السکرتعالیٰ ارشاد فسیرا تاہے۔

ا بحالر مرم صوفیار ۲۰۰ کے الدر المنظوم ۲۰۰ سے البیناً ۲۰۰ کے البی

تلان كنتم تحبوك الله فا متبعوى يعببكمالله وحفرت فدوم كى فبالس بي بهينه در محديث جارى دم ما محار سنة مشكوة مصابيح ادر مشارق الانوار كا باقاعده درس بوتا بحوارف المعار وف كا سباق كى تشريح بهينه مسال وحديث كى رفتى بيس كى جاق مناز نج كانه بهجد المتراق ، چاشت دوزه ، تراويح ، سخرى ، شب تدر وطعام عرض ان جمله معاطات بي بهيشه المباع سنت كاخيال رمتا .

حفرت فندم كارشاد ب كم حرشخص كفتار وكر دارور دقتار بي متبع سنت نهيس به وه ولي نهي به اور فراق بي كموت كى حالت بي مجى سنت كا متباع بيس به اور فراق بي كموت كى حالت بي مجى سنت كى المباع بيس به من ورسان عن ورسان عن من ورسان عن من ورسان عن ورسان ورسان عن ورسان ورسان عن ورسان ورسان ورسان ورسان عن ورسان ورس

عمی ند بولی حصرت محدوم اتباع سنت مربهیشه زور ویتے اور ان آیات داحادیث کااکٹر دوظ و شارت ، جن میں اتباع دفعنائل نبی کریم صلی الدعلیہ کے اور کرے ہیں

ایک متر زایک خان کوب کی راہ بہت دور ہے، بس جی خص خان کوب کی زیارت کرے دہ اللہ تعالیٰ کے لئے کرے اور اللہ تعالیٰ کے لئے کرے اللہ تعالیٰ کے لئے کرے ایک مقربی میں سے ہوجا تا ہے اور حوفف کے لئے زہو کر اللہ وہ خدا ہے دہ خدا کی دور ہوجا تا ہے ای طرح جو ذکر کیا جائے دہ خدا کی دوستی کے لئے ہوئے ایک طرح جو ذکر کیا جائے دہ خدا کی دوستی کے لئے ہوئے ایک مرتب فرایا کہ عجابہ ہ فران کرتے ہوئے ایک مرتب فرایا کہ عجابہ ہ فراندا کدے ددکتا ہے ، لذا کہ سے

كمان يين ، يبن ، سنة ادرد يحف كي يزي ادروري بي سن لي يعه

اكي رتب زوايا ان ين طرح لوكول سے فترز دمنا جا سيے۔

ا جاب حرص عائل بي اورجبرد معصيت كرت بي

٧- اليه عالم، جوعلم دنياك حصول ك واسطير عة إير

ا کیل ایش جابل ، حودین کے حیدادر ملانوں کے دہرن ہی ا

اکی موقع برکسی مربد معصوت محذوم کوقطب عالم استین المتیون اورسدان واست کها تو است کها تو است کها تو است کها تو

ایک شخص ع کوگیا والی آنے مے نعبد ترلفین کی ادر شہرت دی تو حصرت فندوم نے فرطایا کمعیا دت کا اخفار بہتر ہے یکھ

 (سالک کل) حیا ہیئے کہ ہمیشہ اپنے لفنس کونھیمت کرتا رہے دونوں جہال کی نیکے بنی حاصل ہو پینم بولسالسلام کی سنت کی بیروی کرے "اکہ سرمدی سعادت وکرارت حاصل ہود ایک رم می درم مے صدیا۔ علی الا دوام باید کرنفش خود رانفیریت گر باشد تا سعادت مردوجهال یا بردست بیغم براید اسلام متا بست کند تا سعادت دکرامت سردی یا بد

مسماع حصرت می دوم سماع کے متعلق سحنت احتیاط ذاتی تھے اور مشر وط طور براس کالجاز ویتے تھے ایک مرتبر چند توال می دوم کی زیارت کے لئے حاص ہوئے اور کمچھ اشعار برڑھے حب تا الیال کبان چاہیں تو حصرت می دوم نے منح کردیا اور سنٹر ایا کہ چاروں (نقہی) نرام ہب میں منح ہے۔ ایک جگر ارشاد ہے کہ ساع میں اختلات ہے اس شخص کے لئے مباح ہے حواس کی المبیت رکھتا ہو۔ السماع لا حصلہ صباح ہے

ایک بس سے حفرت فردم پہنچ وہاں کھے توال کا سے تھے جھڑت فی دوم سے درج ذیل اشعار پر استے کے معرت فی دوم سے درج ذیل اشعار پر استے کے لئے کہا گئے۔ پر استے کے لئے کہا گئے۔ بنائے لقائے خود بہمجور بنائے سے استان توام نظالب حور

بله ایضاً ۵۰۵ مله ایفاً ۵۱۱ مله ایفاً ۵ ۵۲۵ ما ۵۳۵ ما ما مقرنامه دیمتوبات فنددم جهانیال جهال گشت) دقلی) مرتب تا چالدی احدین معین سسیاه ایش (فزونه بحان الدّ کلیکشن اسلم اینوسٹی لائبرری ، علی گڑھ) مبر ۱۲ هے الدرالمنظوم ۵ ۸۹۷ مله ۱ دوراً ۱۲ م

من عاش دوتم نا زودس من تشذراتيم بزكا نؤر شيدلئ توبركحاكه عاشل ربوائے تو ہرکھا کہ مسور كرم كشى بكش بكيب ار تاچندزخولیش داریم دور الميدن براكي ورزن لوجياكه ماعك سبب منع به الخفرة صلى الدعليد وملم سے توری ہے کہ آپنے دوبیتی ربائی کی تی ہی جعزت فندوم نے دنے ایک ہے روا سے جے نہیں ب فيرح ي بطران احمال اوراحمال كانرك كرناواجب ب اورفرايا بالتدير ما مقد بنيس مراب الم حفزت فذوم كح حفوري ايك شخف كان بجائد وكالوسنط ياكر من كرو ورست بنين جس دقت گانے والے بیہنی لوّان کومی من کردیا، جب وہ گانے لگے توان کی طرف موم بر ہے تیے المع فيرك وال عجواب معزت فدوم ن فرايك مزاميركا بجانا وراس كاستناكناه اوطسل کا بی نامجی گناہ ہے ۔ مگر لڑائی اور قافلیں اجازت ہے ، ای طرح دو کا بجانا کھی دواہنیں ہے۔ مرنكاح كے وقت ون كيا ناورست ہے ،البة تفاة ، ائم اورصاحب اخبار حفرات كے حق ميں مشركيت وطرافيت حفزت فندوم شربيت وطريقيت كركمجي جداكانه حلقول مي تعتيم نه كرتے تھے، طریقت میں شریعت ہے بغیر شریعت كى يا بندى كےطريقت كو كى چيز بنيں ہے جھزت فندم سنرتے بیں کہ طرافیت سالک کے واسطے ایک سیدھی راہ ہے، شرابیت سے دیکا لی گئے ہے جيكى چېزىكامغز ادرخلاصر كوني ليت بين. مثلاً كيمون سيميده دكالية بي كرميده كى اصل

دسی کیموں ہے ، شراعیت توصید و معاملات کا بیان ہے اورط لقیت معاملات کی تحقیق کا طلب کرنا ہے ۔ طرافقت دصاف باطن بینی صفائی ضمیر و تہذیب احلاق کے ساتھ اعمال ظام کا آراستہ کرنا ہے ۔ طرافقت دصاف باطن بینی صفائی ضمیر و تہذیب احلاق کے ساتھ اعمال ظام کا آراستہ کرنا ہے ۔ سالک کوان چوہیں بالات نعین رغبت و تنا ہوا ، دیا ، جفا ، شرک خفی ، حسر ، عنس ، عضن باخیص ، کید ، محسر میں ، رغبت ، طمع ، منزلت ، ریاست ، توکت ، جاہ جبول اور تنا سے علی مدہ رہنا چاہیے ، ایک دومرے مقام برحض شند وم زماتے ہیں کیوے کو خاست

ك السرالمنظوع ٢٠٧ م من المعنَّا م ١٩٢ من المعنَّا م ٢٩٥

سے اور بدن کوم مصیت سے ففوظ رکھنا تمریعیت اور دل کوکدورت بشریت سے فوظ رکھنا طرافقیت اور مشاطر افقیت اور مشاطر نقیت اور مشاطر نقیقت اور مشاطر نقیقت اور مشاطر نقیقت ہے۔ من تبلہ کی طرف مکھنا طرافقیت اور اس میں المازم دمہنا حقیقت ہے گئے۔

حفرت فذدم نسرات ہیں کرانبیا طبہ السلام کا علم مورد خدادلیا کرام کونہیں بہنجتا ہے جب
سیک کہفیں نقہ واصول نقہ وعلم کلام کاعلم نہ ہوعلم طریقت ورحقیقت علم شریعت برمودون ہے جب
سیک مشریعت کونوب نہ جانے گا تب تک طریقت وحقیقت کو کم شہیں اس سے بڑھی ہوئی ہیں۔
سی عبائے گا ، حب علم شریعت جان لیا تو انبیارعلیہم السلام کی اتباع وبیروی کرنے کوعلم مورد ن
پہنچے گا ہے۔

حفرت می دوم فرطتے ہیں کرعلم کے تین اقسام ہی علم اقوال بیر شریعیت ہے علم انعال بیر طریقیت ہے علم احوال بیحقیقت ہے

ایک مرتبقیم کھاکر حفرت فندوم نے زما یا کہ جا ہل مرگز مشیخ نہیں ہوتا۔ مگر دہ دین کاچرد اور سلمان کا رہزان ہوتا ہے ہے

مريكو بركامتيح بونا چاسيك كونكه شيخ كاس غير شردع كام بركز ذكر الكاجس بي شراييت

کے الدرالمنظوم ص ۱۲ سے الیشاً ع ۵۹۸ سے الیشاً ص ۵۹۸ سے الیشاً ص ۲۲، ، ۲۴۰ سے الدرالمنظوم ص ۱۱۱ سے الیشاً ص ۲۲، ، ۲۲۰ سے

طرفتیت اور حقیقت نہ ہو وہ ہرگز مقام مشائخ کو نہنج گائی اس لئے کہ یہ مقام ارشاد کا ہے۔ جب تک خود نہ جانیں گے، دو سرے کوکب بتا سکیں گے ، اگر کوئی صالح شخیص ہوا دراس میں یہ تین علوم موجود نہ ہول تو اس کو دلی نہمیں گے۔

صالحین کے دس شرائط میں بدان دوزہ رکھنا (۱) دائے کو تیام کرنا (۱) موت کا یا د کرنا (۲) جنازہ کے ساتھ جانا (۵) قبر ستان جانے کو لازم کرنا (۱) بیٹیوں کی سربہت کرنا (۱) بیاوں کی عیادت کرنا (۸) صدقہ دینا ، سخادت کرنا (۹) فریت اہل خیر کی (۱۰) ڈرکر ٹا جوشیخ کر جاہل ہواور علم شریعت سے عاجز ہو وہ طریقت وحقیقت کو کیا جانے گا۔ ایسے شیخے ہے تعلق کریں کو علمائے زمانہ اس محم در دمت قد ہول، یہ طریار خطر داستہ ہے ، اس میں بہت سے دوک ہاک ہوگئے ہیں ، مشائخ بیٹیم کے نائے ہیں .

تصوف كے تين مرتبع من جب كتينل مجتمع ند مول تصوف كامل ند مرد

(۱) علم شریدت ، علم طریقت اربی علم حقیقت (۷) واسطه (۳) موم به من الدیکی حفزت فی دم . فرات می الدیکی شرط میر و فقد اور . فرات می کا عالم مورد تقدیر فقد اور . احاد مین کا عالم مواس کے استاد سماع آنخفرت صلی الدی علید دلم تک پینچیته مول . مرعالم شیخ نهی تا احاد مین موجو کر سالک طریقت مجاور اس نے ماہ سلوک بی محمود و مذود می و دیجها موت

حفرت فوذم نے زوایا کوخلوت اختیار کرنا مسنون نعل ہے کیونکہ اُنحفرت سلی الدعلیہ دکھیے نے غار کا میں خلوت فر مائی ہے۔ سالک اگر خلوت اختیار کرے تواس کو نثرہ ولایت ماتا ہے بھے ایک موقع پر فرط یا کہ دین ایک ہے اور ایمان ایک ہے اور سینجہ راکیے ہے توشیخ بھی ایک ہی ہونا جا ہیئے اور دو سرے مشائخ سے اعتقاد رکھے اور پانے شیخ کو بھن اعتقاد بہتر جانے ہے حصرت فی دوم نے فرایا کہ لاہ

بیر دا باید که در هر بد به نظر شففت | بیرکوچا ہے کرمری میشفقت کی نظر مکھے۔

اے الیناً م ۲۵۰ سے الدرالمنظوم م ۲۲۲ سے الیناً م سر، ر سے الدرالمنظوم م ۲۵، ۵، ۲۸۹ هے الیفاً م ۵۰۵ سے مقررنامرآللمی، نبر ۲۷ _

اورسپائی کے ساتھاس کی مددکرے آگہ جو کوئی فعل اس (مرید) سے صادر ہوئے و ہ شریعیت کے متابع ادر موافق ہونا چاہیئے۔ بیند دبصدق دست ادگردتا هر فعیلے که از د ظاہر گرد و موافق دمتابع شریعیت باسشد .

سالک حضرت فندوم سالک کے متحلق فروات میں کرسالک کوچاہیے گوشت کم تھائے۔
یعنی مفتے میں ایک بارکھائے اور ریاسات کرنی چاہیے بفس بدکوراہ برلائے۔ ریاست کے چند شرائط
یہ ہیں۔ کم بات کرنا ، کم کھانا ، کم سونا ، لوگوں سے کم لمنا ، سالک کوچاہیے کہ الیی غذا کھائے کہ کھوڑا کھانے
سے سیر ہوجائے اور بار بار رفع حاجت کی مزودت نہ ہوادراسی طرح کم یانی پینا چاہیے ہے

سالک کوچا ہے کہ الدگی ا مانت کو دگاہ کھے آٹھ کی ا مانت ہے کہ موت دیکھنے کے لائق . چیز کو دیکھے ۔ مانتی ہے ہے کہ مرف یعنے کے لائق چیز کولے ، ناک کی امانت یہے کہ موت مونگھنے کے لائق چیز کو کونگئے ، مذکی امانت بیرہے کہ حرف کھائے کے لائق چیز کو کھائے اورامانت دل کی ہے ہے کہلیے دل میں حق لت لی کوچگر شے اور فیرحق سے مریم زکر ہے بیے

مالک کوواجب ہے کرحلال کھائے اورحلال پہنے کیونکر اگرایک دانہ حرام کا یا ایک تارحرام کا برائی ہوگا۔ توسلوک ورست نہ ہوگا یک سالک جب کھا ٹاکھائے توجیوٹا لقمہ انتھائے اور حلیح لید کھائے اپانی آہت آہت ہے۔ سالک کوادل علم حاصل کرنا چاہیئے۔

مثان کے عجم کا یوسرالیہ ہے کوجس وقت کوئی طالب آنہ اوراگروہ عالم ہے تومشائخ کبار اس کوخانقاہ ہیں عجرہ دیتے ہیں اور شغل کی اجازت دیتے ہیں اوراگر علم نہیں رکھتاہے تواول ہی کوتحصیل علم کے لئے مرسم ہیں بھیج دیتے ہیں جب وہ علم حاصل کرلیتا ہے تو پھراس کومشغول کرتے ہیں ہے

الدرالمنظوم ۱۹٬۵۱۸ مل ۱۹٬۵۱۸ مل ۱۹۰۵ مل ۱۲۹ مل ۱۲ مل ۱۲۹ مل ۱۲ مل ۱۲۹ مل ۱۲ مل ۱۲

جس دقت سالک کامقصد حل موجا تاہے توالفاراس کے باطن میں دارد ہوتے ہی ہے مالک وعالی محت ہدناچا جیئے مرکا شفات کی طون نظر ذکرے اس کامطلوب دمقصود توحق لت الله ہوتا ہے جب تک سالک کادل دنیا دعقبیٰ کی آلودگی ملکہ ماسوائے النٹرسے پاک نہ ہوگا اس دقت تک النڈنٹ الیٰ کی تربت حاصل نہ ہوگی ادر منسولیا ہے

مون كادل توالدنت الى كاحرم ب بي خدا كحرم برعرام ب كران مي مغير فدا داخل بو

قلب الموصى حرمبالله تعالى فرام عظر جمالله تعالى ان يلي نيه فيرالله ادريراً يت شريف يوسى.

قدانلح من زركاها وقد خاب من وساها.

ایک موقع برسلوک کے بیان میں منسٹریا کہ اول مبتدی سے خلوت کرائیں سنت اور فرض کی بھراؤں کے بیان میں منسٹریا کہ اول مبتدی سے خلوت کر کرایا جائے یہاں تک کرسائے طلماتی حجاب دور موجا بین پھونوران حجاب آئے گا اس حجاب کے لبدا کے وصال ہے عید

سالک کواس بات پر مؤدر نہیں کھر لا اللے الا اللہ کا ذکر کڑے سے کرنا چاہیے۔ اس سے ترقی ہوتی ہے۔
سالک کواس بات پر مؤدر نہیں کرنا جا ہیئے کہ اس کی طوف دجور عملی ڈیادہ ہے سالک کے پاس جو کچھ
آئے اس کو خریج کرڈ التا چاہیئے۔ سالک کو م حال ہیں اوب ملح ظرد کھنا چاہیئے تھ حب سالک ہے اوب کرتا ہے توقیق ہوجا تاہد ، سالک کو جھی ہے وہونہیں رہنا چاہیئے ۔ سالک کو کم کھا نا چاہیئے اوراکٹر کرتا ہے توقیق ہوجا تاہد ، سالک کو عالی ہم سے ہونا چاہیئے۔ مما الشکاف کی طوف نظر نہیں کرنی جاہیے۔ مرکا شرکاف کی طوف نظر نہیں کرنی جاہیے۔ اس کا مطلوب و مقدودی تقالی ہونا چاہیئے۔ بنی کریم صلی النہ علیہ یسلم نے زمایا ہے کہ اللہ تقالیٰ عالی بہتوں کو ورست دکھتا ہے۔

سالک کویے دی باتیں صروری ہیں۔ ا۔ نقل می معکوالٹرسے دوستی کرے۔

کے ایفناً م ۸۲۹ کے ایفناً م ۲۷ کے الدرالمنظوم م ۲۹۹ کے ایفنا م ۱۹۹ کے ایفنا م ۵۹۱

٢٠ تدبير دَنْفُكر كرنا چاہئے بيلے إنے لفن كونفيد كرے بوخلق كونفيد كرے.

سو بسترن شريف كى الدو كرت سے كرك.

الم قرآن كريم كاوامرولوا بى كى رعايت كرك.

٥٠ النُّرْتُواكِ عَلَى كَلْ مِنْ رَابْرِوارى كرك.

٢- الله تعالى عشم كرك ده بند كوم وقت ديميتا به

. とならりではなられ .と

٨- وصول رب كي كوشش كرے.

٩. مقود دراصنی سبع.

اله قناعت اختیار کرے یا

ورولش كوعلم سے بہرہ در مونا جائے ۔ فحذوم فرماتے ہیں ایس

جو درولش في علم ہے اس كو حيا مية كه لينے يمرى صحبت ميں ياكسى صالح وائش مندى صحبت ميں رہے تاكہ راہ سے في داہ نہ ہو۔

درویشے کے علم ندارو باید کہ درصحبت ہیر خود یاصحبیت وائش مند صالح باشد "نا از راہ بے راہ نثود ۔

ایک اوقع پر فندوم نے زمایا ہے

یکے اذعلامت قیامت آک است کہ علی، فاسق گردندوصوفیار جابل باشند۔

قیامت کی ایک علامت برہ کر علی، فاسق ہول گے ادر صوفی جابل ہول گے۔

فندوم نے فر مایا کہ صحابہ کرام حفرت فیرصنی الناعلیب دسلم کوخلوت کی صرورت نہ تھی ، وہ توصحبت مبارک نبوی کے طازم دمص حب سے بی ادر وہ ان لوگوں سے بہتر ہی حجر کے خلوت اختیار کرتے ہیں ، بہاں یک کواس خطاب سے منثر ف ہوئے ۔

فد میرے اصحاب شل ستاوں کے بی تم نے ان بی احداد کے ان بی سے میں کمی کا اقتدار کیا را دیا کا ادر کران کا در دیا د

ا صُحَابِي كَالنَّجُونَ بِالْمِيْهِ مَا تَنْ الْمُحْدِدِ الْمِيْدِيمُ الْمِسْدَةِ مُن مَا تَنْ الْمُحْدِدُ مَا تَنْ

اله العِنْ ١٠ مع خزانه على زنلمي و ١٠ مع خزانه علالي م ٢٠ م

ا بنی مخالفت اختیار کرکے لوگراہ ہرجا دکے اسکی مخالفت اختیار کرکے لوگراہ ہرجا دکے صحابہ کی ستاروں کی طرف سنب کی گئی اس لئے کہ قافلہ شب کے چلنے دالے ستاوں سے راہ کی سمت یا تے ہیں اور دریا ہیں با دبان با ندھتے ہیں۔ اسی طرح است کے لوگ دنیا کی تاریخی میں جورات کے مشام ہے۔ عاجز رہتے ہیں۔ اگران دین کے ستارس سے راسے لیس کے توکہی ہے۔ بارہ نر ہوں کے یہ

سلوک بعض اوگ جب اوک بی بینچة بی توسن وفرائض کے ساتھ کفایت کرتے بی اور لزانل دمخیات کا ترک اختیار کرتے ہیں، یافقمان ہے کمال یہ ہے کو جتی قربت زیادہ ہو اتنی ہی اطاعت دعبا دت بھی زیادہ ہونی چاہئے یا

سالک کو میاہیے کہ کتاب دست برخل کرے ادرادب کی فحافظت کونگاہ رکھے کیونک بے ادب کسی مقام کوصاصل بنیں کرسکت ۔

حفزت فی دوم نے ایک حکایت بیان فرمانی کو کئی تہم میں ایک دولی بہت میہور تھا، شیخ بازید بسطانی لینے دو توں کے ہم اہ اس کی طاقات کو گئے وہ درولی سی خوض سے کھرسے جام گیا۔ اس نے کعب مرم کی جانب بھوک تیا۔ امام بسطانی اسی وفت مح دوستوں کے والیس ہو گئے اوراس سے طاقات زگی، دوستوں نے لیچھپاکر آپ نے اس کی زیارت کا قصار نسر طیا اوراس سے طاقات نہ کی جواب دیاکہ میں نے اس سے سنت کی فخالفت دکھی۔ لیچھپاکروہ کیا فخالفت تھی ؟ فزمایا کراس نے کھب کی طوف تھوکا اگروہ ولی ہوتا تو ہر گز سنت کی فخالفت نہ کرتا۔ آدی ولی بہنیں ہوتا ہے جب تک کرگفتار اکر دارا ور دفتارس اپنے نبی کا پیرو نہ ہو تیے

حفزت می ذوم نرماتے ہیں یکھ علم دطاعت امروزاز معاصی تراباز ندار و دور طاعت دعبادت و در مجاہدہ و درخیرہ نیاورد ، موافق شرع نزاکار نفرایدلیتی د تحقیق

جولم یا طاعت آج مجھے گنا ہوں سے باز بہنیں رکھتی اور طاعوت رعبا دت، فجاہدہ اور نیکیال شرع کے موافق نہیں ہیں لو لقینی

الدرالمنقوم ١٩٥٥ من الدرالمنفوم ١٥٥٥ سن العنا م ١٩٥١ مقر عدرالدرالمنافيرا

دکھ کم ایسا علم اورالیی طاعت تھے کل تیاست کے دوزعزابسے بازنرکھ کیس کے

سالک کوچاہیے کہ جمیشہ طوک واغنیارے دوررہے تاکہ خدائے تعالی سے اسے سالکوں کامچل کے دح عالم ادر درولیش نفس دخواہث میں مبتلا ہوتاہے او حقیقت کے دموز واسمار سے وہ درر رہتاہے۔

بدال کراین مینی علمے وطاعتے وعیادتے ترا بیچ از عذاب فروائے تیامت باز ندارد۔ ایک موقع برحفزت فیذوم نے فرما یا کے

بید کر پیوسته از صحبت طوک ا غنیار اجتناب نماید تا شمره سالکان از خدائ عزوجل یا بدم عالم دور دیشنے کر منبت لا مرفض و موا باشداد از جله معانی حقائق فجرب ماند۔

مالک کوچاد چیزوں مے بیر مرونت حاصل نہیں ہوتی ہے۔ ان چیزول کاخیال رکھٹا چا ہیے مقررنام اس تحریب یع

الم مقررنامد ١١- ١٨ على المعنّا فير ١١ على الدرالمنظوم ١ ١٨٩ على الفِيّا ١٨٤ ما ١٨٥ على الفِيّا ١٨٤ عدا

خرقد تقوف خرقه محبت ہے اوراس كوخرقة ارادت مى كہتے ہيں سارے محالي كرام نے محبث كاخرة يهنام اوروه خرقة ارادت ما در علاب خلاكوكهة بي ادرشيخ كاسب سعم محبت الك حيله ہادر زیادہ کی کوئی صربہیں ہے۔ پہلے زمائے کے مشائخ کے انی یا توامر مدیموتے تھے اب برار ہوتے ہیں اور همية الكي بني كرتاب الس مريدكون في المحيد من كحوداون رمناج الميك مريشيخ ك انعال كى بيردى كرے اگرم دولت ميسرة آوے توجواوراد كر بيرے موى تا ان بى بير على كرے اگر چه ده تقومنا وخودكون جيزاختيار فركرية مريدكوها بين كدايها بيرطلب كريد وكيته مثغق كارديده ادر آن ت راه کابیجا ، بوا بواوراس کی صحیت میں رہے مرید کے لئے مثل برقہ کے ہے کہ ربرى كرتاب اورم يركوشيخ كى صحبت مي رسنا جليد . شخ مي كالى الادت بونى جليد، اور ارادت طراقة مي اليي على جي عيادت مي نيت بوق على طالب كوعالى بحت بوناحيات، مريدكو يتخ كى بيروى كرنى واجب بي على طالب كوشرييت كالورا بورا اسباع كرنا جائي. اس ك لبداس كوطريقت كاراسته ط كا ورجب طريقت عليمه مرابوع كا تحقيقت كى منول كويني كافي طالب كوفور بنيس كرنا ماسي الله طالب بميش كنا بول سه احتراز كرس معزت مخدوم مزمات بي كرم يدمصاحب كوكهت بي الرسفين كى مصاحبت كا موقع زال بولة اس ومعلق

سرومین بن ماکستان حفرت فندوم نے ایک دور دوران گفتگو می سوایا کو معظم اور دوران گفتگو می سوایا کو کو معظم اور درین منوره کے بعد ابند باکستان) کی زمین ظمت والی ہے جبیا کرکت سے بی ہے ج

بهط حسن داین نے حفز ست اوم علیب السلام کات دم جھوا دہ ہی ہند پاکستان کی زمین مقی اورخفز علیدالسلام کوم ند پاکستان میں سرت اول ارض مسحات مالنبي أدم هي المحت وادرات المحت وادرات الحضر عليه الله

ا المنظوم م ۱۲۰ کے العنام ۱۵ کے العنا م ۱۰۰ کے العنا م ۱۲۰ کے العنام ۱۲۰ کے الدرائنگوم ۱۴۰ کے الدرائنگوم ۱۴۰ کے الدرائنگوم ۱۴۰ کے الدرائنگوم ۱۴۰ کا درائنگوم ۱۴۰ کے الدرائنگوم ۱۴۰ کے الدرائنگوم ۱۴۰ کا درائنگوم ۱۴۰

یاتے ہیں اور بندیاکتان میں ابال زیادہ آئے ہی اور جر امودمقابل مندیاکتان کے ہے جوار کان کعیمی سب سے افضل ہے۔ ف الهندو الجهالاسوه معاذى العند وهوا فنصله الكان

ولی کے قیام کے زمانہ میں ایک مرتبہ شیخ الاسلام سے مجی اسی گفتگو کو دم ایا لو ابوں نے كهاكراب مندوستان دمندياكتان كوكيول ففيلت ديت مي، آب اورمي تويبال كم نهني مي مخدوم نے فرما یاک میں نے حجاز دو بس ایسائی سناہے ہیں اپنی طرف سے نہیں کہتا ہوں کے عمل کے بغیرند بریکار ہے حفزت فندوم سلم مساشرہ کی استوار کادریک جہی کا طِاخیال رکھتے تھے بنل ولنب کے ظاہری دیول کومنام سنہیں مجھتے تھے۔ ہروقت ال کے ماسخ نسرانى حكم اك كروسكم عندالله القاكم ربيًا تقا حفرت فذوم ن إن الفوظات

ين اكثر حكر واصح طور سے لكھا ہے كر بغير على كے سنب بيكار ہے اور سنب براتران نہيں جا ہيئے۔

ایک روزحفزت فنروم کی خدرت میں ان کے اوتے حامری فمود را ک شرایت براه مست اور تصرافت عليسال ام كى أيت كامبق تصاحفزت في اس آيت كي معنى اور تفنير مان وطائ كركس طرح اوج على السلام كالمركش ولي كنعال عزق جوا اوراس كواس كانب ني كجوف مده نه ديا- الله ىتى كازماتا ب

جس ذفت صور ميون كاجائ تونسب بركار بوجائين گے۔

ناذا لفنخ ف الصور سلا الشاب بينهم.

جس شخص كواس كعل نے جمعے دال ديا أونب اس کارمانی نروےگا۔

ميمرار ثادسترايا. من بطابه عدله لميس ع بهنسبه-

حصرت فذوم نے زمایا کہ ال اصل میں اہل تھا تصغیراس کی اہیل آتے ہاس کی اصل بردلیل ہے کے

> عه الدالتظوم ١٩٩٧ - ١٩٥٥ ف الدرلمنظوم م ۲۸۸

ایے عرتبہ عوارت المعارف کے سبق کے دوران میں مرحد اللہ ا

 قول دعلید دارسائو ق والسالا مرتزکت بعدی انگشاب وعباری

حفرت فدوم نے فرط یا کرک بسے قرآن کریم مراد ہے اور حترت سے سنت راحادیث امراد ہادراحادیث اس لئے کرکتاب اللہ کے تبداحادیث کا درجہ ہے بعبدالرحمٰی ظفاری اور تواجہ فیرظفاری نے وف کیا کہ والعتوۃ الاولاں ، کر حترت کے حتی تواول د کے ہیں ۔ فنوم نے فرط یا کرمیں نے اپنے مثا کے سے ای طسرت سناہے ہے

الدالمنظوم عدده الدرالمنظوم عدد ١٨٠٠ عدد

برخاص نظر کھتے تھے، ترا دیے یں قرآن کریم رمضان کی سائیسویں شب کوختم کرتے تھے کیونکر صحابہ کرام کامعول تھا ہے کہ کارشاد ہے کر صحابہ صحاب اللہ علیہ وسلم کے تربیت یا نت، ہیں اس لئے ہیں ان کی ا تباع کرنی چاہئے بیٹ

خزانجلالی کاجددهوال باب نفیدت صحابرادر اہل بیت بین سلم بند کیا گیا ہے جھزت فذد م فراتے ہیں کوعشرہ مبشرہ اہل حبنت سے ہیں اہوں نے درخت کے نیچے آ کفری کی اللہ علیہ وسلم سے بعیت کی تقی اورا مخفرت نے ال کوجنت کی بشارت دی اوردہ برہیں .

ه تون طعیم به توت زیره د تون سیم ۸ تون سیرم

٩ حصرت الرعان بن عوات ١٠ حصرت الرعبيده بن الجراح

ادر زوایاکہ آئفزت سلی الدُعلیہ دسلم کے صحاب کا الکارہیں کرنا چاہیے ہے۔ حصرت وزدم (راتے ہیں کہ نی کریم سلی الدُعلیہ وسلم کے بعد مہترین السّان حصرت الوکر صدائی اللہ ہی بھر حصرت عرفال ق مع بھر مصرت عثمان غی ادر کھر حصرت علی وقفی اُس محابر کا وکر عیب وطعن سے انہیں کرنا چاہیے ہے۔ ان کو صبال کے سے یادکنا چاہیے ہیں۔

خفرت قددم فرطتے ہیں کرم نی کرنیم صلی الدعلیہ دسلم مے سی صحافی سے بیزاری کا اظہار نہیں کرتے ہیں ۔ نی کریم صلی الدعلیہ وسلم کا ارشاد ہے ۔

میرے محاجی سالاں کے بی ہم نے ان میں سے بہ کی کا اقتدار کیا راہ بائی اوراگرانکار کونے اوائی فالفت کرنے تو گراہ ہوجائے۔

امحاب كالخوصاليهم انتديتم اهتديتم وان البيم عنويتم .

احادیث بی صحا پرام کے بہت فضائل بی اوریم ساسے امحاب کو دوست رکھتے ہیں بیمکسی محابی

ك الدرالمنظوم ٢٤٩ ، ١٤٩ عن الفيلًا ص ٢٨٣ عن و عن الدرالمنظوم ص ٢٠٠

سے بزار نہیں ہی اوران کی متابعت ویروی کرتے ہیں اے

حفرت فنددم نے عقا بر فی کر تیں کے دوران میں فرمایا کہ صدیت " نعیال کے وزن پر مبالغہ کا صیفہ ہے ادراس کے اشتقاق کی دو وجوہ بیان کی گئی ہیں ، پہلی یہ کہ خدا کی یا دکترت فیت و صدق سے کی جائے اور دو سری دھ کرت تصدیق بیان کی جائے ہوں دو مری دھ کرت تصدیق بیان کی جائے ہوں دو نون وجہیں موجود تقییں کرتے فیت بھی تھی اور کرتے تھے، سی جھڑے الو کر جو کھی تھی اور کرتے تھے، بھی جھڑے الو کر جو کھی کا اللہ علیہ دسلم سے سنتے تھے اس کا ان کار نے کرتے تھے،

دفی کے تیام کے دوران شیخ الاسلام نے حصرت مخدوم سے دریاونت کیا کہ وہ عیار عور تیں جو ساری عور توں سے بہتر ہی کونی ہیں جھزت نے زمایا۔

ار حفزت حوا ٧٠ حفزت مريم ٣٠ حفزت ام المؤمنين عائشه صداقة ١٩٠ حفزت العالم في النشه ملاية ١٩٠ حفرت العالم في الاسلام في تصيدة لاميكا يرشو ملي صاح

دلاصددیقت الرجحان مناسم علی المذه وادفی بعض الحضال ادر بوجها کر مفرت عائش کو حفرت فاطی برگیوں نفیلت به تو فندوم نے زا یا کر حفرت عائش کو حفرت فاطی برگیوں نفیلت به تو فندوم نے زا یا کر حفرت عائش کو حفرت فاطی برگیا در مائل میں اجتباد فرطایا ہے جھوت عائش نے جندوم سے متنوب مفرنا نے میں ایک واقعہ در ب بے کہ حفرت کی تنہ میں تشریبی تشریف ہے گئے اور دیاں کے باتندوں نے حفرت المیر معاویہ رضی النہ وی کو گالیاں دیں تو حفرت فی دوم نے ان کو قائل کو ایا اور دوم اس بائب ہو کر حفرت کے حلقہ ارادت میں داخل موے فی فودم زماتے ہی بیا کو قائل کو بیا تا المیر معاویہ کی میں سے بی میں کے دوم فی ایس سے بی میں ایس کے بین کر دوم فیھے سے جھوزت المیر معاویہ کی ایس کے بین انہوں میں کر دوم فیھے سے جھوزت المیر معاویہ کی ایس کی باتیں انہوں میں کر دوم فیھے سے جھوزت المیر معاویہ کی ایس کی باتیں انہوں میں کر دوم فیھے سے جھوزت کی دوم ال کی لوزیت آگئی ۔ بری جھی باتیں انہوں میں کر دوم فیھے سے جھوزت کی دوم ال کی لوزیت آگئی ۔ بری جھی باتیں انہوں میں کر دوم فیھے سے جھوزت کی دوم ال کی لوزیت آگئی ۔ بری جھی باتیں انہوں میں کے دور کی جھوزت کی دوم ال کی لوزیت آگئی ۔ بری جھی باتیں انہوں میں کے دور کی کھی باتیں انہوں میں کر دوم فیکھی باتیں انہوں میں کر دوم فیکھی باتیں انہوں کو میں کر دوم فیکھی باتیں انہوں کی دور کی جھی کے دور کی کھی باتیں انہوں کے دور کی کھی کی باتیں انہوں کی دور کی کھی کی دور کی کھی کی باتیں انہوں کی دور کی کھی کی دور کی کھی کی دور کی کھی کے دور کی کھی کی دور کی کھی کو دور کی کھی کی کھی کی دور کی کھی کی دور کی کھی کی دور کی کھی کی دور کی کھی کی کی دور کی کھی کی کی دور کی کی دور کی کھی کی دور کی کھی کی دور ک

ع ایماً م ۱۸۸۸

 ہے کہی شروع کیں ، آخر کارمیں ہی جیتا، ان ہیں سے ایک شخص فاصل ، عالم ، مضعف اور حاکم تھا ۔ اس مے میری اوران کی گفتگو میں تمیز کر کے اپنیں الزام دیا اور جھوٹا و سرار دیا اس کے تعدمت ہوگ تا ب ہوئ ۔ قرآن شریف یا حدیث میں کہیں اس بات کاحکم نہیں کیا ہے کہی صحابی میراست و طاعرت کرو ،

بیں چھے الٹر کے کم کے خلاف کرے اور نامناسب باتیں کے وہ بڑا گنہ گائے میں نے کہا کہ تو برگرد اگر میں نے کہا کہ تو برکرد اگر میں بہت کی اور تو برکرد اگر میں بہت کی اور میم میں تولڈ ہر کی اور اسم میں تولڈ ہر کی اور اہل سنت وجاعت کا ذہرب اختیاد کیا اور اس وعاگو کے خاندان کے وجہ بن گئے اور رائفنی کروہ سے بالکی تائب ہوئے ۔

ارشادات حفرت مخدوم ١- معيت بريوخ دريا درسة بنين ١ ٥ ١٥٥٠)

٧- خدا كے مواكتى دوسرے محاجة طلب بني كرنى ما جي ١٩٥٩)

٣٠ اجى (فلال) كېنا برطراتي كرم ب نربطراتي وحوب اورعوام كے لئے كن كېنامنع ب ١٣٨١)

الم ازجاره فائل ندر في س درست بنس و (١٩٨٨)

٥٠ اعتكات تركيفس كه داسط بوتاني (٩٨٢ م)

٧- صدليت سيغم الخرب ادراس كى دودجم شتقاق بي

ال هوذكرالحبة اب هوكثرة التصديق

ادر زمایک معرت امیرالومنین الو برصدلی رضی الدیوندس دولول چزی موجود تھیں کرت

٤٠ د الهركوني فركعنا جا يمي كم فوع م كيوكواس سي حروث كي نقش بوت مي وع ١٩٠٨)

در معنان میں آیک ڈائر کھیول لایا تمام صاحر تی کوسونگھنے کا حکم دیا کر نی الفت رواففن ہو کیونکر وہ پھول کا سونگستا نا تفن صوم حبائتے ہیں۔ وجو ۲۲۱)

اله يتمام حوال الدرالم شطوم كصفها شك ديخ كن إي-

صح میں سونا کروہ ہے ،اس سے ہیں چیزی نگی عیش ،کوتا ہی عمراد رقلت معاش بیدا (ハイヤ) いであっち تقوی کے تین اقسام ہیں۔ -1-١١) تقوى عام كركف وكناه اور مروت سے بخياجا سے الله تقوى خاص كرالعين بالول سے يربيزكيا جائے. (٢) تقوی خاص الخاص کر ماموائے اللہ سے برمیز کیا جائے (ع 199) المقول كاجومنا الرطمح كے واسطے بولو كمروه بے اوراسلام كى تعظيم كے لئے بولو درست _11 فانكواماطاب كى تفيرك بيان مين روافض كاردكيا اورفرا ياكصحيح ندب المل سنت وجاعت كاب كرجارورتي مرادي وصمهم جب سالک میں نے اولی آجاتی ہے تووہ فجوب ہوجاتا ہے ١٩٢١) -110 قیامت کے دن ننب نف نروی گے اس ون اعمال کام آئیں سے اور زما یا کرسیول کوسیاوت -11 نفخ نزرے گی جب تک کرعل صالح نر ہو (م ٢٢٧) ننب رِفْر الله الله المرامل كالوش كرنى جا مية ، تيامت كے دن حب صور مون الا جائے كا -10 تونب منقطع ہوجائیں گے (م ۸۸۸) انسان کوچا ہے کہ حی وکوشش کرے حرف نئب پرکھنا بیت خکرے اور وین کے کام ہیں ٹاڑ -14 غلام کے ساتھ سختی نہیں کرنی چاہیے اوراس کو دہی کھلائے وجود کھائے و ۵۲۴) فشائل صحابہ میں مسند ایا ہے کہ ان کے فضائل ہیں حدیثیں بہت ہیں، ہم سامے صحابہ کو دوست دکھتے ہیں اورکسی ایک صحابی سے بیزار نہیں ہیں اور ہم ان کی اقتدار کرتھے ہیں اور رافقی صحابہ رینٹ سے ہیں۔ 16 -11 كورشمن ركھتے ہى وع ١٧١ م١) قریشی سیح لفظ نہیں ہے جمیح لفظ قرشی ہے ،قریش ایک دریائی شیب ای کا نام ہے حوفلیظ ترین مجھلی ہے ادر عرب و الے مرم ہی کو کالی دیتے ہی توت بیٹی کہتے ہی اور حب بسیر تراش کی طرف

نسبت كرتے ہى توقرشى كہتے ہى و ١٠٨) جس تخف مي بزرگ د كمال جوتلب ده تواضع اورانكساراختياركرتاب اورواس سعارى 14. ہوتاہے وہ کروعجب اختیار کرتاہے وہ ٥١٠) عالم كوعامل بونا جيا ہے حو عالم كم ليف علم ميل ذكر الومنوه ب (ص ٢٠٤) _11 جس دان کرناف والی نری حائے وہ دان عیدہے وج ۲۳۴) - 17 انسان جوکام رے فراکی دوستی کے لئے کرے وصر مسم -14 بغيرعلم كخلوت اختيارتهي كرفى جاسية و ع ١٨٥ 17 تين آديون عدن حاسي ۱۱) جابل پیر ۲۱) جابرهاکم ۳۱) ونیادارعالم سویم کے روزمیت کی قبر کے یاس شربت وبرگ دمیرہ لے مباتے ہیں،سیارہ خوانی کرتے ہی برس کردہ ہے ملک اور جہ س می کرتے ہی بیکن اگرایک لاکھ مار کلر طرح کر توا بخشیں تومت کی مخفرے کاسب ہونے اص ۲۹۲ ، ۲۹۳) خط کاجاب دینا سلام کے جاب کی طرح عزدری ہے (م ١٩١١) .46 نفس عارمنى حظادرلذت كرحيات وص ١٩٩١ -th لبعث اوليارالله بعض تقررات راطلاع ياتي أي (ص ٥٠٥ ، ٥٣٨) .19 جوبزرگ اورصاحب کمال ہے اے تواضح اختیارکرنی چاہئے (م ٥١٠) جس کواجتہاد کا درجہ عاصل ہے اس کوران کریم کی تفتیر کن چا ہے (ع امم) عالم وہ ہے جوعا مل سے ور شکھروہ حابل ہے۔ -rr ولى كى بېجان يەبى كە دەگفتار وكردارو زقتارىي مىغىرسلى الدعلىي دسلى كايىرو يور -1-تیدت کے دن فرزندوں کو ماؤں کی طرف لنبت کریں گے اس میں در قول ہیں۔ - 17 را حصرت اللي عليالسلام كى وحب الم) ولدالذنك وازافشا فرمون كى وحب جس دقت طالب كمال كوبېغتاب توسوائ فدلكه اوركونى دل ينهن بتا اله -40 دعائين قضائ ميركويل ديتي بين وع ١٢٢) . 44

```
عدد سالک کے واسطے ذخیرہ کرنا جائز نہیں ہے۔ رام ۱۹۲۵)

۱۸۸ سالک بے ادبی کرتا ہے توقیق ہوجاتا ہے تبولیت عمل کے لئے تقوی شرط ہے (ام ۱۹۲۱)

۱۹۸ وضوفصل ہے اور نمازوصل ہے رام ۱۹۲۱)

۱۸۰ ادب ظاہرا وب باطن کی علامت ہے رام ۱۹۱۲)

۱۸۱ عاسب کروتبل اس کے کرتم سے محاسب کیا جائے دینہو)
```

Salthark orders - Joseph Co.

١٧٠ ايساعلم بوناج اسي كرجس يرعل برسك اوروه آخرت بي مفير بو (غبر١١)

٢٧. اتناعلم حاصل كرناچائي جنيف يرعمل موسك والمبر٢٧)

١١٨. عالم كامل، طبيب حادق سے (منر٢٢)

٥٥. برحال بي قناعت كرنى چلهية وينيروس

له آخرے با پخ ارشاد مقرنام سے ماخوذ ہی اور حالہ مقرنام كے سلد كى مبروي كے ہيں۔

というにはいいというというというというというというというというというという。

بَانِي مِنْ مَ

درس وتدرس

حفزت مخدوم کی فیلس مبارک بی علوم ومعارف کے رموز و توامض عل فر مات جلتے تھے درى وتدريس كاباتاعده أشظام تها، دورونزدك سطلب مرسطلال ين اكرتعليم صاصل ري تھے، نامورعالم وواعظمطالب وان واحادیث على كرتے تھے . مريدين دمعقدين بالالتزام لفيم وحديث اوركت بصوف كادرس لين كه ، خاص مريدول كم الى تهي ورزعمومًا فرك ليدر موت كا ورس شروع بونا مخصا جيساكه علار الدين مرتب حامع العلوم ف خوداف بارسي وكركميا بي حفزت فنروم عام طورس لقنبركثاث كى كجائے تفير مدارك كو ترجيع دين تھے كيونكم کثاف کا موکف علام زفخشر کی معتزلی تھا اور حفزت کے بہاں تفیر بدارک واحل نفوا بعقی ع حفزت کے لیتے حامر بی فمود نے قران کریم حفزت فیدوم سے بیرصا اور مالتوں قرائیں سلیمیں جفز فذوم ساتول قراكول مح قارى تھے ، انہوں نے علم قرائت مكر و مينديس سيكھا تھا۔ حفرت فروم سے ادرے کی بعض متورات نے قرائت سیمی تھی سے حصرت محدوم کے بہاں حدیث کا با تاعدہ درس بوتا تھا معول برتھا کہ حدیث کی قرأت مے اجد حرت و محرے مطابق تشریح کی جاتی تھی ، پھرشیکل لغات ك شرح بوق اس كے لبدهل مطالب زماتے تھے كي بخارى مملم، ترمذى ، البدوادد اور مصابيح

على الدرالمنظوم عمر ، - ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ما ١ مه ، ١٥٩ ، ١٥٩ ، وم ادر ١٨ وغرو ك ايضاً ط . ١٩ ، ١٩٩ م ١ الدالمنظوم ١٩٩٨ ، ١٩٩٠ لاطع المحا م واقع م ١١٨ م کے درس کے والے ملتے ہیں جا مصغیر کا باقاعدہ درس ہوتا تھا کے حصرت فیدوم دفتہ میں مجتہدا نہ حیث نیاد میں کے دوران مجتہدا نہ حیث مالک تھے، ایکم اربعہ کے نما ہب برکامل دکاہ رکھتے تھے، درس کے دوران جرفزہ ہا کافرق بیان فرطت اور پھر فقتہ نئی کی جامعیت کوذہر نظین کراتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک رو بیش کا پیالہ لا یا اہوں نے اس بیالہ کو تبول کر لیا اور پھر فرطیا ۔ امام اعظم البوطن فی مرب کی رو بیش کے بیالہ میں کھا نا بینا درست ہے جہ حصرت کے بیال ہوا یہ کا باقاعدہ درس ہوتا تھا ، اس کے بیاتہ حا مرب فحود نے ہوا یہ (کتاب الحج آگے کا حصر) خود مرت سے بیامی .

حفرت محدوم کے بہاں سرآن کیم، تفیر وارک ہماں سر، مثاری الافاد، متری کیم الفی مثل اسم مثلواۃ المصابی ، رسالہ کیے ، تفیدہ لامیر ، کتا ہے تقا ارسی ، مثلواۃ المصابی ، رسالہ کیے ، تفیدہ لامیر ، کتا ہے تقا ارسی ، مثلوات المعارف ، اوراد شیخ شہاب الدین سم دودی دی ویوں کا باتا عدہ درس ہوتا تھا بحد محدوم موت دی اور العنت کی طری خاص طور سے توجہ دلاتے تھے تلکہ ولی زبان کی تحصیل آسان ہوا دراس میں ایجی مہارت و قدرت حاصل ہوجائے ہے اکثر حصرات فندوم سے تسمید خوانی کی رسم اداکراتے تھے ، چنانچہ ایک وی زیاجے کو حصرت کی خدمت میں اسی وض سے خوانی کی رسم اداکراتے تھے ، چنانچہ ایک وی زیاجے کے کو حصرت کی خدمت میں اسی وض سے نام فیانی اور القت با تحق میر لکھا ہے معز الدین کا زون حضرت فی دوم کی خدمت میں مثر کی جو ہا ہو کہ اسم میڑھا تھے ۔ حصرت ان کو نہا ہے شرح و لب ط سے اس کتا ب خدمت میں مثر کی برجیل اسم میڑھتے تھے ۔ حصرت ان کو نہا ہے شرح و لب ط سے اس کتا ب کا سبق بڑھا تھے ۔ انہوں نے درما یا کہ بہ مثر صحابہ کرام اور تابسین عظام سے منتول ہے تھے ۔ انہوں نے درما ور ایک بی برخصیں اور دیندکتا ہیں برخصیں اور دیندکتا ہیں جائے اس کا برائ کی ہورت میں درما ہور کا ہیں برخصیں اور دیندکتا ہیں جائے اس کا درما ہور کے مرتب علاد الدین نے دھڑت میں درما ہور کا ہیں برخصیں اور دیندکتا ہیں جائے اسے درما ہور کا درما ہوں کا درما ہور کا ہورہ کے مرتب علاد الدین نے دھڑت میں درما ہور کا ہوری کا ہورہ کی کرما ہور کا ہورہ کا ہورہ کی کہ مرتب علاد الدین نے دھڑت میں درما ہور کا ہورہ کی کرما ہورہ کو کرما ہورہ کی کرما ہورہ کے مرتب علاد الدین نے دھڑت میں درما ہورہ کی کرما ہورہ کو کرما ہو کہ کرما ہورہ کی کرما ہورہ کو کرما ہو کرما ہورہ کی کرما ہورہ کی کرما ہورہ کرما ہورہ کی کرما ہورہ کی کرما ہورہ کرما ہورہ کرما ہورہ کرما ہورہ کی کرما ہورہ کرما ہورہ کرما ہورہ کی کرما ہورہ کی کرما ہورہ کو کرما ہورہ کرما ہورہ

عبدالرحل طفارى حفزت فندوم سامرارالدكوات برهاكرت تع اطفارى وبتعاس

ا کے حفرت مجددم ان سے مولی میں گفتگون ما یا کرتے تھے کی عبداللہ مجراتی حفرت کے ہاتھ بر اسلام لائے تعمیل علم کی قرآن حفظ کیا اور مبلغ اسلام ہوئے ہے

حفزت فخدوم ابتدائی اور اوسط ورجے کے طلب کے اسباق ان طلب کے میر وکر دیتے تھے جمائی کتابی برطحت تھے۔ چنا بنجر ایک موقع برحفزت کے پاس بجوم تھا تو علار الدین مرتب جائے انسادم سے کہا کرتم ایف ساتھیول میں سے کسی سے مبتی براھ لوجینا بنجہ انہوں نے محمد طفاری سے مبتی پراھ لوجینا بنجہ انہوں نے محمد طفاری سے مبتی پراھ لیا۔

حفزت فخددم آ داب درس کوخاص طورسے ملحوظ رکھتے تھے طرایقہ تعلیم کے سلسلہ بیں ارشادہ کے کو استاد تقریم کے سلسلہ بی ارشادہ کے کہ استاد تقریم کی ارشادہ کے کہ استاد تقریم کے اور وہ مہیشہ ادر درمیان میں سوال نرکرے ملکہ ستادکی تقریم کے بعد سوال کرے کو بحد کے درمیان میں سوال کرنے سے استاد کی توجہ مہط جاتی ہے ہے۔

حفرت فندوم کو کی وفاری کے بمٹرت اشعار یاد تھے تنسید کا المدور کتاب متفق لو گویا حفظ تھی درس و تدریس سے درمیان اکثر اشعار معی پڑھاکرتے تھے بکد اندازہ ایسا ہوتا ہے کرخود حصرت کو شوو شاعبری کا ذوق تھا کیے

کور دکتا ہے۔ خودکتا ہے۔ خودکت ہے۔ کا محادث کا دہ خاص نسخہ علی میں دہا تھا اوران کو پر ننیخ ان کے استاد فقرم سنے خوبداللہ مطری سے ملاتھا ہہہت عدہ نوز نوخمود کے پاس دہائے۔ خودم نے خطفاری میں کے پاس ایک نادرکتاب امرارالد کوات تھی اس کے نیخ بہت کم تھے ، حصرت فحددم نے طفاری میں سے اس کی نقل کی اجازت جا ہی۔ اول تو امنوں نے منے کیا گراب دکوراضی ہوگئے ادر تھڑ ت

ئے الدالنظم ط 110 تا 10 کے ایشاً ط 27 کے ایفناً ط 27 میں میں اوم ، 24، 24، 29

حفزت فی دوم کتابت کے فن میں ماہر کامل نقے، البول نے ایک قرآن کریم لکھا تھا حقر کاکتابت شدہ قرآن کریم سجادہ نشین اوپ کے پاس موجود ہے مولوی خلیفہ فہر رمضان رف سبا سی کلھتے ہیں لیکھ

رَاكُ شَرِلِفِ وَعَلَى مَفْرَتُ فَنْدُم عِبَالُ الدينَ جَهَانِيالُ كَا وَعَلَى اللهِ عَلَى الدينَ جَهَانِيالُ كَا وَعَلَى اللهُ عِنْ وَمَالُ الدينَ جَهَانِيالُ كَا وَعَلَى اللهُ عِلَيْهِ وَلَا مُعَلَى وَسَلَمُ كَا وَصَدُاقَدُسُ كَا اللهُ عِلَيْهِ وَسَلَمُ كَا وَصَدُاقَدُسُ كَا اللهُ عِلَيْهِ وَسَلَمُ كَا وَصَدُاقَدُسُ كَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ وَاللهِ وَعَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهُ عَلَيْهُ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَالْمِعِلَالُ اللّهُ عَلَيْهِ عَ

فلیفہ فحررمفنان کابیان ہے کہ اس قرآن کریم کی ایک نقل کھی سجادہ شین ادیا کے پاس ہے جہ تبرکات کی نیارت کے موقع بردکھا فی جاتی ہے۔
حصرت می وم کے عہد ملی اردونیاں حصرت محدوم مولی و فارسی کے علاوہ مقانی بدلیوں میں بھی تقین وارث درنا تے تھے ان کے ملفوظات سے اندازہ ہوتا ہے کہ ملتانی ،سندھی اور مہندی میں بھی گفتگو فرنا تے تھے اور حب صرورت ان زبانوں ہی تقیلیم ملتانی ،سندھی اور مہندی وہی زبان ہے جو لیدکواردو کے نام سے موسوم ہوئی ، ایک مرتبہ بھی دیاکرتے تھے ، مہندی وہی زبان ہے جولیدکواردو کے نام سے موسوم ہوئی ، ایک مرتبہ

 حفرت فحدوم كے حفوري ايك شخص سندھ سے سيت كے لئے حاصر ہوا وہ جابل مطلق مقا، محفرت فحدوم نے بر برار دشوارى سندھى زبان ميں تلفين نسرمائي ليه

وظائف مقر کرائے اور اسی موقع بر باوٹ اہ کے حصوری ایک جھوطے مندو مج کو بھی بیش کیا سلطاً نے کہا کہ بیمسلمان کوں بہیں ہوجا تا ، حصرت فیزوم نے زیا یا کرجس زمانہ ہی بیرج وعا گو کے پاس

آیاتھا لودعا کی گئی تھی کرخدائے تعالیٰ اے اسلام سے مشرف فرط کے . حصرت محدوم کی بیرتمام گفتگوسلطان فیروزشا ہ تعناق سے مہندی واردو) ہیں موئی کیے

جمعات تنابئ اليف شاه مقول عالم ال هم المجيد على الم حصرت محدوم كالك ول الم الموان الم المحالية ول الم المحالية الم المحالية الم المحالية المحالية

تال راج اسال خواج . يعنى مم دزيرادرتم بادث ه بوهي

حصرت فندوم کے ملفوظات جوام جلالی میں روشنی چشم کے لئے دومہدی منتر مندرجہ فیل الفاظ میں مرقوم ہیں ۔ پہلامنتر یہ ہے آئیے

"ام ائن تریاں اندری مندری، بھراسوا ہا" دوسرائنتر ہے ہے" لبس کا لی لبس کنسلی لبس بیرا لک لہو مال"۔ " میری بھکت کر کے سکت. "

ک الدرالمنظوم م ۱۱۹ که ایمناً م ۱۹۲۰ که ایمناً م ۱۹۲۱ که جمعات شابی آدلی) افزوند ایجن ترتی اردو، کراچی (کمتوبه مستایع) م ۱۵۰ ب هے اردوزبان کا اصل مولدسنده " از پیرحسام الدین داشدی (اردو، کراچی ، اربیل سامه این که جوابر عبل لی قلمی) مملوکه فراکش ایس روی ترذی م ۱۳۸۲ ب جمعات شاہی میں خود معرفت راح دِقال کا ایک قول ملتا ہے، جماانوں نے بنروز شاہ لتنساق کو می طب کرتے ہوئے فرایا تھا۔ کاکا نیروز چیکا ہے ہے۔

ادربادشاہ نے اس بیسش کوموجب انتخار بیجا۔ خودصد الدین راحب تتال کے لاتب راحب تتال کے لاتب راحب تتال کے لاتب کے راحب اس امرکی برہی شہادت ہے کہ میدی کے الفاظ مسلمانوں کے مقدر خاندان اینے نامول میں شامل کرنے لگے تھے ، مؤلفت اریخ اورج نے حضرت راجو تتال کا ایک اور قول نقل کیا ہے کہ ،

مفرت راج تنال اکثر بدندی زبان میں گفتگو کرتے تھے کی

پردنیبرس مری ریش نے لیف ایک معنون میں امام الدین راج گری کے تلی طفوظ الدورانام الدین راج گری کے تلی طفوظ الدورانام الدین راج گری) کے حوالے سے معرت فی دوم جہا بیاں جہاں گشت کا ایک اور وافقہ کھا ہے کمکی شخص نے معرت فی دوم سے موض کیا کہ جواورا دورامعال آپ اواکرتے ہیں وی میں اواکرتا ہول ، گر کھی عاصل بنیں ہوتا اس پر معرت فی دوم نے فرایا۔

"كمانلام بمانلاكهان

ا من المرافر فيم الطائد في ابن كتاب " الدوفتر كا آغاد وارتقار الحبس تحقيقات اردوميداً بادكن م ، ، ، ٢ ما ٥ ٢ من صدرالدين واحد من المريدة على المريدة المر

لین فندق توموجود ہے اس سے نکلنے کا ذرایہ کہال ہے ، مطلب یہ ہے کہ سیے کوفان کی کمی ہے گے

حصرت مخدوم کے ایک نامور خلیف اور در الکھنٹی میں قیام الدین توام اون منام ہے آھے الہوں نے ایک نامور خلیف اور در الکھنٹی میں قیام الدین توام اون منام ہے الہوں نے بھتے اور مربع حصرت شاہ مینا اون منام ہے کا کہ اللہ میں الدوں کے بھتے اور مربع حصرت شاہ مینا اون منام ہے کہ اللہ میں منابع کے اللہ میں منابع کی میں منابع کے اللہ میں منابع کے ا

"بال آوا مورامينا "

ماردد زبان کا ابتدائی دور تھا، اس تم کے کلموں یا جلوں سے مہند پاکستان میں اردو ابن کے ارتقار براز شخصی بطری ہے۔ اس متم کا ایک جلہ پہلے نقل ہوجیکا ہے کرجب ساھے جم سے دوران اس کا انتقال ہوگیا بھرجب اس کے جانشین نیردز شاہ تعلق نے سندھ برحل کیا تو ہما کی مرتبہ اہلی کھٹا کے مقابلے ہیں اس کو کا میابی نہوئی اور وہ گجرات جہا گیا۔ اہل کھٹا نے برخوں کی موت اور فیروز شاہ تعلق کے فرار کو شیخ بیٹھا و بنہ اور اس موسیا کہ اہل کھٹا و بنہ اور فیروز شاہ تعلق کے فرار کو شیخ بیٹھا و بنہ اور اس مرتبہ اہل کھٹا و بنہ اور اور فیروز شاہ تعلق کے فرار کو شیخ بیٹھا و بنہ اور اور فیروز شاہ تعلق کے فرار کو شیخ بیٹھا و بنہ اور اور فیروز شاہ دوران ورفا صور عام ہوگیا ہے۔

مركت شيخ تها إك موالك تها

بوت یں ہم وہ ورا ہم ہم اس کا مطلب یہ بیان کیا ہے کہ شیخ کی برکت تھی کہ لیک مرکیا اور ایک فود کھنیف نے اس کا مطلب یہ بیان کیا ہے کہ شیخ کی برکت تھی کہ لیک مرکیا اور ایک ماک گلاء

اس مجلے کے بیاصف کے سلسلہ میں اردو زبان کے مققین و مورضین میں سخت اختلاف میں اوراس بارے میں مختلف قباس آرائیاں کی گئی ہیں، ذیل میں متام آرار کو فقل کرتے ہیں۔

که اردونٹرکا جمنازادرارتقا، صدیم سے سبع سنابل ازمیر عبدالواجد علم ای اصطبح نظامی کا بور ۱۹۹۹ ایم ۲۵ مسلام سنج بیشار اور میر عبدالواجد علم ای استان سنج بیشار است بی بردگار ایس سے بی جنول نے اس علاقتریں رشد دجایت کی شیخ دوش کی بیز دک بهارالدین کریا طبا فی میرید تقد ملائلته میں فرت بولے - طاحظم بر حدلیت الادبیارازسیر عبدالقادر توی مرتب بیرسام الدین الشدی (سنهی اد بی اور و جدر آ بادی ۱۹۹۲) صده ۱۹۸۸ ساله تاریخ نیزدز شنابی رحفیف) بقصیح ولایت مین صور ۱۳۷ (ملکنته ۱۹۸۱)

سيدسليمان ندوى مرحوم نے اس جدكواس طرح پرطها به "بركت شيخ تھيا، ايب موا ايك تھا" پروفيسر حافظ فمود خال نثيران كے خيال ميں بيجد اس طرح ہے بين بركت شيخ تھيا اك موا اك بنها. شيرانى صاحب نے لفظ تھيا "كوطمالى زبان كے مصدر يا تھيونا" د ہونا) كا مامى مطلق قرار ديا ہے سيه

برونسیر محوصین خان نے ہما "کوتھا یا تھیا بڑھا ہے اور اہنوں نے اس کوعلم آزار دیا ہے اور اہنوں نے اس کوعلم آزار دیا ہے اور المنوائی کہ کہ بنت کے ایک بڑے بڑرگ کا نام تھا ہے مید ہنمی نسر بیآ بادی نے لکھا ہے۔ مید ہنمی اس مقا اس موا اک نمھا۔ برکت شیخ بیٹھا اک موا اک نمٹھا۔

ان کی رائے ہے کر دوسرالفظ بیٹھا "کاہم قانیہ ہونا چاہیے" ہٹا " بین ہے گیا ہی ہوسکتا ہے ۔ لیکن تنظفا " زیا وہ موزول معلوم ہوتاہے ، افواح دہلی کے دیمالوں میں ناطنا ، نظاا ور شھنا ، پلط حبائے اور کرجانے کے معنول میں بولا جاتا ہے بسندھی، گرائی اور پنجا فی میں بھاگ جانے کے معنول میں آتا ہے ہے۔

بروفیسر موڈی والا نے اس جد کوبالکل سنج کر کے اس طرح برطھا ہے لیے مبرکت شیخ بیتھا اک موا اک بھاگا۔ برونید عدیب الڈخال فضنونے تہا "کو تھٹ کا اخیال کیا ہے کیے

ٹاکٹرنی بخش خال بلوپ نے اس جلے کواس طرح پڑھا ہے کیے مبر کت شیخ بیتھا اک موااک تھا اورڈاکٹرصلاب نے تھا (ٹھا) کے معنی بھا گذا بتائے ہیں بچھ تاریخ مندھ کے فاصل فقق بیرجسام الدین را شدی اسید ہاٹمی فرید آبادی کے ہم سائے ہیں۔ اور ان کی رائے ہیں مجی برجملہ ای طرح ہے۔

مركت شيخ بيضاك موااك نطا

شيخ بيفاك بركت تفى كداك مركنيا ادراك بعاك كرير

ہماراخیال بہ ہے کرایشیائک موسائی آف بنگال لککتہ اکے تاریخ بیروزشاہی رعفیف) کے قامی نے کی اریخ بیروزشاہی رعفیف) کے قلمی نشخ کے کاتب اور مرتب وصح مولوی ولایت بین صاحب کی سنرھی زبان اور اس کے رسم الحنط کی عدا العقید سے واقعید کی دجیسے پیم بھر فوٹ میں ہے مجد اہل مطبط سا اور پڑھا گیاہے ، سنرھی رسم الحنظ میں ہے مجد اہل مطبط سے العماد مرکبت شیخ بیٹھا اک موا اک نبھا ہے اس عرص الحصاح الے اس عرص الحصاح اللہ جائے گا۔

"بَكِت شيخ يِنّا هك موا هك ننا "

اس ترمر کو کاتب ادر مرتب نے ف رسی رسم الخطین مرکت شیخ تہا اک مواک تہا "بنا دیا جس کی دجہ سے یہ اختلافات دونما موے۔

کم دمیش ای زانه کا ایک کتیمولوی حفینط ارحلن بهاول پوری (من م<mark>800) می</mark> اے این کآب "ذکر کرام" میں نقل کیا ہے جو معزت می دوم سے زمانہ مین کمول کے جمد کا ہے۔ اس سے بھی اردو کے ارتقار کا افرازہ ہوتا ہے۔ ڈاک خاد میز دور اصلح دیم مارخال) کے لؤاج ہیں ایک نویش سے ایک پخشس لااین ا برا مدم کی تھی اس پریہ تین شوکندہ تھے ہیں

> سلال سل مبند تقبیال ، میمگیا نام نعیسر انٹی خشت سازنے تاکین ص کا نام فقرم میگیا ہے کہر کعظ یا بتر کا بمن دے ، اونٹر نام عمیسر

المع الكامعمدي (الدرتجراع عدي عد ذكركام عدم ١٢٩ - ١٢٩

کوال تبارکرایا کائن کے بیطے جمیراونٹر ذات نے
دقت سکندربادشاہ اللہ ملک وصنی بہلوان
سکندربادشاہ والی ملک اورطاقت ورکے جہدیں
رفعیت راضی ایہ جبی جو بڈھا نت جوال
رفعیت اس تدرخش ہے کہ بڈھے جان حادم ہوتے ہیں
کیموسولال مگ جکیاں، تہا کہ شویت م ایک لاکھ کولمانیٹی سگیں تب کنوال محمل ہوا
تین کودخت باغ میں جام اونٹر نے لیکائے ہیں،
تین کودخت باغ میں جام اونٹر نے لیکائے ہیں،

میں بڑے اسمال م تبلیخ اسلام کامہرا حصزات صونیائے کرام کے سرتھا حصزت فردم تبلیخ اسلام میں بڑے کوشاں دہتے تھے، شیخ الاسلامی کے زمانہ یں توبیج پر وافعل نسرائفن تھی، لیکن اس جہدے سے سبکدوتن ہوئی، حصرت فی دوم کی مسلکدوتن ہوئی، حصرت فی دوم کی فدرمت ہیں اکثر ہرند دھامز ہو کرمشرف براسلام ہوئے تھے جھڑت مخدوم مقالی زبا ہوں سندھ فی مدرت ہیں گفتگونروایا کرتے تھے ہے اور یہ جیزمقافی ہا بادی سے دبط دصنبط قالم کرنے اوران ہیں تبلیخ مدرک کے بہت صروری تھی۔ اورچ، سندھ اور گجرات میں حصرت می دورے اسلام کی فرب تبلیخ واشاعت ہوئی اور فیرسلوں کی بڑی مت داواسلام سے مشرت ہوئی مشہور مورخ فی فو ملیو۔
تریل فی مقال میں اورخ میں مارون کی بڑی مت داواسلام سے مشرت ہوئی مشہور مورخ فی فو ملیو۔
تریل فی مقال میں اورخ میں مارون کی بڑی مت داواسلام سے مشرت ہوئی مشہور مورخ فی فو ملیو۔
تریل فی مقال میں اورخ میں مارون کی بڑی مت داواسلام سے مشرت ہوئی مشہور مورخ فی فو ملیو۔
تریل فی مقال میں مقال میں میں مقال میں میں مقال میں مشرون ہوئی مشہور مورخ فی فو ملیو۔
تریل فی مقال میں میں میں مقال میں میں مقال میں میں مقال میں مقال میں مقال میں مقال میں مقال میں مقال مقال میں مقال

چودھویں صدی عیوی کے آخریں ایک اور داعی اسلام جنہوں نے صوبہ گرات میں تبلیغ کے لئے کوشش کی شیخ جلال تھے جو فذوم جہانیاں کے نام سے زیادہ ترمشہور ہیں۔ یہ بزرگ گجرائیے میں آگر سکونت پذیر ہوئے تھے اور بہت بند

که و اکثرنی بخش بوچ نے جام مکندشاہ صدرالدین کا زاند سلام جامتین کیا ہے (مل حظ ہوتا ریخ معصوفی (اردو ترجہ) صا ۱۲۲ میں الدرالمنظوم عا ۲۱۲ ، ۲۲۱ ، ۸۱۱ میں وقوت اسلام عا ۲۹۲ میں آرند کو کو ت اس محالات کے ہوا ہے حصرت محذوم کے خاندان کے اکثر افراد مجرات میں سکونت پذیر مو کھے تھے۔ كوانبون ف اوران كى اولاد في مسلمان كيا "

سفیخ مراکوم نے اپنی کتاب آب کوٹری منزفی بنجاب اور مندھ یں اشاعت اسلام اور صوفیائے کوم کتلینی کوٹسٹول کا حائزہ لیاہے۔

وه تعقیاں۔

"مزى بنجاب كے حن تبليول نے آب ارصرت ندوم جہائياں) كے ہاتھ مياسلام تبول كيا، بهاد مبور كے مركارى گریٹر میں ان كی فہرست درج ہے۔ ان تبليوں كی تعدا والمحق ك بہنج تى ہے اوران میں كمول ماجو تول كامنہورا ورم التبليكمي شامل ہے، آب كا فيص بهندوستان كے سبعلا قول میں بھيل بواسما "

شیخ فراکرام صاحب کلیک مرت گریط ملتان کی دائے نقل فراتے ہیں کہ راجو توں ہیں سیال
ایک شہوتھیا ہے اس تبلیک وگ متان بنظری ، عمدتک (سیالان) میں کثرت سے آباد تھے بینبیا تفرت
بابازید کی اس تعرب مان ہوا تھا اون اراجیوت) محدوم جا بنیاں جہاں گشت کے ہاتھ برا بیان انکے
تھے ہی ہی انگر نرورخ کھرل راجیو توں کی نئیت کھتا ہے کو ان کا مورث الحلی راج کرن مستالیو کا راجا
متھا اس کے ایک جانشیں بھو بانے مستالیو جھیو طرکا وج میں سکونت اختیار کی اور بہال محمویا اور
اس کے بیطے کھرل سے حصرت محدوم جہا نیاں سے ہاتھ براسلام تبول کیا ، اُحیہ سے برتبیلہ برجھتے برجھتے ،
دریائے راوی کے دولوں عرف میں گیا۔

حفرت فردم كى تحص كے اسلام الشے كے دجداس كى بائس دجوہ ترميت فر ملتے تھے بہاں اس كى استحق كاليدا قبيد يا ليدى قوم مسلمان ہوجاتی تھى ،عبدالله گراتی كے متعلق ميان ہے كہ شخص دار دوار تھا اور حفرت فردم كے دست بق مرست بير سلمان ہوا تھا جا موت خاند بي دمتا تھا ،كلام الله حفظ كيا اور تمام احكام شريعت سيكھے . جى كى سعا دت سے مشرف ہوا يجم و موزت كى خدمت بي حا مز ہوا ، اجازت نے كرانے گورالوں اور قوم كومسلمان كرنے گيا اور اس ميں اس كوكاميا لي نفيد ، بوئي تي يہ موزن خوردم كے خاندان سے ايفاض شيخ نوبدالله اور جى ہي سكونت پزير ہو گئے تھے ان كے خاندان كو حفرت فردم كے خاندان سے ايفاض

له آب در في عدالم م ١١٨ عله آب كروم ٢١٥ عله السالمنظوم الم ما ١٣٠

تعلق ما، اوچ یں موت دوایے خاندان ہیں جن میں مے حفرت فندوم کی خانقا ہ کے جار در قرر ہوئے ہیں، ان میں سے ایک خاندان عبداللہ کا ہے ہے کل اس خاندان کا شائندہ خلیعہ غلام فحد من عشام صین ہے۔

شیخ عبدالندی طرح حفزت محدوم نے ایک اور شخص کو سلمان کرے عبدالسلام نام رکھا اور اس کے حق میں وعافرنا فی کہ میشل عبدالند کے ہولیہ ایک مرتبر ایک شخص تبول اسلام کی نیت سے تفزت مخدوم کی خدوت میں عاصر ہوا ، حضرت مخدوم نے اس کو اسلام سے مشرف کیا اور اس کو ن ب اس مرحمت فرنایا عنل کرایا اور اپنے ایک دورت کے میم دکیا کہ وہ اس کو زن آیات سکھا دے تا کہ حضرت امام ہظم الجمنیف ہے ند مرب کے مطالق نماز دورت ہوجائے کیے

حفزت فندوم نے ملطان فیروزشاہ تنسلق سے سنبل ترانیر کی ایک تورت کا ذکر کیا کہ وہ پہلے مندوی جھزت کے دست حق برست پر سلمان اور مرید ہوئی اس کی برکت سے اس کا نتوم اوراس سے وومرے تبعین می مسلمان موسکتے ، اب وہ سخت ریاصنت و مجابرہ کرتی ہے اور رات کو بالکل نہیں موق ، اس مورت کا امادہ اوپ حبائے کا مجی ہے کیے

حفرت ندوم كرتبليغ اسلام كم متعلق بهي دوردايي اورلى أي برا رايت يب كرمدوو كم منهورة ومنه وارلود في اكم باس اكم تسبح الا بورب او بال واجولول كا ايك مفترر قديم فا غمان آباد به بسب كا فا غمان القلب واؤب اس فا غمان كه ايك وى علم بزرگ واو محمد اين كم علان كر مطابق مي فاغمان دوايت به كرواجيولول كاير فاغمان حموت في دوم جبا نيال جبال كشت ميان كرم مشرف با اسلام بواحقا اسى طرح بهار ايك ووست جودهرى بشيرا حميفان ولدجوهم كا بالقريم مشرف با اسلام بواحقا اسى طرح بهار ايك ووست جودهرى بشيرا حميفان ولدجوهم كا بدو الدوالمنظوم ۱۳ مد ويفا م ۱۳ مده مدون الاولاد الله مورخ ۱۲ مده مدون الاولاد في واحده المولاد في واحده المولد في المولد المولد في المولد في المولد المولد في الم

فيفن محرخان سكنه سابق موضع تلوندلى رائے صلح لده عيانه ساكن حال موض لور لور جيك بنه علي المن لوركا بيان محرك ال المن لوركا بيان محرك قديم باشندے تھے ، بس خاندان كے ايك شخص دائيت ماس نے حصرت محدوم جہانياں جہاں گفت كے باتھ براسلام قبول كيا اور شيخ عاجونام مقرر مہائة المان اسلام كے زمانه بي بيرخاندان رياتي شان د شوكت كے ساتھ ، مشرق بنجاب كے ايك علاته برقابين ماسكھوں كے زمانه بي بيرخاندان رياتي شان د شوكت كے ساتھ ، مشرق بنجاب كے ايك علاته برقابين ما مسكھوں كے زمانه بي مورزوال بوا اور تقسيم ملك سكا الله بي بعد توشيران مي منتشر بوگيا اوراب اس خاندان كے بعض افراد جي المنى (صلح منظم كر) اور دور لور رصلح لائل بور) بيں سكون بير بير بي ۔

شیخ فرداکرام صاحب مفرت می دوم کے بھائی اور خلیف شیخ راج تتال کے متعلق توریر فرمانے بی کران کا اصل کام اوچ بیں انتاعت اسلام اور گرات ویغیرہ کے صاحب بمت لوگوں کی تربیت ہے جنہیں انہوں نے علوم باطنی سے مالا مال کر کے گرات کے قدیمی وارالحکومت بیں اشاعت اسلام کے لئے بھیجا تھے

علاق کجرات ہیں اسلام کی نشر واشاعت بڑی حدتک خالفا دُہ حفرت مخدوم جہانیاں کے ذریعے ہوئی بلک کجرات کی خود فتار حکومت کے تیام میں جھزت مخدوم کی دعائیں شامل رہیں سلاطین کجرات کے مورثان مہارن وسادھو و دبھائی تھے، تھانمیر کے دہنے والے اور قوم کے ناگل تھے سلطان فیروزشاہ تغلق ان کی خدمات سے بہت خوش ہوا اوران دولوں بھا میکول پرسٹ ہی عنایات روز بروز ہوئے گئیں، یہاں بھی کہ دولت دنیاوی کے سامق ساتھ دولت ایمانی سے بھی مال مال ہوگئے اور حفزت فندوم کے سلسلہ ارادت میں مسلسک ہوئے، مراق سسکندری کا بیان ہے بھی بیان ہے بھی

که کمتوب مولوی بشیر احمد خال، بنام راقم مورف ۲۷، حرالاقی ساله ۱۹ بشیر احمدخال صاحب کے پاس به نقلمی صورت میں بھی کھی کا فقرات دیکھے مین سے ان کے بیان کی تقدیق ہوتی ہے سے صحیفہ زرس جلداول اول کشور بہت کہ کھنگو میں ان کا نام کسی مام اور اسلامی نام شیخ چاکو تحریب ہے۔ سے آب کوشرہ ۱۲۲ بہت مراق سکندری از مشیح نشج الکر تم مین میں ان کا در مطبع نتج الکر تم مین میں ساتھ کا م

دواول بھائی نشرف اسلام سے مشرف ہوئے، سلطان نے مہارے کو دیہر الملک كح خطاب سے فناطب زبایا اوراس كے بعد وه سلطان كى اجازت عقطب الاقطاب حفزت مخدوم جہانیاں کے مریدوں میں واعل ہوئے۔ بردد مرا در بشرت اسلام مشرت كشتف سلطان، مهارن رامخطاب وجير الملك كالمب ماخت دلبدازال باجازت ملطان ورسك مريدان قطب الاقطاب حفزت فخذوم جبانيال معنلك ست دند و بسعادت مندئ وارين منسوب كشتندا

حصرت فنروم كى بركت اور وعاسے يرخا ندان عكومت ادرسلطت كا مالك بول. اور سلاطين فجرات كحفاندان س كم دسيش ووسوسال حكومت ري يهي وجهد ب كركرات بس حصرت مخدوم تے خاندان کے اکثر اکابرشیوخ مکونت پذیریہ اوران کے رشدو مایت سے گرات یں اسلام اور شربيت اسلاميرى خوب نشردا شاعت مولى ـ

اس طرح ریاست مانگرول کا تیام اور دبال اسلام کی نشروا شاعت مجی حفزت محذوم کی نظر منيفن الركاايك اون كرشمه بمفرت مخدوم كالك مريد سكندرين سودته جوايك مدت مك محرت مندوم کے پاس اوپ میں رہے میمران کو تبلیغ دار شادی عوض سے انگرول اکا مطیا دار اسمیا کیا شیخ مكندراوران كى اولاد في سبين وارسفادكى خدات كواس علاقي مي باحسن وجوه انخام فيا يخ سكندر كم بوت وكن الدين أوم ك ايك خط كا اقتياس المحظم مويك

سكونت تصبه تنظور (ما مكون) محم حالت القسب تنظور (ما تكرف) كي سكونت قطب الا تطاب عالم (مخدوم جلال الدين) ع ملے سرمکندرم وم نے اختیار كالقى ادراسلام كاجهن داس قصب مي كاط تقارب سيرومون أتقال فواكنة تودالدم وم جبال مك بوسكا

بند كاتطاب عالم تدس مره العزيز سيدسكندوروم اختياركوه اند قصيه نذكورخاصه اسلام لضب كروه سير موصوت چول بېغرب ننافر وشد تد اوالد اجدم وم نيزتشبطراتي وس امكان

له مراة مكندرى الشيخ مكندرس محمره عتا ٨ كه طاحظم وتاريخ بحرات المولايا الوظفرندوى (ندوة المصنفين وبل مهوير) حوه والم اس خطاكامكس مامنام زيان "من جن المراب الكرول بي شائع بواتها . ان محطرية برجلة رب اوروالد مروم کے انتقال کے بعدیہ بنرہ اچرکرورد ناتوال اپنی طاقت کے مطابق ان كى مشابهت كے خيال سے

بتمام رسانيده المرابعدوفات والدمروع بنده خاكوب بعورت لنكال دكورال و صعفال برحب طاقت بشرى باميد حيثمن تشريقوم فهومنهم وان لم يعل بجلېم دران ره يې شتابد اس کامين سرگرم عمل رما -

آخرمي بي خاندان مانكرول كي محدمت وامارات برفائز مجا ، مولانا ابوطعند ندوى مرحم لكفت بس كرمين من مروز شاه تعنى في كالرين كى الحقى بن ايك فوج ما جاكنوريال كى تنبهم کے لئے مائر السیم اس فرع میں سکندین سودھی اپنے مربدین اور تبدین کے ہمراہ تھ اورا ابول نے خوب دادشجاعت دی راجا ماراکیا مسلمان نتماب موئے ،اس نتے کی یادگار میں ایک جامع مبحد تعمیر بون درهم عمل بوق مياكدفيل كالتب ظام روالد

بستم الله الرّحمن الرّحيمة

قال الله تبارك ويقالى وإن المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدًا اله

سرنرزین بهاده میدخاکید در رمیش بنیا دکفت روشده اندر کل تب ه در جهد دولتش كرمبادات انزوا ازسى عوالدى بن آرام ف سكار اميدة كك محفوكنا بيث بود تمسام بشتاد دبیخ گشته برد زانداز عبدد بابیش را گناه کونین والسلام

درعبدخردے كشهال بيش دركم فيروزشاه شاه جهانكيد دين يناه لذرجاغ شرع ازويانت صنيار بنیاد این مقام شد از نفنل کردگار المام بم برولت عبدش شداي مقام ازسال بجری نوی بود بنفست مند يارب زنضل وعول خودش عفوكن بتسام

بخط العبد الصعيف الراجي الى رحمة التدطام وعثمان حجفرى يا كندرس مسودكي دلادت الممالة يس بوي اوران كاوصال معمالة يس بواان ك

العاريخ بات ١١٩ - ١١٩

دوفرزندمیداً دم اورسدراج تقدان کے بعد سیدا دم سجادہ نشین ہوئے اس خاندان نے گجات ادر کا مضیا داڑیں تبین واصلال کاخوب کام کیا۔ اس خاندان کے ایک دکن ڈاکٹرایس وی ترمذی ہما ہے کرم فر ایس ادر آگا جلی فوق رکھتے ہیں .

مثہورہ کریں قدم شرایف فیروز شاہ تناق کے مہدی حفرت فندوم جہانیاں جہاں گشت مرم عظم سے اللہ میں معظم سے دیا مرم عظم اللہ کا انتقال ہوا تو یفتش قدم اس کی قبر بردگا دیا گیا اس کے بعد اس کی تحریم انت تعمیر ہوئے ، یہاں میزوز شاہ تناق کے خاندان نیزود سے امرار ورد راکی قبری ہیں ۔

منتے خال کی قبر مرسک مرکا ایک چیٹا اتویز نوف لمبا، ساڑھے مبار دنے بجرا اور ڈیڑھ فے
اونچاہے ، اس کے بچ میں تخت سک قدم مربوت ساڑھے مین دنے لمبا اور ڈھائی دنے جیرا کھا ہول ہے
جس برلورانقش قدم مبارک ایک دنے تین اپنے لمبا اور مراب ایک میں اپنے ایک دیا ہے ہے اور مرب

مایت ومندہ مرائے محد

رہے گم کنال رہنائے عمد

خوسش آل مرسم منروبارگائ ب که در دے بیا شد شنائے فحد الشكة ولال راشدال مرجم به ول ورومندال دوائ فحد والله المعلم ب برآل كوشده فاكب ي ولا منعم از سكان سك كوئ اديم ؛ شده شيروان از گدائ محد ... بوف شيروال خال ابن رميال خال مبشى .. بود بتاريخ بست وسويم رسي الت ن المنام اين اياتها در حسريرآورد منگ مرم كتالاب يكنده م

برزيد كرنشان كف يائة تواود ب سالها سجدة صاحب تظرال قوام لاو جبراتونين درسدم كاه فحر فب فجراتونين خدا ساخت ية أريخ اسم بنايش ب تنبدم الفي كفت بجاماخت واكم دوكل ني مدوم ويل ايك اوركت نقل كيا بيك أنب تدم الشرف فمرسول الله " معلله

مركت سنگ مرم كے ايك تعوظے سے وعن كى ايك ولوادير بے اوراب موص عجائب خاند (الل قلعدوملي) من ركها مواسد

قدم شربیت مح شعلق تمام مع مرکتب تاریخ خاموش میں، تاریخ فیروزشاہی وبرنی تاریخ فیروز شای دعفیف اسیرت فیروزشای اور حفزت فحذوم کے منتز رافوظات جامی السلوم، خزانهٔ جلالى، جوام حلالى، مظر جلالى، مقر نامه رغيره يس كوني حواله نبيس ملتا، العبة نتوحات فيروزشاي م ٢٣ مي ايك الثاره لما به سيك اس من كون عراحت اس ك قدم موى وف ياحوت فندوم ك لان كى نهيں ہے ۔ لواب صديق حن خال محصة بي يے

مضطفوی که در دملی است آور ده از جودلی سی به ده ان کا (حفرت مخدوم) کا الشال احفرت محذوم است لكن رواية الايا بهاب لكن محدثين ك نزديك مي مح مديث

می گوسندکہ آثار شریف نبوی یا ہے ، استجہاں کہ تارشریف نبوی سے قدم شرایف

الم كليالك آف دى دمي ميوزيم أف آركيولاجى از داكل وكل وكليد مدوية عدم على الفرى النافى ص ٢١٠-

میں الیی کوئی روایت بہیں ہے کجس بر احماد واستبار کیاجائے ادرکسی حدیث میں نہیں آیاہے کہ پائے مبارک کانقش کسی پچھر برآگیا تھا۔ انعدیت صحیح، نزد محدثمین ثابت نشده کر در خور اعتاد و اعتبار باشد ور مدیث نیا مده کر نقش بائ مبارک برسط جمیده باشد .

مفتی عبدالقادر رام پوری او میم از کی ان پی خیالات کا اظهار کیا ہے گئے حضرت رسول کریم سلی الشرطیب دوق و توق الا حفرت رسول کریم سلی الشرطیب دسلم کے حالات دواقعات کو صحابہ کرام نے بڑے ذوق و توق الار صحت سے خفوظ رکھا ہے ۔ مگر قدم شرایف کے متعلق کوئی رہا یت انہیں ملتی ، اگر ایسا واقعہ ہوتا لو اس کی روایت صحابہ کرام کی ایک بڑی جماعت سے منقول ہو تی اور یقین اُ عد تو اثر کو بیہ بنچی مگر ایسا نہیں ہے۔

اری اعتبارے یہ بیان کردرہے۔ تاریخ نیروزشا ہی دینرہ میں خلوت خلافت کا آنا بطی دون احت سے منتور کھا ہوا، بطی دون احت سے منتور کھا ہوا، اس موقع براس نے جن عام مناکر فوشی کا اظہار کیا جہا ہے ہوں المتصند باللہ الو کرین الحاکم نے مشیخ شہاب الدین احرصا مت کے ہاتھ منتور دوانہ کیا اور نیروزشا ہ کو سعیف الحمل فث اور نیر وارشا ہ کو سعیف الحمل فث اور نیر وارشا ہ کو سعیف الحمل الدین اور المیر الموکل علی اللہ نے قاضی بہارالدین اور المیرالوثین مطابات محطا فرائے ہے میں عمد الوکر الموکل علی اللہ نے قاضی بہارالدین اور

خواجه كافورك بالقدايك منتورميها اسمنتورس يهجى مرقوم تفاكد جسن سيدالسلاطين فيروزشاه كىنىد دارى كى اس نے كويا خدا ادر رول كى فرما بر دارى كى روائدى مى الم الله كا كالله الله كافر سے نام الدین دوا تدار خلیف اور اشرف الدین رفاعی کے ذریعے ایک اور منشور آیا . فیروزت ہ تعنق نے عمود تمس کے فرایم ور بارخلافت کوم نر باکتان کے ادقاف، مساجد، رباطات، مارس اور خوانی دفیرہ کے متعلق بوری تفصیل روانہ کی سام میں مورثمس کے ساتھ قاصنی مجم الدین قرایشی اور فحاج کافر کھی آئے اور خلیفہ کی طوت سے ایک وقت نام لائے۔ یہ در بارخلاف سے تعلقات كى تارىخى ميشت م بي مي مي ت م شرايت كالا نابيان كيا جا تا ميد اس زماني سي حدرت مخذوم مندباك تنان مي سف ال كاكم بين امرجاناناب نهين بي كونكراك دلف من فيروز شاتغلق ف الله برا منت كى تقى ادراس موقع برحمزت مخدوم نع مصالحت ك زالفن انجام ديد تقي كى تقفيل كيلي بابى كزرمكى إ -سرنام كوكف في فق خال كوفيروزشاه كا يوما كلمماع وك علطب بستع فال فيروز شاه كابياتها، ايم معومون سيقلطي عيب معلوم موتى به. مؤلف واقعات دارلحكومت دمل في شيخ عبدالحق محدث دملوى (ف مع مايد) كايك وسيت نامراورخط كاحواله ديام. مگران چيزدل كى صحت كى سندىيان نهيں كى اس محرخلات يخ عبدالى نے معزت فروم كے جومالات اخبارال خياري لكھ بي - ان مي ت دم شريف كاكوئ ذكر

خفرت شاه عبدالسندندد دلوی (ن سر ۱۲۳ میم) کارشاد به کوت مشرای کوفر تین ، معرف نام مین کوفر تین ، معرفی نبیس جانتے ہیں۔ یسنے ہر دنیداس کی سند کوتلاش کیا مگر نہایا ۔ فقیده برده بین تدم شرایت

که میرت نیروز شابی درق ۱۸۰ مجماله سلاطین دبل کے ذہبی رجمانات م ۲۳۰ سے ایف اسام سے است است ما ۱۲۰ سے شدر در است سے مذکرہ محفرت مخدوم جہانیان جہاں گشت از سخاوت مرزا م ۱۱۱ رانسی شریط آف انڈورڈل ایسٹ کھیل اسٹر کرنے آئندہ حمالہ میں اس کو ۔ تذکرہ مخدوم یہ لکھا جائے گا۔ دیدرآباد دکن سلامی کا کھا جائے گا۔ دیدرآباد دکن سلامی کے دافعات دان کی حبد دوم م ۲۰۵ ھے مفوظات شاہ عبدالمویز اردو ترجم مفتی انتظام الله ومولوی محمطی دیکستان ایک کمیشنل ببلشرز ، کل جی سلامی م ۱۵

كابتهرس انربونالكهام كرافرك ووسر معنى بعى لي حاسكة بي اله

حافظ فیری و سراج انحق د طبوی نے اپنے مرشد حافظ محبدالسندیز و منامقبول احد د طبوی کے ملفوظات و حالات ریاص الا او آر کے نام سے دو عبدوں میں لکھیمیں اس میں کی و ت م مشر لیے کے متعلق خام دسترسائی کی ہے ، مگر بیان بالکل ہے د زن ہے اور تاریخ وسیرسے ان کوکوئی سند نہیں مسلی کیے میں کیا۔

انقلاب المحافظ من قدم شریت کا تمام ملاقه، معاجد، قبرستان ، خانقا ه اور خاص قدم شریت کوریح والان پر مهدوا ورسکوش نا دخفیول نے تبعثہ کرلیا، قبرستان میں مکان بنا ہے ہیں اور بھی تعجم سے دیمی ان کے دبعتہ میں ان کے دبعتہ میں ان کے دبعتہ میں ان کے دبعتہ اور منگ مرا کی سیکو ول قبرین معادر دی گئیں موجول میں قدم شریف کا دالان اور دوسے دیں تمزاد تھی اسے مکومت مہدنے خال کو ایک فیادروں کے بھر دکی ہیں۔ قدم شریف اب فتح خال کی قبر برجہ بیں میں میں میں قدم شریف اب فتح خال کی قبر برجہ بیں ہے جب کے علیٰ مائی وروں کے بیس رہا ہے۔ ۱۱ جولائی سائل الم الم میں قدم جیسا نشان ہے قدم کی نے دس م شریف و کو ایا بعث میں میں قدم جیسا نشان ہے قدم کی میں فرم جیسا نشان ہے قدم کی قدم شریف کی دو ملبائی اور دو وال کی تہم کا کوئی کتبہ دفیرہ نہیں ہے اور اس تحتہ سنگ قدم شریف کی دو ملبائی اور دو وال کہ نہیں جس کا پہلے ذکر مود کیا ہے۔

کدم ریب و در بین دوید می دی بین و بین می ایک تدم شریب گجرات کے نامورامیر میرالوبتراب گجراتی ایک اس کی حقیقت و کیفیت مولف ما شرالا مراء صمصام الدوله شامنوازخال کی زبانی سنئے سے اس کی حقیقت و کیفیت مولف ما شرالا مراء صمصام الدوله شامنوازخال کی زبانی سنئے سے اس کی میرالوبتراب گجراتی) کوها جول

ی قا فلرسالاری کا اعلی منصب مل پانخ لاکھ رو بے نقد اوروس بزار خلدت میر کے حوالے موئے کے وہ اپنی زاست سے ان مقابات مقدس کے مستحقین کومناسب طریقے سے میش کروے ۔ چوبسویں ما جارہ کے ان مقابات کروں میں اور ان مقابات کی اور ان مقابات کے ان مواد کا اور ان مارہ کا کہ کا ان مارہ کا کہ کو کہ کا کہ کا

سال جلوس اكبرى مين معلوم مواكر حجاز كے سفرين اس نے مفوط خددت احجى طرح انجام دى اور

ل معزفات شاه عبدالسريز م ٤٤ مل رياص الافرار حلداول م ١٩٩ مل ٢٥٠٠ من من الدولة من الدولة

جناب رسول کریم صلی الندعلیه وسلم کانقش ت م اپنے ہمراہ لایا ہے اوراس نے بتایا کہ بنقش قدم اس کاجو درا ہے کہ جوسید عبلال بخاری فیروز شاہ کے زمانے میں دہلی لائے تھے۔

اکبربادتماہ نے مکم دیاکہ میر (الوتراب) دارالخلافہ اگرہ سے چارکوس کے فاصلے برقافلے کے ساتھ کھیرے ، بادشاہ کے حکم کے مطابق ارکان سلطنت نے ایک خاص پاکیزہ جگہ راستہ کی اس کے بعدبادتماہ امرائے عظام ادر علمائے کرام کے ہمراہ استقبال کے لئے گیا اور اس بھر کے شکولے کو کہ جوجان سے زیادہ عسزیز متھا کندھے پر رکھ کرچیندت م جلا اس کے بدام ائے سلطنت حب مراتب سر پر رکھ کر شہر لائے (اوروہ نقش قدم) با وشاہ کے حکم سے میر (الوتراب) کے گھمی رکھا گیا" فیرالا قدام" عمد ہواں کی تاریخ ہے "

موضین اوروقائع نظار سی ایرخیال ہے کہ اس زمانے ہیں خاص وعام اورادنی واعلیٰ میں بیاب مشہور مقی کہ باوشاہ وقت لراکبر) نے نبوت کا دعویٰ کیا ہے اور وہ مدی رسالت ہے اور دہ مدی کہ باوشاہ وقت لراکبر) نے نبوت کا دعویٰ کیا ہے اور وہ مدی رسالت ہے اور دہ میں کو کر در میں کو کر در ایک سی مواجوں سے پاک و نموظ ہے ، ناپ تدریدہ جا تناہداور اس کے استونا ف میں کو نبش کرتا ہے ۔ معاذ اللّٰ اس لئے مصلوت وقت کی بنا بر فنلوق کی زبان بند کرنے کے لئے اس نے نکافت و تصنع کے ساتھ یہ انتظام واکرام کیا ہے جنا نجواس بات کی تا بیک سی خواجی موتی ہے ۔

 The service of the se

که ساری برات ادمر البرتاب ولی (مرتبر و بی اس راس) (کلکته مودوع) مت در انگریزی م م می مدر انگریزی م م می سید بی کال کی بات ہے کرصد البیب تھاں و من میں ہونے اپنی توانین کی افت ذکر سے مشدی معاملات میں دخل اندازی کی مگر ادگوں کی قوجہ مطالعہ سے اندازی مربیب میں حسن توارث کے مقابلے مشدد مع کرا دیے۔

الک اسلامیوی اس تم کی زیارتی بالعوم نهیں ہیں گرمرندا جمیل الدین عالی لین عالی کے اس نقار خانے " دوزنا مرجنگ کراچی فریر مور برلائی سے وارو میں ومشق کے ایک قدم خرافی کا ذکر کرتے ہیں ۔

"پرائے شہر دمشق کی طرف ایک بہت ہی تنگ اور مؤیب محلہ ہے۔
نام ہے "میدان" اس سے گزریے توایک خاصی خالی مسجد نظر آئی ، چھوٹا سا
دردازہ، تالین درجار ہیں وہ بھی پیٹے برانے، باتی دریاں دہ بھی موٹ
دالان میں، منبر کے بائیس طرف ایک سفید ممولی سے بھرکی سِل برسیاہ
اکھرے بوئے حرفوں میں تطعد لکھا ہوا ہے۔

یا ناظر المثال نغسل نبیر تبل مثال اسبول متکبراً والمسح بخدک فعله الدسته تدم النبی مروح کا دمشکبراً

اس قطع کے ادبرایک چیوٹی می فراب ہے اس میں ولل سنگ مرمر بر مسنور

من کریم صلی الندعلیہ و کم کے قدم مبارک سے منتوب ایک باؤں کا نشان بنا ہوا ہے

یعنی پتھر لو مکعب سائے مگر نفت بائے مبارک بالکل اوں ہے کر ایولی کے نیج پھر خاصا

دما ہوا ہے ایولی چوٹ کی نہیں ، یا دُن لمبا بہیں لگنا ادرا اوری کے بیج میں بھر کا مصا اجرا ہوا

ہے دوایت ہے کہ یتھرآپ کے قدم مبارک کے نیج بھیل کیا تھا۔

عالی صاحب لکھتے ہیں ۔

وں دلی کی جاع مستجدوالا قدم مرای بی بیرستند تھا اور یہ قدم مرایت بی فیرستند تھا اور یہ قدم مرایت بین کران چھروں برمونور اکرم سل الدعلیوں کے لیے مبارک نقش ہیں "

مه كذاني الاصل

تفدوم جہانیاں جہاں گشت کے طبع اول کا ایک ننو ہم نے حاجی مولدی فرمقدی خان ان مردم کی خدمت میں عسلی گرط مد بھیجا جس کی رسید دیتے ہوئے ابنوں نے قدم شرایت سے متعلق مندرجہ ذیل عجیب ویزیب انکشاف فرمایا بلے

"لاہور کے قیام سن الی تا الا 19 ہم میں مکان ات مت میں کچھ تیم کا مرمت
کی صرورت بطری بیٹروس میں معاول کا ایک خاندان آباد کھا جو روزانہ داری
پر کام کرتے تھے۔ ایک بارایٹ خص سے میں نے کہا کہ میر سے مکان میں فلال مرمت
کرور ۔ کہ میاں کل سیٹھ نے مجھے مزدر بابا یاہے ۔ میں نے پوجھا الی کی مزورت
ہے کہ جوایک دن ملوی نہ ہو سکے ۔ جواب دیا ت م شریف بنا ناہے ۔ کیسا قدم
شریف بی میں جس کی زیارت کراتے ہیں ۔ کیاتم بنا تے ہو بی میں بنا تا ہوں اور
بی بنا تے ہیں کس قدم کا ناب لیتے ہو بی جو بنا تا ہے وہ اپنے ہی یا دل کے نا ب

ع بادیا ہے۔ ع وائے گا زیس امروز اود سروائے

زیارت کرانے دالوں کاگٹت فیے یاد ہے جا طوں کے دوم میں مرد حورت چلتے تھے بورتی اس لئے کر زنالؤں میں بے تکلف جا سکیں۔ دروا زے ہی سے صلوٰۃ وسلام طریعتی ہوئی داخل ہوتی تھیں۔ گھری تمام خادمہ محذومہ جس ہو جاتی تھیں ا دب سے زیارت ہوتی تھی یعین گھروں ہیں قدم

له كموسد عاجى تولوى محرمقتدى خان شروانى بنام ماقم مورخر اارمى ما ١٩٤٨،

كاب سے دحوكرون تبركاركه لياجاتا تھا حب تونيق واستطاعت ندرانه بيش موتا تھا۔" منبو فرانسين فتقق واكتراكساولى بان تفقهم شراية كمتعلق ايك اوري بالملهى بيا "وہ اسلام جواس دفت مندس وائے ہے اس کی حالت بالکل دلیے ہی موکئے ہے جیسی ہند کے اور فرام کی اور فراس میں وہ مساوات قائم ہے جس کی وجہ سے اوائل میں اس کو وہ کامیابی ہوئی۔ مند کے سالوں میں بھی وات کا تفرقہ داغل بوكيا ب الرالفاظ مي بي وعلاً يادرى طرح جارى بع مند كاملاً نے کچھ ماتیں برھ ذمب سے بھی اختیار کی ہی جن میں تبرکات کی برسیش تال ہے جس طرح او دھوں میں سائکیامی کے داشت اور بال ایج حاتے ہیں اس طرح مند کے سلمانوں میں مونے مبارک کی میسٹش ہوتی ہے بعض نشاخ قدم اليه بي بن كواية اين اعتقاد كمطابق مندو بده ، مركن ، بها ، سائليامى اورهونت ديول الدُصلى الدُعليه وسلم كا قدم محوكري تشش كرتي مي دلی یں دویرانے برگداور کھرنی کے درخوں کے متعلق بھی عوام میں بردوایت متہورہ كان درخون كوموت فدوم جانان جال كشت نه لكاياتها كونى كا درخت شاه تركان بابانى كم ارك احاطس واتع بيا ابن بطوط حفرت مخدوم كي مدت مي المعتبرة من شورسياه ابنظم ساحت سندھ کے دوران اوی بہنی توحفرت فندوم کی خدمت میں جی حاصر ہوا اور خرقہ ماصل كيا الطوط لكمتاب كرم فكرس على كرم ادبي ك تمرس بني يتمردريا فسندهد كال واقع بي برا شرب إ داربت عمده ب عمارتي مصنوط من اس دانس ادبي كاحاكم عبال الذي

کے ممکن مندا ڈگستاولی بان (ار دو ترجید اکر سریملی بھرائی) رکب لینڈ کراچی سابھائے) ص ۱۹۵۵ سے انکایں جو قدم کانشان سے اس کو بدھ فرمب کے پیروشاکیا منی کے قدم کانشان بتا ہے ہیں اور مبدو شیوکے قدم کا اور مسلمان باوا ہوم کے قدم کا " دکھیے سؤنامد ابن بطوطہ (۲/ ۱۳۳)

سے سروریامن (سروبل) ازمشین ریامن الدین احرم تے ڈکا کم مختارالدین احد (علی گراموس ۱۹۲۱) ۲۷

كيجى تھا، ابن لطوطه كى عاكم تنبرے دوستى بوكئى، ابن لطوطه حفرت جلال الدين محدوم جهانيان جہاں گشت کی خدمت میں حامز ہوا ،حفرت محذوم نے اس کو اینا فرقہ حنایت کیا، اس نے اكابرادلياء بندس شمار موت بي وه المعيم من دبلي بي بيداموك ادرحفزت لفيرالدين جراع دمائ نے معرب میں ان کواین خلافت اور جائشین سے مرت ارد فرایا

المون المديد المديد المام من المام الم المام الم حفزت فحذوم جبانيان جبال كشت سنح بيشتير سلساس بير بمجانى مي جفزت محذوم اكثر دملى تشلف مے جاتے تھے ان دولوں بزرگوں میں خاصے روابط و تعلقات تھے اور اکثر طاحت تیں ہوتی تهين مساكرتم والخوارقات سايك عكراس كا ذكرلتا بي

مونة بندكى محذوم افواجكيورانه مخت بندكى محندم اخواجكيو دران ومنى الدعنه صاحب فوت تصحب كى سے بفلكيرموت تصاسكولغمت باطنى سامواز والقصاواس عانمت بالمن مال يى كرت تعصياكم في ورا بدى وروم رفواجسوران) ادرميطال الدين مخارى رحة الدعليدى حكايت برطى جوكى

رمنی المرعن راقت بود، مرس را كر كمنارى كرفتند الغمت في وال ندویم می سندند، چنایخت مكايت معزت بندكى فندم وحكايت سيحلال الدين بخارى رحة الدّعلية فوانده باشى -

انوس كران المات الول كانفيل نهيم التي -حفرت مخدو اورشرف لدين احميلي منيري مشيخ شرب الدين ميانيك ا معدد اف زمان کے اولیار کا ملین میں سے تھے البول نے لورب میں ایک مرت مک تر مرا

له معزامابن بطوط علدودم ص ١٦ تا ١٩ عمد تبعرة الخوارقات ارخواجمن التذبي خواجملى الله حسين اوتلي) م ٥ م املوك مولوى الورسين نفيس وتم لابور)

كى فيالس مِياكِفِين، حفزت مخدوم جها نيال جهال كشت، شيخ شرف الدين يحيي منيرى كا برلوا احرام داع ازفرائے تھے مناقب الاصفیاک وایت ہے لیے

جب جلال الدين دبلي بي تشرلي لاتے تو بہاری طرف مذکر کے سینہ لخة اور فر مل كربهار كى ط فصيحتى و معت ک بداری ہے۔ ول جلال الدين ورشمر دملى درآم رواوى بهاركروك واسينهاليدك وزمود إرتحت ازطف بهار

مناقب الاصعنيارى روايت كمطابق مفزت فحذدم آخرعم سيضخ شرف الدين يميى منيري كي متوبات اكثر مطالب بي ركفته تصر صاحب مناقب الاصفيار لكفت بي عم حفزت حلال بخارى سعادي عراكم أخريمي كياتنك ربتاب زماياك ستينح نثرفالتن احرمي بنيرى محكموبات كے مطالع ميں متغول رمتابول عيرلوجها كرشيخ شرت الدين مے محوبات کیسے ہیں، فرایا کر معن مقامات المجى تك بمارى محمدين بنين آئے بي -

جلال مخارى ما يرسيدندكه وراخر عم درجيه مشول ايرنسسرمود ورمطاله مكتوبات سيخ شرت الدين احريمي منرى مازير سيدند كمتوبات شيخ شرف الدين لميزى عكوم است ومود بعضفهل مبؤرتهم نشده است

حفرت شرف الدي حي منيري كموات كيمن فبوع الم يك صدى ١١ سه صدی ۲۱) بست دہشت ٹاکے ہوچکے ہیں۔ اخلاق وعادات صرت فندم اخلاق دعادات من اتباع سنت كابت خیال دکھتے تھے، عاجزی اور انگساران کی عادت میں داخل تھا کمی معالم میں برتری یا المتياز كا حاس نيس اون دية ته مريدين دها عزي ير بدرج الم مفنت والمته ها بب سے مردین ولفتین کا وظیفہ مقررتھا جب فلس مم بوق تھی تو شکریا سے بری دینرہ جونوح مين ا في تقى تقتيم كى جانى تقى ملس مين بان تجيي كفلا كي جاتے تھے سيمه مفرت محدوم له مناتب الاصنياء ارشيب وروى المطبع لورا لا فاق كلية مصملة) ص ١٧٠ - ١١١ ك اليفا ص ١١٠ س الدالمنظوم م ١١٠ ١

کھاناکھانے کے بیکھمی جوران می کھایا کرتے تھے۔ فدوم اپنے شیخ عبداللہ یاتی کے اتباع بس اكثرولي سے ماز را صاكرتے تھے او وجب كفريس داخل موتے تھے توسلام كرتے تھے اور اس سائس دوم دل كوهى تاكيد فرات تعطيع معزت بوارى نبي ركفت تفع بكر دول س مواربوت تصيف بباس مي مجمعي الوارا تباع سنت أي السلين بهنا كرت تصي إن يافرب مميشرتين مالنون ميں بياكرتے تھے اكب مرتب كرى كاكھانا آياس ميں بيا رتھى البون نے بياز کھائی کے مغدوم باوجود بیراز سالی کے شام اوراد و دخلالفت با بندی سے اواکرتے تھے اور آخر عمس اكثر بعيد كرمنا زطوها كرت تحف جعرت مندوم تزاديح بالالتزام اداكر تصف ومعنان من . ہیشہ اور سے تھے اور سے کے بعد خلال فرایا کرتے تھے ہر سال دمعنان کے آخری عشرے مين اعتكاف من سيما كرف تصعيد الفطرك ون بدطوع أنتاب ميندخر عامناول فرات عق ادر فدام كو مي رف دية تعية حمزت فندوم نه زبايا ورم جركوني ندركمنا عابية ال لے کراس میں حروث کے نقش ہیں اوران کی تقطیم کرنی جا ہیے جوت معرف مخدوم مے مئی خادم اور منتى تعان سى ايك خادم كا نام فن ادراك منتى كا نام لزالدين تعالى وقت مزورت مندو من سے قرص میں لیتے تھے لیے کھیلوگ حفرت فدوم کی حدمت میں سجدہ کرنے لگے تواہوں ، نے زمایا کو مخری کو سجدہ دوا نہیں ہے اور ہارے ذمیب منی میں سجدہ محیدہ منوح بے۔

ایک مرتب کی سندیز کا خط فندم کے باس آیا فرمایا کو درا تجاب دواس نے کخط کا جواب دیا ای مرتب نظام الملک کے بھانچ دینا ای طرح ما جب ہے جس طرح سلام کا حباب دینا واحب ہے ایک مرتب نظام الملک کے بھانچے جال الدین مولاناکیم الدین کی مومنداشت لائے اور سونے کا سکر ان کی طرف سے اور جاندی کا

سر این طوف سے فندوم کی خدمت ہیں نذرکیا۔ حصر فت نے زمایا کراگر کوئی متھا سے لئے مدید لائے اور تحصین بھی بدلہ دینا جا ہیئے اور اگر قدرت نہ ہو تواس سے لئے دصائے فیرکرنی جاہئے اس کے ابدائی ان کو دیدی اور فرمایا کرید میری ذاتی آمد نی سے اور حاصر فی کو تاکید فرمائی کرم میر کا بدلہ مزور دینا جا جیکے لیے

ایک مرتم دولونڈیاں اور پانچ سوشکے نتوح میں آئے توصن خادم سے فر مایا کر حفاظت سے رکھو کہ کہیں خانگی جورا فرز ندفمود) ند و کھھ لے ورند وہ سب مے جائے گا یددولوں لونڈیاں میں لینے یاس دکھول گانا کہ استخاادرومنوکرائیں میں صنعیف ہوگیا ہوں شاید سرکھی سیکھ لیں اور پانچ سوشکے فر الدین کا درونی کو دوں گا کیونکہ وہ وطن جانا جاستے ہیں شیعہ

وصُلُ صَلَ مَعْرَتْ فَنْدُوم كَعْمِ تَرْلِيفُ الْهِتْرَسَالُ كَيْمُونَى سَالُ وَنَاتَ مِصْمَعَ مَعْ بِعِنْ مَا وَى الْحِرِ (٣، فَسْرُورَى الْمُكَلِّمُ) حَدِرُ مِانْ جِهَارِ سُسْنَهُ كاولَ تَعَادِ مَازُ وَو كَامْ اواكر نف كے بعد طبیعت زیاوہ خُلْبَ بُوكِى اور غُوب آفتاب كے ساتھ ساتھ رتثد و بدایت ، نسلاح و خيرلور علم وثفنل كا آفتاب بهيئة كے لئے بخوب بوگيا - إنا للته وانا البيد راجعون .

حفزت فنروم کے زمائر ملالت کا ایک خاص واقت افا ہوں، واروغرا درج کا تتل ہے۔ کا ذکر شیخ راحج قبتال کے بیان میں ایک گا۔ مزار مشرابیت اوپ سابق ریاست ہماولیور میں ہے وروا پر درج ذیل تاریخ ثبت ہے ہیں

"اريك كشت جلرجهال ب جال شاه تاريخ بود مفت صدُّ مِثنا و و بنج سال اي اور مقام پرتاريخ و فات فنروم ابل جهال ورج ہے جے

ا الدرالمنظوم م ا ۱۹ م ، ۱۹ م م م اليفنا م ۱۸۱ م م الم المنار م ۱۹۱ من في المسلم المرا النميار م ۱۹۳ من في الم المسلم الم المرا المنظوم م ۱۲ م م الريخ ادبي م الدرالمنظوم كي الرالمنظوم كي الزين فرنا ضل المرا با وى مؤلف سر في الدور المنظوم المراكز المنظوم المنظوم

حصرت و فروم کام ارایک و بع والان کے اندرہ ، اس والان کے اندرہت ی تبری میں ، درواز ہر مندرج و فیل استعار کھے ہوئے ہیں جن سے معلوم موتا ہے کر مناسل جو میں خانقاہ کی محمد حامد فرونہ ارخامس کے زیاد ہیں ہوئی ۔

تاريخ مرمت خانقاه محذوم جهانيان جهال كشت

ورزمان خامس حا مدفحد اذبهار شدم مت رومنه شاه التخاراولميار كاشف مراله حفزت جلال الدين نام درجهال مشهور فندوم جهانيال برملا ازماه متعبان المعظم حيارم اصطعنا چون بجالم آمره این وارث تطریکال رفت يول أي بادتاه وين بردرا زجبال تاريخ نودميد لضى جا ن ود محق كرده فدا نغرم ائے ساخة ور مشش مفان كاخ فالرسي وردوصنا طبرشاغل منا مدردعا برآستان سوداجبي ازمدق داشا كدا مخزن اسرار مخدوم جبانيان شدرهم ب حامر فراذ بهارشاه دین سلطان ا والما روس لودبسراي جيسالغ دين ي غلق احسان رابسر مردة لم والم خوليش ب ادركستي نزاده بم جد بارسا عابره ماحدثهم وصاحب جود وعطيا كامل باشد محلد ورجبال سلطانيين ، حفرت فحذوم کی خانقاہ کے مقبل ایک حمید ٹی سی کو مطری میں حضرت علی کا قدم تبایاجا تا معض كاذكربيك كرعيك إي خانقاه كم سيصل بى ايك محدب جيد سعدالحاع ياسع واجات كبية بي حفرت مخدوم بالعموم المسجدان عبادت اللي مي مشخل دماكرت تصاحب حفرات الم مسجد عجاج کی وج برلھی ہے کہ چ کر اس معجد ہیں ہمینہ تجاج اقامت پذیر ہوتے تھے اس لئے اس کو معجد مجاج كيتين كهاجا ما به كرمون نعيرالدين جراع وبلي اورمفرت بابا زيدالدين كمخ شكر يمي اس معرب معتلف ہوئے مقع الله

ک تاریخ اوچ م ۱۰۲، ۲۰۱

صرال بن راجوق ال معدالدين راجوت الديمة فندوم كيموط بها في تقد درون بها يول الدين راجوت الديمة فندوم كيموط بها في تقد درون بها يول مين راجوت الديمة والمن مين من من من المراجم المعلم المراجم المعلم المراجم ا

"البد منده كمترى خاكبائ ما دات حاجى ها در بخش كنج كير كفية وروشي مينى القام الكيلاني في كيركفية وروشي مينى القام الكركل من الركات تدسيد و از حالات تعلب الفلك ومرشد الملك حقرت مندوم شيخ صدرالدي في راحن كتال . . . از كتب صغائر وكما برالنفات كرده مناوت الولايت نام نهاد "

حفرت راجر قبال کی تسلیم وترب اپنے والد ماجد کے زیر تربت ہوئی چندسال میں حمام علم کی تحقیل سے زائ حاصل کرلیا کی مراۃ العالم میں تربر ہے تیں

صدرالدین راج قبال پنے والداحرکبیر کے مرید و خلیفہ تھے اور پنے بڑے محائی ، جہاں گفت سے تھی خرقہ خلافت پایا اور ان کے لبد سجادہ نشین خلافت ہوئے ۔ سجادہ نشین خلافت ہوئے ۔

صدرالدین را جوتسال مرید و خلیده بپرگو و احرار می و خلیده به این است احرکبر لود و از مرا در نزدگار خودی و می این است و در ادادی است و در ادادی است است در می ادادی است در می ادادی است در می ادادی در است در می او در ادادی در می است در می او در ادادی در است در می او در ادادی در است در می او در است در می در می او در است در می در می

صاحب ترات الغدس لكفته بسيكه

له مناتب الولایت از مارکتی بخش آلمی ۱۳ و و و و و ملوکه خلید الد دادخان صاحب ا دیج کویر غلام فرست سادید می منات الدیم می ساز ساده این منابی از بخشاد رخان منابی از بخشاد منابی از بخشاد منابی از بخشان منابی از باک منابی است منابی از باک منابی المنابی منابی المنابی و بخشان منابی المنابی المنابی و بخشان منابی المنابی المنابی و بخشان منابی المنابی المنابی المنابی و بخشان منابی المنابی الم

وه علوم ظاہری ، احول ، محاطات وراشارات میں جامیت رکھتے تھے اور ہندیاکستان کے اجل مثائخ ين سے تھے۔

وے جامع علوم ظامری وعلوم اصول و معاملات واشارات بوده وازاحكِهشًا تُخ

حصرت فذوم كالعب راح قال كاللطي صاحب مناقب الولايت كى رائ بك ير لفظ راحن كال ب، قال بني ب اورمرياني زبان كالفط بحس مي كتال كم منى بزرك اور راجن معنی میتناک میں اور گردوم سے تذکروں میں ان کے رعب جملال کی وجرسے ان کو تبال کہا گیا ہے اس سلمیں نواجوں کا وانتہ تھی بان کیا جاتا ہے کوبس زانہ سے حفر ت تحدوم مون الموت میں مبلاتھ توادی کامندو دارمفرنوا ہول ای عیادت کی مؤمن سے حامز ہوا اور کہا کی

خداتعالى حفرت محذوم راصحت وبروات خداتمال مفزت فحذوم كوسحت ويفذوم باك مندوم فتم اوليارات جنائك في ك ذات باك فتم اولياب حبية فرصلى المتعلية

صلى السُّرعليه وتلمختم النبيار لودر

فندوم جانان ادرصدرالدين راح تنال نے لواہوں کے ال الفاظ براس كوبتا ياكروه اسلام تول كريكاب اس كا علان عام كرے لؤا يول نے الكاركيا قواس برم تد بون كا الزام رگايا نوا بون بهاك رولي بنياس اثناري محدوم جبانيان كانتقال بوكيا اورسويم كه لعدرا جو قال گواہوں کے ساتھ و ہی پہنچے اگرحیہ و لم کے تعیق علمانے ان کے خیال کی تایک نہیں کی گراہوں نے فیروز تا بہت ن کومبور کیا اور نوا ہوں کو ارتکاد کے الزام می میں کلومیات برونی شریق احزالا اس وانت براظهاررائ فرطمة بوئ مكفة بي بي

الوامون كاتل غلط فرميت اورتنك تطسرى كى برترين مثال ب " صدالدين را بوقال كے فيروز تما و منكت سے اچھے تعلقات تھے وہ اس كے الكري بھى

له مات الولايت رقالي م م و عه و عله سيرالعارفين م ١٥٩ ، ١١٠ کے ساطین دبی کے ذہی رجانات م ١٣٨

رے بادشاہ نے ان کوم احم ضروانے نوازا ،ایک گاؤں ان کے نام کیا اور دو ہزار تکے نقد میش کے لیا وہ اکثر بادشاہ سے بے تکلفاند انداز میں گفتگو کمیا کرتے تھے ہے۔

حفرت راج قتال کو بیرو شکار کاخاص شق تھا اور اکٹر شکار کا گوشت کھا یا کہتے تھے ہے۔ حفرت محذوم کے وزیعے اوپ اور لمثان مے علاقہ میں اسلام کی اشاعت خاص طور سے ہوئی ، حا مد گنج بخش کھتے ہیں تھے

(اد) بجرود بدن سلم گشت بین نمطسی وه مرت ان کے دیکھنے ہی سے مسلمان ہوگیا اور صدین کا فرال آ مدہ اندو سلمان ان کشتند۔ اس طرح تین موکا فرائے اور سلمان ہوئے۔

اسلام ہی واخل کرنے کے بعدان کی تسلیم و تربیت بھی زیاتے تھے ایک شخص دین فررکا حال مناوتب الولایت میں اس طرح تحریر ہے جھ

مندو ندکور مجرو محدی شدن سلم گشت ... نامش دین فیم نها دند و تبرک نزد قر امبازت خلافت با دم حمت ت راد و دند و لطرافیته مهردر د داخل کروند و تمامی زم ه مسلانان گشتند و یم اوشان دین حصرت فیرصلعم مبرین و توک

مندو مذکورم ون گفتگو سنتے ہی مسلما ن موگیا ، اس کا نام دین فہردکھا اجازت وخلافت سے مرفراذ ونسرایا اورہم ور دیہ طرلیت میں واخل کیا، تمام جامعت مسلمان ہوگئ اوران بردین اسسلام کومبرہن اور قوی کودیا۔

संस्कृत विद्यालिक है।

حفرت راحی فقال کا ۱۹رمبادی الآخر مهم ما می کودهال موا، اوچ میں دون موے ال کا فقرہ مباری میں المام میں المام می

حفرت راحوتنال كي جارز زند: ١. حلال خواجه ١٠ شيخ دوح الله ١ عبدالعزيز

اورالواسحق تصيه

مشيخ الوائن ليف والدكم طراية مرجيني مي سيتليغ اسلام مي معروف ربت تھ. صاحب مناقب الولايت لكصة بي

ورا يام صغيرى بفتا وتن كا مسال بين بى مي بيتركا مسدول كواسلاً

ما باسلام آورده لودند

منیخ الباسخی کا انتقال اارذی الجب و مع مع کوان کے والد کے ماصنے ی ویل شیخ راجونتال اگرچہ صاحب اولاد تھے گراہوں نے نفنل الدین بن نام الدین فمود بن مخدوم جہانیاں جہاں گشت کواپنا سجادہ نشین بنایا ، نفنل الدین کے خاندان میں سجم سلسل اور با ماڈ مجادہ سین کاسل حباری ہے۔ دولات تاریخ اوچ لکھتے ہی ہے

اس الليك الفاس ذكيه اور ركات سينه كانين سيكى الكيمند وتولول فے شرف اسلام حاصل کیا، ل تگ، کھا گھی، دھونتر ،لون وغیرہ اس سلط کی برکت معقانیت اسلام کی آگاہی سے متازموے ستان اور صلح مظفر گراموان

حفرت راجوتال کے بہت سے خلفار تھے جن میں سے ا فروم ففنل الدين ارمين كبيرالدين المعيل ١٠ برمان الدين قطب عالم ٢٠ يشيخ علارالدين ٥ شاه واو دوريش ١٠ مخدوم عبالراب عربين اساعيل زليتي مرفندوم جبال شاهه ويشخ سارتك ص طورس قابل ذكرس في حفزت ستخ صدرالدين راحوتنال مصنوب اورادكاايك فموعد فموعد فمرعة كمبارث أحوقنال ك نام ب رصا لائريرى رام لورس فحفوظ ب صب كالمبرم ٨٠ ب.

ئے وکرسا دات بخاری وسادات بھروسادات رمول وارز تنی م ۲۸ (سال تابین اصفی و الموکر خلیف الله دادغال اوچ عن شات الولايت رفعي م ٢٦ و سے الين كه تاريخ ادي م ١١٩٥ ه تذكره شاه ركن عالم الما في الله سيع سنابل ع ١٠٠

بالبضتم

اتأر وملفوطات

طفوظات كيلفظي عني مقالات ياتقارير " كي بي ، يه دراصل صوفي كي بيال تعلیم در بت کاایک سی طراحیہ ب ، مرید لیف شخ کے پاس بیٹھ کرکوئ عوان شروع کردیتے أي اورشيخ اس عنوان براظهارخيال كرتاب بجوزين اورذى علم مريداس كفتك كونقل كريلت بي البين مياس تحديد كولية م شدكود كلاية بي اس طرح اس تحريكو ورجرا متنا وحاصل بوعاتاب سين نظام الدين اوليار كع معذظات فوائد العوادم تترص سخرى اورخير المجالس مرتبه حفزت حميد قلندر بهت مشهوبي ، حفرت فندوم جها نيان جهال گشت برد صاحب لم وفعنل صونی شیخ تھے۔اسلامیعلوم میں ان کوممتازمقام حاصل تھا۔ان کے طفوظات نرب وتصوت کے وائرة المعارف كا درجب كفته إي ، اب م فدوم كے طفوظات كا ذكركرت بي . اردوترج خلاصته الالفاظرة المج العلوم الدالمظوم مفوظات كاينبرعه جاج العلوم کے نام سے مشہورہے اس سے مرتب البرعب السّرعل مالدین علی بن سعد بن انشرت دمہوی ہیں جر^{عے ع}ے میں حفزت فخدوم محم مد موست ان كوخيال بواكدادي جل كرم شدكى خدمت بي رمناچا سيئ مرامي بع من حفرت فندوم وارد دمل موے اور تقریباً دس مبین دلی میں تیام ربا علارالدین علی اس تیام كوغنيمت يمجعا اورشب روز حضرت فنروم كى خدمت بي مقيم رہے اور معرر مع آل خراائي سے عارفهم سيميع كالقيد تاريخ دوقت تقريباً هراه معزت فندوم كالمفوظات محيح كرتان جمع محرت فدراً كومعلوم موكيا تقاكم علاءالدين لفوظات جمع كريبي البذاجب بمجى تقرير والمفاقوال كوفناطب ي كوككه لوعلاد الدين اس تقرير كونسلم مذكر اليق - الركسي كوان طفوظات مح مجمية من وسوارى بوق تو ال کے مکان برجاکر مل کر لیتے . اکثر مرید اس نے کی نقل حاصل کرتے ال مفوظات میں ہم عصر دانعات اور شخصیتوں کے اکثر حوالے آئے ہیں ۔ جاسے العلوم میں قوت القلوب، معقائد نفی، نثرح ادرا دکھیر، جامع الفتادی ، فتادی کال ، جامع صغیر، نثر صور بیٹی ، کتاب کافی، کب مقتی ، نثرح اورا دکھیر، جامع الفتادی ، مثل المعابیح ، مثارت الافوار ، عوارف المعارف ، نثر کہیر ، چہل کم متال مال کھیر ، قصیدہ لامیا اور مثلوہ المصابیح ، مثارت الدوار تشریحات ہیں کہ ان کتابوں کی فتق مثروح ، الدر المنظوم سے تیار کو کتی ہیں ۔

جائ العلوم کا اردوتر حجه الدرالمنظوم فی ترجه طفوظ المخدوم کے نام سے دوجلدوں یں اصحاب الفہ المرائی کے اس کا ایک ترجی المحداث یہ مورت یہ مون کہ اس کا ایک ترجی استخدی صاحب نے استخدی صاحب نے اس کود یجھا تو نواب صاحب نے اس کی طباعت کی طوف متوجہ کی ازاب صاحب نے اس کی طبیع شال کو ندر کیا جب مولوی ڈوالفقاراح مصاحب نے اس کی طبیع شال کود یجھا تو نواب صاحب نے اس کی طبیع شال کے کر ندا کم انتقال ہوگیا ، کھران کے فر زندا کم الخیص شاکے کر مشال کے اس کی اس کتاب کا اردوتر حبر شاک ہوا، ارد و مواب نواب نور الحسن خال (من مراہ المرائی المرائی مولوی فوالفقاراح مراف فرائی المرائی المرائی المرائی دونوں جلا مرحبہ کے فرائف مولوی فوالفقاراح مراف فرائم کی ایک اور محارف ادر بکر شرت شرعی فقی افلاتی اور معارف ادر بکر شرت شرعی فقی افلاتی اور معارف ادر بکر شرت مواب کا ایک وی علم ادر مائی کا ایک وی می شام کودی شام کودی مواب المرائی کی ایک وی می خرائی کو کی دونوں کا دیا ہے اور شروع میں فہرست معنا میں کھی شام کودی بر در کر کر کر کر ہے ہیں۔

ر جائع العلوم کالیخوش خط اور بهت اچھاتنی نوبهار شاہ سجادہ بین اوچ بخاری کے باری کے باری کے باری کے باری کے باری کے باری کے باس ہے۔ یاستی استاج کا متوب اور ہاری نظرے گزراہے۔

Medicina to the file to be the wind the production to

الم تذكره فندوم م مه

ال جائع العسلوم كے دونسخ رصا لائم رميرى رام لورسي ميں ، بيبلانسخد (نمبر ١٥٠١) كمل به جس ميں كل ١٠٥ ادراق ميں ترقيم كى عبارت نقل كى جاتى ہے .
"تمام شدكتا ب جائع العلوم از زبان فندوم جہا نيال من تاليف علاء الدين وثيث الموات يا ديشتى الموات يا مائن رحمة الدُعلية دعلى جميع المونين الاحيار منهم والاموات يا جائع العلوم كا دومرانسخد (نمبر ١٥٠١) ناتص الطونين ہے ۔
جائع العلوم كا دومرانسخد (نمبر ١٥٠١) ناتص الطونين ہے ۔
جائع العلوم كا دومرانسخد المنبر على ان نقص الطونين ہے ۔
جائع العلوم كا دومرانسخد المنبر على ادرنستعليق خطومي كلما ہوا ہے ، يرنسخ سي الله هي ميں ،

مسراح الهرك البهائية محدوم كم مفوظات كا دوسرافه وعرب راج الهدايية ، جداحد مرنى في مرت الهرك الهدايية ، جداحد مرنى في مرت كاس وقت هزت في دوم كم مراه سما يه في والبس آيا، ال كتاب في في وز كم مملات بهم مطلات بهم مطلات مم معلى والبس آيا، ال كتاب في في وز شاه كي ومم المعتاب العلم الموقال من المعتاب المهداية من مرتب المعتاب المعتاب المعتاب المعتاب المعتاب المعتاب المهداية من مرتب المعتاب المع

باب اول و دربیان احادیث بینجبر و باب دوم و دربیان روایت بیروم ریگرفتن نوا نرفقه و مسائل دینی و باب میمارم و دربیان نوا ندامشکام شرع و باب پنج و دربیان متصف الانبیار و باب پنج و دربیان مفتا و در دلت گره ه ناوم

ا کذافی الاصل سے بروسیونگسن مسطری کا نفسینس اجلاس سفقدہ کرجی ساھ 13 میں سے بعض حضرات نے احربرنی کو احرامین سے اوپش ایر جم بھی کمھاہے۔

باب منهم دربیان احادیث مصابی و دفنائل احادیث. بایث بتم در درباین اشار بوری و نظم فاری و فضائل سور ۵ فاتحد. باب نبم در برعکم حدیث بینجبرو درباین مسائل متوقد

سراج الهداييك مندره ويل نتظمعلوم بوسك بي.

سراج الهدایہ کے دو نفخ رضالا مرمری رام لیرس موجدد میں بہلا نفخہ (بمبر ١٠٥٩) سائلہ کا المات میں مات کا کا مشہر اللہ من احمد مالیونی ہے ۲۲۵ ادراق میں .

خطب كي بدركاب كا اخاراس طرح بواج الدم شد في انها نام احربرن لكها به .
"جنين كويد بنده الميد الرجت برورد كاراحربرن كريك ازمت عدان وخدمت
كادان اولا دريول است على الأعلير ولم كربوقت بازگشتن بندگى سيدالسا دات
از مهم تفطه در بمت معزت وار الملك ولمي حرمها الله تفالي عن الافات ورماه
مبارك رجب سناشنى و بعين سنعات دورنج شنبه اين بنده راسمادت تدميسى
مبارك رجب سناشنى وبعين سنعات دورنج شنبه اين بنده راسمادت تدميسى
لافضل الله تعالى لوقت مازيشين حاصل شد الااس شفقت وال كرام ارزانى
فردو تا مدت دو ماه كال اين تقير ورشهم بارك بودوالواس فائده وارين مشرون

ترقيمت دره، ديل.

"جد الفراغ من كتابت من شهرهما دى الاخرى في يوم الثاناء وتت الصنعي من عشر المت بخط لعبد انصعيف الخيف الراجح الى رحدته الله نقال شهر ولله بن احدد القريشي المبدأ وكا ال

سراج البدايكادوس السخارير ١٠٩١) صفر ١٩٩١ ع كالمتاب شده ب ترقير مندوج

" تمام شرد نزالکتاب سراج الهدايمن تعنيف حفرت قطب عالم محدوم يما السرمولانا فرص الشرولين ارولى برايخ السيد مولانا فرص الشرولين ارولى برايخ السيد مولانا فرص الشرولين ارولى برايخ المرم الشرولين المولى بالمراجع المرم المسرولين المروم المسرولين المرم المسرولين المراجع المسرولين المرم المسرولين المرم المسرولين المراجع المرم المسرولين المراجع الم

الماليكاكي في الماليك في المالي الماليك المريدي الماليك المريدي الماليك

الله المدايكا إلى محل نحرير وفي خليق احد نظافي وعلى كور على كور عادي المدايكا المدايكا

الم- مراج المدايكا ايك نافض سنز فحدا تبال مجددى (المور) ك كتب خان يسب.

۵۔ سراج البدایکا ایک نیخ جوام میزیم میلم لونور طی کار صاب بدانص الطرفین اوربت غلط مکھا ہوا ہے مولوی فحرا برارسین فاروقی مکھتے ہیں ہے

آخریں رقیم نہونے کی دجہ سے تاریخ کتابت نہ صاوم ہوگی، یا نسخ خوانسخلیق قدیم میں لکھا ہوا ہے۔ کا غذا در کتابت کے اذا زسے یہ تیاس ہوتا ہے کہ نسخ گیارہویں صدی جری کا لکھا ہوا ہے بنسخہ معمولی، کرم خوردہ ہے۔ کتابت کا مون چنرسطری پہلاصغہ جس میں حمد دفعت اور مر تب کا نا مہے اور آخر کا غالباً ایک صفی نہیں ہے۔ کتاب فی الجلائح کے باس ہے اچھی ہے اور اس سے قدیم بھی ہے۔ البتہ کا تب نے ہوئی معالیات میں خواجی ایجھا نہیں ہے۔ مقارقال میں بہت فلطیاں کی ہیں۔ اس کے طلادہ مور فی طبحی ایجھا نہیں ہے۔ مقارقال میں بہت فلطیاں کی ہیں۔ اس کے طلادہ مور فی خواجی ایجھا نہیں ہے۔ مقارقال میں بہت فلطیاں کی ہیں۔ اس کے طلادہ مور فی خواج نہیں ہے۔ خوا انہوں نے مقارقال میں مقرونا مرحض اس محمول ایک کی مقد سیم مور کا مرحض اس فی خواج میں اس فی حد میں انسان کی مقد اس محمول کو بات تھا میں مرتب ہوا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کی کو بات شامل ہیں، ہر کمو ب مقر رباد کے لفظ ہے۔ میٹر دع ہوتا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کی کو بات شامل ہیں، ہر کمو ب مقر رباد کے لفظ ہے۔ میٹر دع ہوتا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کمو با ہے۔ میٹر دع ہوتا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کمو با ہوا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کمو با ہوا ہے۔ میٹر دع ہوتا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کمو بوتا ہے۔ اس مجموعہ میں بیالیس کی کو بات شامل ہیں، ہر کمو ب

الحدد للتى ب العالمين والسلام على محدول لد وصحب و المحدول الم وصحب و معين المليات كالمادة الله والمادة كالمادة كالمادة

ك * يروك يولكى برطرى كالف رس اجلاس اول منعقدة كراجي ما 1900 ع

على يبطية وفيره اسلامية المركالي الماده كى طليت تقااب لم يؤيس في على طور ل كياب.

الع منزكره يوام والمر ملداول از عموار ارسين فارد في واع وهام و وهم الم

تديم الايام وسكك خعام تطب العالم مشكك وفيهال كروانيده " خاتماس طرح بوام -

ا وقات صالح كمن تا توان حق سبحان تعالى الهمد دا برجاد كه فترايست التفقة المختدويدا فروك في فرايد الدوعات المريخ الرداند .

ابىم دىلىي مركتوب كاخلاصدورج كرتا إى -

كتوب ـ تا تواند بازم و احبار واتقيار باشد كور الى بغير بدين جلد است " صاحب ثن المتقيق وازگر و فارتمال متجنب نمايد كرتول رمول النوسلى النوعليولم بربن جمله است " القومن فبالسس الفارمقين "

مكتوسيد اول تحصيل علم بايد بعدة على كرون زيراكه علم بدر نصقه ما ندوعمل بدموه

كتوسم يابدى المراد المال واعمال سے بابدى الفرورى ب

كتوفي وفروعلم وستكيري كلند فروعلم مفيدنيت

كمتوس. دورقيامت دونان دائم وعلم ورببت تخوام رمرد-

مكتوب. تاكانكنى مزونيالى، ورعبادت دخيرات مشخول باشدتام دوجهال ففنل اديابد

كتوب بايدكردول كوشد رعلم الش ك دني بي باس سے احيار شريعية قصود مونا جائيك

كتوف عاسبروقبلاس كارتم عدا بريامات

کتوب بیچ ازملم بخوم دعلم طب دعلوم شود دوا دین مثنوی دواستمانها بزرگ وتصید باخور د د محکایتها مثل دمانن راین جمارتھینے سج است کددریں جمارها صل کردن خسارہ ،مستحق اجر در آخرت نباشی ۔

كتوبيد على وطاعت كرامروزاز معاصى ترا بازنمارو وورطاعت وعبادت وورعبامه و در خيرات في المراد وورطاعت وعبادت خيرات نيا دروموانق شرع تراكارنو ايدينين وتحقيق برال كرابين بنين على وطاعتى وعبادت ترابيج ازمذاب فروا تيامت بازندارد.

متوسل الساعلم بوناجا بيكرس برعل بوسكاور وه آخرت يس مفيد بو-

كمتوسيك وترشه وعمل بسادكة تا درمنزل كوركم آخرين منزل ما دنيا داول زمنزلها فيامت است ترابكا آيدة كمتوسيك مومنان دام دعلم كفايت نموس و دم مل حاجت نبود يس ندا" بل من تائب « وخطاب بل من منتفع ولذيد بل من سامل " بكارا مي .

كتور اساس الاسلام حلال خوردن است بيناكد في فرايد يا بيا السناس كلومما في الارض حلالة طيب المساس كلومما في الارض حلالة

كتوك على الدوام بايدكرنفس خودرانفيعت گيرياشد ماسوادت مردرجهال يابد درسنت بيخ مطيرالسلام متابعت كندكر ماسعادت وكرامت سرمدى يا بدر

_____ بايدكرېويستدان فحبت ملوك واغنيار اجتناب نمايد تا تڅرخ سالكان ان خداتى موزيىل يا بر -

مکتوید حرام درحبه دین ابل سوک کرآمیزش درولیش را بالوک دا خنیار باشدها لم دورویش آل است که اومهیشه درصحبت و مجالس فقیرال باشد و کوشد و زخصائل ندمومه نیرز باشد. کمتاث به برعالم ودرویش کر مبتل بیفتس و موا باشد اوراز جله معانی حقائق فحبرب ما ند .

كتو 19 . بوسة درال كوشدك در زمرة المن صف درآ بديني در مل كوشد و در فيابره باشد

كتوبيد . چول نفس كابل داخوابدنا درعبادت بيادوكلم تهيد دابسياد كويد كم صفور مربي حاصل كردد مومن داريخيت بطاعت شود . سه

کے دل توزیج خلق یاری مطلب ، وزشام برمت سایہ واری مطلب موت خود بساد خواری مطلب موت خود بساد خواری مطلب موت خود بساد خواری مطلب کوت بر مت خود بساد خواری مطلب کوت بید می این می موج نظامی می موج نظامی می محت می محت میں مقام بیا برم وفت درجہار مجال بیا بروم وفت اساس دین است، درحقائق مذکوراست ساک داموفت درجہار جزاست ادلی آن کہ دروی میکوری دوم ، فیریت مگرید ، درطاء وخلام ، موم مرجنوق ما نیاز آرو ، چہارم در بہ چرز المین گرود در دوج الله مال مداح مذکوراست ، طالب راہ را باید کر مولی ، حبادت دار فرف دور ن کندون درامیر حدد تصور دفیم جنت ، درویش ما باید کرمولی ،

بطلبد بین بلائے دوعلم مدود مبند، راصی دخوش دل باشد و میان خلق را آن الله برکند واگر دنیا چیزے مبتش آیدآل مهم براه می تعالی خرج و حرف کندوخود بانقر دفات محل کندودرعبادت مشنول باشد و تکر خدا تعالی می آرد کرصفت اولیا خدا تعالی این است ، اوب ، ترک فیت باشد -

كتوسية ركوينده وناكننده عاقبت ورخطراست، زيراكم مردرانس واسب ومال وندم ببخدال وفيرب بخدال وفرم بب بخدال

كتوسيد. ال مومن برحيكى ومرحة بكى بايد كرمله متابعت بيني بوليالسلام كن تولًا ونعلًا تامثاب باشى واكر فيراين تنى ممل حتاب كردى.

كموسيد بايكرورشبها تركن خوال وطاعت كزار باشد

كمتوهب راتاج الحق والدين سياه ليش علوى كونفيحت المديكها ا ورعمل كى تأكيدكى)

متوبع علم مال مقدار حاصل بايدكر وكرتوانى بعل كوشيدك زيراكم مقصود ازس علم مومن

عل نیک است

گرکارکمی سخن بسیاراست ، بمکن کت بهاخردا ر است کتو ۲۰ بهررا باید که در مربیه به نظر شعنقت به یندو بعیدی دست و تا بر منسلے از دظا برگردد موافقت و متا بع شربیت باشد - فرمب سنت وجاعت این است کراذ کرامت ادلیار در ترآن خبر داده است.

کتوبی مالک چول خوا مرکر سبحاده بنشین دخت درد سام باید - ودرد سے چند مشراکط با امرد دخت را بوس سجاد فضینی در سر نه افتد وطفة این در را مراوالعفنول نتواند که حبنابذ اول شرط باید که از حب دنیا و حباه وازخود بهتی واز کبر دازخود سانی واز مشل و ماننداین بیرون آمده باشد دوم مثابع بفرای شیخ بحق بوده با شد سویم . ریا صنت گفت ا

منو ٢٩ مرمدرا بايد كم طامروباطن بيرخولش ديگاه دارد دسجيات دمماة ديرج اوسع محادله د مناصمه بيركندر كموب يميشه بإطاعت واطاعت مشغول باشدتا داه مونى الهايد

متوالي برايج كس مناظره وجدال كندكرازي بمعدادت آيد

كموس عالم كال طبيب حادق است.

محوسة وكنزه وناكننده راعاتب ورخطرات كماقال النبي صلى الله عليه وسلم من

امريالمعروف ونهى عن المنكرف هوخليفته النهى فالارض وخليفه

رسوله ،

محتوالی بهارنصیحت . ۱. درگفتارتکلف نه کند ۱. پیوسته درمطالعهرون کتب فقه . ۱۳. از مؤورشیطان کلی بازاک ۷. درطاعت واخلاص باش .

محتوصید از صحبت ملوک داغنیار بربهزو سالک را نتاییکه از دنیا داران دازگروه ملوک این زمانه چیز نیول نکند اگر مید درگمان او باشد که از دجه حلال است زیراکد اسباب دا ملاک غنیا،

وطوك اين ذما م لوجوه ثابت وورست شده است كروام است.

كموسي كيدوعائي مندرج بير

كتوية على معنين شار، طاعت فداكن .

مُوسِ فِيرِراعنيت شار

ار جوانی رابیش ازرسیدن منگام بیری

ا عبادت در تزری بیش از آمران علت بیماری.

٣- فيرات درقدرت فنيت وارولي ازنتن منمت دنيا دى-

۲ حیات رابیش اد آمان مرگ

كمتوص بهرحال بايدكرقانع شودر

متربع. متوبات كالميت.

كتوالك بيوسة ورطاعت وبعبادت تحالى باشد

كتوسيد ادقات صنائع كن تاتوان حق سبحانه تعالى مام مراسر جادك مترليت استقامت. وديدار خواش روزى كرداند دعاتيت مام يخريكر واندر مقر نام کا ایک نخد دیل ننخ ہمار سے کم میں ہیں۔ مقر نام کا ایک نخد ملم او نویسی علی گڑھ لا مَریری (سجان کلیکشن) ہیں ہے جو ہمایت صاف اور خوش خط ہے۔ ہم نے اس ننخ سے استفادہ کیا ہے اس ننخ کو ملّا الم پار کا تب نے نقل کیا ہے، پنقل ،ار معنان لوقت ظہرتم ہوئی سنہ ندار دہے۔

۲۰ مقر نام کالیک نخه مولوی شیم الدین سلیم نارونی دن ۱۸۸۸ می کتب خاند دا قع سلیم منزل جو برسی مدی بجری کاکتابت شده ہے ا

۳۔ مقرنامہ کا ایک ننخ مظرل لائم ری حید آباد دکن لا آندھرا بیدائی میں ہے جس کا بخر

خرار مرائد حب الله ال الماصل نام "خزانة العوائد الجلالية" بم مُرخوا دُ مبالى ك

ا کست قاند مولوی احترام الدین شاغل ازمولوی شاغل ، بصار مراح (جوری مرا ۱۹۹۹ م) م

كتاب كآغازاس طرحب

حمد بے حد و شنار بے عد مرصا نع موجودات را دخالت فلوقات جل جلالهٔ وعم لؤاله که مگر داند علمار را جم چول ستارگال کربسبب ایشال را قاست یا بند کرا مان ، متحفه تحیات برسید کائن ت محرمصطفاصلی الدطبید کم . و بر صحاب کیارومشاک بزرگوار کرمقترایال ایل دمین و با دیان را ه لقین اند . وخوان الله دشالی طبیع جمعین .

كتابكا اختنام يولى ي

ارسخن چوں سنحق شود حاصل ﴿ کارکن کارلب برندان گیر مرتب کا نام ادرکتاب کاعوان اس طرحہے۔

أي نوائرغيلي وفرائدلاري ادفيلس سيد شريف فقيه محدث مفسوعالم ذا به باذل مفتى الشرق في طريقة السلف استا والعوم سديدالدم قرة مسين المشق الشول افتخاراً ل دمول تعلب العالم حبال الحق والمشرع والدين حمين لجسى والبخارى منع الله المسلمين بروام بقائم قدس الله سره العسد ميز المقاط كرد ينده كمينه احرا لمدعوم بهاربن يعقوب بي حمين بن فحود بن سليمان الشلبي بنده اين كوم نوا مكر درسك تحرير منسلك گردانيده و شوانة النوا مُرالح بالي. "مام نها وم -

خزارُ عبل الى ايك مقدم ادرمندرج ذيل ستره البابير تتمل مهد

ا- باب الاول في ذكر العلم و العلمار

٢- باب الثانى فى ذكر الترب

س يب الثالث في ذكرال ذكار

٨. بابالابع في ذكرالصلوة

٥- ابالفاس في ذكر الموت والزارت.

٧- بب السادس في ذكرالزكوة والسفادة

- ى بابالسالى فى دكرالصوم والاستكان.
 - ٨. ياب الثامن في ذكرالج والمدين.
 - ٩. باب التاسع في ذكر المن والتجارت.
 - ١٠. بب العاشر في ذكر الأكل والاصنات.
- اا باب الحادى والعشري ذكرالنكاح والطلاق.
- ١٢- باب الثاني عشرفي فكرحلية الرسول صلى المدعلي ولم.
 - ١٣ يب التالث عشرتى ذكرادلا درول الشرواندواجر
- ١١٠ باب الرابع معشر ذكر ففنائل صحابه وابل بيت رسول التُصلي الشّعلية وسلم.
 - ١٥ باب الخامس عشره في ذكر تعظيم الدلات وآدابهم
 - ١١ بب السادس عفرنى وكرمناقب الاولياروالمناكظ
- عد باب السالع عشر في ذكر سندخر تنة المشائخ والعوفية خزام جلا لى كم مندرجه ذيل نسخ طعة بس-

ار خزار بربالی کا ایک نیخ کتب خاند ادر کیک لائل (مکیت مخدوم شمس الدین شامن) میں ہے۔ بین خوار کا کہ کا کا میں کا محتوبہ ہے۔ صاف اور خوش خط ہے سائز ۲۲٪ ، ۲۵ میں صفحات ہیں اور مرصوفی میں اسلامی ہیں بحنوال سرخ رفتنا تی سے لکھے گئے ہیں۔ آخر کتاب میں عوال لکھنے سے دہ گئے ہیں۔ کر کتاب میں عوال لکھنے سے دہ گئے ہیں۔ کتاب کے مشروع کے صفحہ ۲ تا ۱۹ فائب ہیں۔ ورمیال میں چھٹا باب معبی شامل کتاب ہمیں ہے۔ ہم نے خزاد کر جل لی سے اس سنخدسے استقادہ کیا ہے ، اس

" التام شدنبون التاريخ كتاب خزينة الجلالي في التاريخ بإز دم ما ه رمضاك

م خزاد جلالي كالك بنايت صاف مكل اورخوش خطاسخداذ بهارساه اويج بخارى

کے باس ہے، یا نفر بھی ہماری نظر سے گزرا ہے، سائز ۲۲ بر۲۰ ، ۲۲ معفات ہی اور موسفہ میں در اور موسفہ میں دار میں اور موسفہ میں در اسلامی ہوئی ہے۔

ختام لوں ہے۔

من نبخستم عرف كردم دوزگار من نمانم ايس بمسا ندروزگار

المتكانام درجين ب-

سور خزا فرحل لی کاایک نافق سند سنطل لا سُریری حیدرآبا دولی میں ہے جس کا منبر اس میں ہے جس کا منبر اس میں اس میں سند کتابت درج نہیں ہے کسی تدرکرم خورد ہ اورناقص الاول ہے ، اس میں ۲۱۳ ورق میں سند کتابت درج نہیں ہے کستر فقہ کی کتابو الاول ہے ۔ منظل لا سُریری کی فہرست میں نقد منفی محوزان کے سخت درج ہے اکثر فقہ کی کتابو میں اس کے حوالے لیتے ہیں ، حیرت الفقہ مصنفہ دیدار النبی ولد مولا ناجا می حو عالمگیرادرنگ زیب کے عہد کی تالیف ہے میں خزانہ حبل لی مطور ماخذ کے استعمال کی گئی ہے ۔

ا من خوار خوار مال کا ایک نسخ کتب خانه وال میانه شرایی اصلع سرگودها می سے جو مال میان استان می کند می میان است

جوا مرحبلالی میں مندرجہ ذیلی ماخذ کا حوالہ سا ہے۔ عوارت ، فوائر الفواد وصلاق مسودی ، سخاری ، نتاوی غیاشی ، مشارق الالا ارامہاج

کے "ذکرہ نخدرم ۱ ا ۵ کے صغیر اورنیٹل کا بع میگزین اگرت ونومبر <u>۱۹۵۳ء کی مخترنبر</u>ت منظوطات ناری کتب خاند مولانا عمر علی مکھولی مرتب نذر صابری دمجلس نوا درات علیہ اٹک س^{۱۹}۳۱ء) ۱ ۲ م

ادرادی نیخ کیر، قاوی معودی، عمدة الاسلام، جامع الکیر، دوخته العلما، مغاتیج المسائل صحاح سنه، ذا دا لمساؤن، احیارالعلوم، فتادی ظهری، فتا دی صوفیه، مختارالفتولی، مهایه منن ابی داوُد، فتا دی تا دی موفیه، مختارالفتولی، مهایه شرح منن ابی داوُد، فتا دی تا دی مشودی الآ داب، تغیر کشاف فتا وی مسایی، فقا وی سراجی، رساله کمیه، جامع الفتا وی، عجمع البحرین، مفاتیح المسائل، ذخیره فتا وی مسایی، فیط، وقاید، فتا وی ابل مرقند، مشرح مرابی صحیح سلم، مبوط، فتا وی نامی مشرح طاوی، خزانته الفقه، فقیر حدادی، تفیر فرابری، فریدة العارفین، مخفته البرات، مشرح طاوی، خزانته الفقه، مقیر حدادی، تفیر فرابری، فریدة العارفین، مخفته البرات، مشرح طاوی، خزانته الفقه، موتاج،

"الحمدللتك الذى هداناطريقية الحق والصواب دعدناعلى العمل بالحسنات"

جوام حلالي من مندرج ذيل الواب وتضول س

۱- دوعدور کمات فرائض نمازش دروز ۱۰ داجب د سنت

٣٠ سرائفن اندرنماد ١٨٠ واجبات نماز ٥٠ سن نماز

الد مستحبات ماز ید قرآن داحکام نماز ۸. اداب نماز

9- كرامت نماز ۱۰- تاطع نماز اار ادراد دو سراكف بامراً دا درود با و دعا با ا ا دعار بعد پنج فريعند

را ورود م د دعا م ام ام دعار بعد بهج ويصه ذكر ياز دم م ازا شراق وكيفيت فضائل

١١٠ درصلوة عيدلاصني وكيفيت ادعيه ١٣- بيرون آمدن مبحد

١٤ كاوت كام يك ١٥ : وكرالله ١١ مراتبه فكر شرائط وكيفت

عار خلوت ومولت ١٨. اسرارعارفان ١٩. قيلوله وكيفيت

٨٠ تاز زوال دادعيه ١١ نازيتين ٢٧ صلوة العصر

٢٠٠٠ صلوة مزب ١٩٨٠ صلوة حشار ١٥٠ صلوة وترودعارتوت

٢٧ م متخلى با دراد ٧٠ ملام كفتن مروح رمول وصحاب ومشائخ

ا۔ جوام حبل کی کا ایک ننج کن بہادشاہ سجادہ کشین اوپے کی مکیت ہے اس کے ہخر پس ترقیم نہیں ہے، سائز ۲۲ × ۲۰ اور ۱۵۵ اوراق ہیں۔ ہرصفی میں عاسطری ہیں خط نہایت پاکیزہ اورصاف ہے۔

۲۔ جوام جلا لی کا ایک نیخ منظل لا سُری حیدراً با و دکن سی بھی ہے اس کا تغر ۲۳۸ ہے ادراس میں مصر ۲۳۵ منظر ۲۳۵ ہے ادراس میں ۲۳۵ درق ہیں۔

سد جوابر جلالی کا ایک ننخ و اکثر الیس وی ترمذی (کاچی) کے کتب خانے میں بہت خاص طور سے بھارے بیش نظر مربا ہے اس کو عام ذالحج المسال میں الوطال البن امین اللہ نے نقل کیا ہے ، ترقیم ورج ذیل ہے ۔

محت بزالکتاب خزانه جرام حلیالیه میدالفقیر الحقیر مذب العاصی ابی طالب ابن سیادت وشرافت مآب سیدایین الله مرحوم تحریرتی الثاریخ سع مشرین شهر ذی الحدیدم الاتنین سنر احدی واربسین و ما تین بعدالالف ،،

۲- جواہر جلالی کی ایک تلخیص خلیفہ اللہ دا دخان سائن اوچ کے کت بخانے میں ہو۔
مظہر حلالی حمزت مخدوم کے ملفوظات کا ایک مجموعہ مظہر جلالی سے نام سے به اس کا ایک ننخ مخدوم نوبہار شاہ سجادہ نشین اوپ سبخاری سے بیاس ہے ، سائز ۲۰۲۲ میں اور ہر صفحہ میں ۵ اسطری ہیں ، لوجہ عدیم الفوستی کتاب کا تفصیلی جائزہ نہیں لیا جاسکا ، مرتب کا نام بھی سرورق یا مقدمہ کتاب میں تحریر نہیں ہے ،

كتاب كا أغازا س طرح مواج - " وفرط عوارف اصافت نعم واضافت كرم خصر قدم" اختتام لول ہے۔ ذكراول درمقترم ا. در بیان توحید ۷. در بیان فرض ۱۷ در بیان عزیمت درخصت ٧. در بيان شرلعيت وعيره فكرودم : در بيان طهارت ومنووعل مشتل بربانم وه فصل ا. ورآداب تفنار حاجت ۱۰ اگر درهموا با شد ۱۲ در سنجا ۵۔ دربان بیرون آمان ۲۔ دربان استیرار ٤ كيينت وصود بيان والنص وسنن ٨٠ دربان مواك كرون وكيينت آن ۹ درمان مسع موزه ۱۰ درمان تیم ۱۱ نواتف ومنو نیست ۱۲ درمان فرائض و داجبات ومستحرع شل سار درمان آبها که و موساختن وال دوا ۱۴ در بیان شانه کردن در محاس ۱۵ در بیان تحیت وصود و واب ونفناکن وكرسوم : . در مبان تهجد و فضائل و عدد ركعات داد عمه ر دربانگ خارد کیمینت و شرا نظومسائل آن ر در بان می صادق وخواندن سورة وادعیه وترتیب آن ر در بان سنت با داد دادعیان ورمان مسجد رفتن وكمينت ادعية أن وربان شروع كرون شاز باما د د سرالط وكيفيت مقىل الل :- دركيفيت ملام كنتن

نصل دوم : دربیان ا قامت کردن .

اس کتاب کانٹخر اور کہیں نہیں اللہ البتراس کے حوالے تاریخ الا ولیار مولفدام الدین المطبوع مربی المجابی میں مطبح ہیں ، جوام حبلالی سے زیادہ صفحیم ترب ، بعض عنوان مشتر کم محلوم میں تعدید ہوں میں المحلوم میں تعدید ہوں میں المحلوم میں تعدید ہوں تعدید ہ

-0,2

من قب مخروم جها بیاں حفرت مخددم کے مفوظات کا بیٹم وہ بہت نادرہ ،
اس کا ایک تلمی ننو ایشانگ سوسائٹی آت برنگال ارکلکت) کی لائٹر مر ہی ہیں ہے ، دولتا ابول کے ناقص نامکن طفوظات ایک ہی جلد میں با ندھ دیئے گئے ہیں ، پہلی کتاب ۔ 'وظالف شاہی ہے جوجع تو بن حبال الدین درولیش سے متعلق ہے اور دوسری کتاب مخدوم جلال الدین برات منہ رست نے دو لاس کو ایک کتاب مجد لیا ہے۔ " ۱۹۵" مرت بنرست نے دو لاس کو ایک کتاب مجد لیا ہے۔ " ۱۹۵" درق کے بعد دونوں کتا بول کا کا غذ اور خط بدل جاتاہے اور صفح ۱۹۰ سے مخدوم جانیاں جہال گئت کے طفوظات چھیالیس ویں محل میں مشروع ہوجاتے ہیں ، اونوس کو اس قابل قدر کتاب کا معتد مرحمہ کم ہادرکتاب ترصوی محلس کے در میا خستم ہوجاتی ہے ۔ یرکتاب سلطان فیروز تناہ کے امتدار محدم ترب ہوئی ہے کیونکو اس کو ملاسان مرحم مکھا گیاہے۔

میلفوظات بہت اہم این اس میں عہد نیروزی کے اکثر سیای دا تعات مہم طعطہ اورلبغا وت بجرات وعیرہ کا ذکر میا کہ دریائے ستاج میں مرتب شے دریائے ستاج میں فررلیک شتی اوچ تک سفر کرنے کا ذکر کیا ہے ، مرتب ملفوظات نے سامانہ کے حبوب میں ایک گاؤں نظام لورا یا دکیا ہے مکن ہے اس گاؤں کا نام اس نے اپنے نام پر رکھا جو اس نایاب نشنے کے عزوری اقتباسات ہیں ڈاکٹر ریاض الاسلام صاحب کے ذراجہ بر رکھا جو اس نایاب نشنے کے عزوری اقتباسات ہیں ڈاکٹر ریاض الاسلام صاحب کے ذراجہ بر رکھا جو سے دراجہ بر رکھا جو سے دراجہ بر رکھا ہو سے دراجہ براجہ براج

مع من کے لئے ممان کے شکر گزاد ہیں۔

مُرجِد فارسی سال مکید سین قطب الدین وشقی این زماند کے نامورصوفی شیخ تھے۔ انہوں نے تقون کے مسائل برایک فنقر مگرجامع رسالہ کمہ شربیت میں تالیف کیا اوراس لئے اس رسالہ کا نام رسالہ کمیہ رکھا اور رسالہ کی تحیل وشق میں ہوئی کیے رسالہ کمیہ اگرجیم فنقر ہے

له الدرالمنظوم ص ۱۲،۲، ۲۰۲

مگراس کوربالدعوارف المعارف، رساله قشیرید اور کشف المجب کے ساتھ رکھ سکتے ہیں۔ اس مدرسہ کے نامورات وشیخ عبداللہ یانئی باتا عدہ رساله کمیر کا درس دیتے تھے لیے حفزت فخددگا کویے رسالہ خودمصنف شیخ قطب الدین ومشقی نے بھیجا تھا ، قطب الدین ومشقی کی تصنیفات میں معیارا لم یدین نورالحقا کد دصنیا رالفوا کہ کے نام بھی ملتے ہیں ہے۔

فندوم ما حب کا بیان ہے کہ قطب الدین ومثقی کا انتقال مجھے میں ہوائے حفرت فندوم ما حب کا باتا عدہ درس ہوتا تھا، محدوم صاحب ہے اس مفید رسالہ کا کو بی سے فاری ترجمہ کے نبیاں رسالہ کیدے فارسی ترجمہ کے نبی سنے کیمرہ یو نبورسٹی، برنسٹن یونورسٹی فاری ترجمہ کے نبی اس کا نام 'رسالہ کمیہ حبالیہ'' درج ہے۔ فارسی ترجمہ کا آغاز اس طرح ہوا ہے۔

"بسم الند الجمد الند الذي كم الطالب بطلب قرب وتواجم بطراقي حبقت كي را مكر اسعا وتد من بايدم كر اسعا وتد نها وه أيذ وه أيد بايدم كر اسعا وتد نها وه أيد ب

بیرسالہ آخرے نا تق ہے۔ سترھویں صدی کا کمتوبہ معلوم ہوتا ہے۔ ۲۰ ورق ہیں ہر معنوبیں ۱۹ سطری ہیں ہوتا ہے۔ ۲۰ ورق ہیں ہم معنوبیں ۱۹ سطری ہیں ہوتا ہے۔ ۲۰ ورق ہیں ہم معنوبیں ۱۹ سطری ہیں ہم معنوبانا ہم مع

رسالہ کمیہ سے ہند پاکستان میں کانی اعتبار کیا گیا ہشیخ سعدالدین خیر آبادی علی اور دیا ہے۔ رسالہ کمیہ کی سٹرح ۔" مجمع اسلوک کے نام سے عونی زبان میں کمل کی اور اسلوک کے نام سے عونی زبان میں کمل کی اور اس میں اپنے شیخ حضرت میں الکھنوی (من میں میں اپنے شیخ حضرت میں الکھنوی (من میں میں میں ایک میں ایک میں ایک کا فارسی ترجمہ قاضی ارتضای خال کو بالموی (من میں اسلوک کے جز" مفوظات شاہ میں " کا فارسی ترجمہ قاضی ارتضای خال کو بالموی (من میں میں ایک کا فارسی ترجمہ قاضی ارتضای خال کو بالموی (من میں میں میں ایک کیا میں کا فارسی ترجمہ قاضی ارتضای خال کے بالموی (من میں میں میں میں اور میں میں کیا کہ میں کا فارسی ترجمہ قاضی ارتضای خال کے بالموی (من میں میں میں میں میں میں کیا کہ میں میں کیا کہ کیا کہ میں کیا کہ میں کیا کہ میں کیا کہ میں کیا کہ کیا کہ میں کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ

که الدرالمنظوم که مجم المصنفین از مول نامحمود حین خان وفئی رطبع بروت) که کشف الفنون میں ان کے انتقال کی تاریخ میم المصنفین از مول نامحمود و کا که وکسیلیشن میں ان کے انتقال کی تاریخ میم الم میں میں میں میں میں الدین المین کے انتقال کی میں میں میں میں میں میں میں الدین خیرا بادی کے حالات کے لئے ملاحظہ جو تذکرہ علما، مہند میں ۲۱۷

نے فوائد معدیہ کے نام سے کیا اور اس ہیں اپنے سلسلہ کے شیوخ کے حالات شامل کردیے ہیں فوائد معدیہ کا رووتر جمہ و مختص " محدثم فوائد معدیہ کا رووتر جمہ و مختص " محدثم شاہ مینا " کے نام سے ہمارے فلص بزرگ حاجی خصلت بین صابری مرحوم (سے 19 اپنی کے کیا ہی شاہ مینا " کے کا باک سان ایج کمیشنل کا فونس (کراچی) کی طریب شائح ہو گ ہے .

رسالمکیکا فادی ترجم حافظ فحد صنامن تھالڈی وش سے ۱۲ ہے) گی تو کی پرمولانا وشیدا حرکت کی اور اسلامی کا اور و ترجم مولوی عاشق المئی میرکشی نے معیاد اسلوک کے نام سے کیا ہے جومتعدد بارجھ بے حرکا ہے۔ امداد السلامی کا اور اسلامی کا اور اسلامی کا اور اسلامی کا ایک ترجم کراچی سے محملات میں شا کے ہوا ہے۔ اور اور اسلامی حال میں امداد السلومی کا ایک ترجم کرتے خانہ شرف الرشید شاہ کوسط (شیخولیوں) سے شائع ہوا ہے۔ بوالے جب کے مترجم عطاء الرشیدا قبال ہیں .

ار بین صوفیار الدرالمنظوم کے مقدمہ میں مولوی ذوالفقاراحد نے جامع العلوم کے مرتب علا والدین علی کا قول نقل کیا ہے کہ اربسین صوفیا و مفرت مخدوم نے کہ مبارکہ میں مرتب کی مقی کیے

"ارسین صوفیارکر مخدوم در کرمبارک جمع کرده اودند ا

ف الدالمنظوم عبدادل ومقدم ص ١١١ علم حامر حلالي وملى م ١٠٠ و ١٠٠ ب ١٩٥٥ م

میں محتسر پر کرول ۔ بس تصنیف کا پختہ ادا دہ کر کے قلم کو تالیف کیلئے چلایا ادراسکا نام المرادلوانین دسالطانی دکھا" أُ وَالْعَادِفِيْنَ فَعَزَّمُتُ النَّفِيْنِفَ وَ اَجُرُيْتُ الْقَلَرُ وَسَيْعَةُ اَسَرَادَالْعَافِيُّنَ وَسِيَمَالطَّالِبِيْنَ "

اعمال استعمال فوائد حفرت فدوم کے اقوال دا دراد کا فجوعہ ہے جس کے جامع حدرت معرف میں اس کا ایک نسخ محتوم ۱۱۲۵ کتب خاند محکم وقع میں اس کا ایک نسخ محتوم ۱۱۲۵ کتب خاند محکم وقع اور کا گرات میں موجود ہے کیم

فواكر المخلصيان احوال وطفوظات مخدوم جهانيان مولفه محرجهفر توماسى وخيره

شرائی ہیں یے فناوط الانمبر ۱۲۹۳۱ / ۲۳۲۹) موجود ہے ہے۔

حصرت می قدم سے منسو می جرفران کرم جیٹی سلط کے بزرگ شیخ ابراہم مراد

آبادی دا کمتر فی سیم سیم سیم منسو می جرفران کرم جیٹی سلط کے بزرگ شیخ ابراہم مراد

آبادی دا کمتر فی سیم کا اولاد میں احسان المق مراد آبادی (ولد فیب الحق) کے پاس

خرات کی کا ایک آبانی المی سند کہ آب و بخرہ کا حمال معلوم ہوتا مگر احسان المق صاحب کے تابازاد

بھائی سلطان الحق بن شمس الحق کی دوایت ہے کہ بیت آن کریم حصرت فندوم جہانیال جہال

گشت کے دست مبارک کا لکھا ہوا ہے۔ آزان کریم کے طویوں کے کئی سیارے بہنیں ہیں دولیا

میں بھی لعبف سیارے نامکل ہیں۔ رسم الحنط اور کا عذر سے اندازہ ہوتا ہے کہ بیت کے اندازہ ہوتا ہے کہ بیت کہ اندازہ ہوتا ہے کہ بیت کے اندازہ ہوتا ہے کہ بیت کی میت کے اندازہ ہوتا ہے کہ بیت کہ بیت کے اندازہ ہوتا ہے کہ بیلے سیاہ ورہ دشائی سے ترجہ کھا گیا ہے ، بیاں سورہ انساء کی چندا بیت لائی آبات کا ترجمہ بطور کورٹ نقل کیا جمانا ہے۔ بیاں سورہ انساء کی چندا بیت لائی آبات کا ترجمہ بطور کورٹ نقل کیا جمانا ہے۔

اے دیجے "منیر گرات کے کتب خانے "معارف اعظم گڑھ جولائ 1919ء کے اسٹوری (جلد ا عدم عدم صدم صدم صدم عدم عدم عدم اس عدم مانیاں کے الفرنظانی

بسرالله الرحن الرحيم عااليها الماس القواربكم الذي خلقكم من في واحد رخاق منها توجما وبث منهما رجا لاكثيرًا ونساء واتقوالله الذي تساءً لون به ولا محام ان الله كان عليكم رتيب واتو الله اليتاى اموالهم ولا تتبدلوا الحبيث بالطبيب ولانا كلوا اموالهم الما الله الموالكم انه كان حوبالبيلا وإن خفتم الانتقسطوا في اليتاى فانكحوا ما الله كان خفتم الانتقسطوا في اليتاى فانكوا ما الله عن النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الانتقد لوا نوا حدة المراقبة المحافظة في المناهم والمناكم عن شيئ الوا ، وآنوالنساء صدفا هنئ مربيا من المناه وهنئ مربيا من المناه و هنئ المناه و المناه و هنئ المناه و هنئ المناه و هنئ المناه و هنئ المناه و هنه و المناه و المناه و هنئ المناه و المنا

حفرت مخدوم کی ارداجی زندگی اورولاد جائ العلوم س حفرت مخدوم ک موى كاكئ حكر وكرطا بع حس عصلوم بوتا بكرحفزت محذوم كى رفيقه حيات مجى بنايت عبادت گزارعابدہ اور زاہرہ بلکرواصل حق تھیں ، ایک مرتبران کا ذکر کرتے ہوئے محذوم نے فرایاکرایک رات وہ عبادت میں مسفول تعین کہ بے ہوش موکر سجدہ میں ار براس ، موش میں آئين توسيده سے الهين جب ان سے وهنوكرنے كے لئے كہاكيا توفر ما ياكه فيوكو بے بوشى مذ تھی، میں نے دل کی آنکھوں سے حق تعالیٰ کو دیکھا، اس لئے ار دل نے اسجدہ کیا ہے تہجّبد مے لئے حفرت مخدوم سے پہلے الفتين اورجب دوركمات شاز ادا كرهكيتين ترجفرت مخدوم الشيئة شرح بيرجيل اسم كا درد فراتي في ادر شرح كبيركا ايك دفتر حرم فترم ك ياس تھاجمن تددم کے اس اگر کوئی شخص آیا اور دہ بیار پڑجاتا توحرم محترم ان کی تیارواری كرتيس علم وفتل كابرعالم تقاكر عوارف المعارف كاباتا عده درس وسي تقيي مفرت محذوم كے الفوظات جائع العلوم ميں مخدوم كى عرف ايك بيوى كا ذكر ملتا بيات معرف مخدوم ك مين صاحراد عمود (نا مرادين) حبدالدا ورفربيان كيم حات بين اوراي صاحرادى. تقين ورسرف الدين متبدى كومسوب تقين وأب صديق صن خال كلصة بي كر محذوم ذاه وعبد ك كوفى اولاد دمقى وه قدم شريف كے ياس ولى بي وفن بي في فندوم زاده ود، صاحب اولاد تقے بعل بگ ان مے متحلق لکھتے ہیں شاہ

بعداز بدر مجادہ شیخیت برنشست بس اپنے باپ کے بعد مجادگ کی مسند میں بررگ دعالی مرتب تھے۔ بیرگ دعالی مرتب تھے۔ جامع العلوم میں ناصرالدین فحدد کا کئی جگر ذکر طب ہے۔ ایک مرتب ان کی طبیعت کچواساز

ا الدرالمنظوم ع ٥٠٠ عن الدرالمنظوم ع ١١٠١ عنه الدرالمنظوم ع ١٠١٠ عن الدرالمنظوم ع ٢٥٠ ، ٢١٠ عن الدرالمنظوم ع ١٠١٠ عن الدرالمنظوم ع ١١٠ ع

تقی اور اعضا تکنی کی شکایت تھی جھڑت فیدوم ان کو دیکھنے گئے با و دلمی کے مفر ہے ہے۔ یں دہ ان کے ماتھ تھے ۔ فندوم ذاوہ فمور مقوض بہت زیادہ رہتے تھے ان کے مصارت زیادہ نے بخدرا رض لینے سے منح کرتے تھے مگروہ باز انہیں آئے تھے تھے ایک مرتبہ فخدوم کے پاس دولونڈیاں اور پائنو تئے فتو ہی ہیں آئے ۔ انہوں نے من خاوم سے زیایا کران کوخانگی چور رفندم ذاوہ فحود) نہ دیکھ فتو ہی ہیں آئے ۔ انہوں نے مناوم ایسا ہوتا ہے کرفندوم زادہ فمود میش وعشرت کی زندگی اور مقدر مزادہ فمود میش وعشرت کی زندگی گزار می میں ہے بین

دہ بہت صاحب خوارق دکرامات تھے کہتے ہیں کم ان کے نوبو پچاس حرم تھیں اور کے دور پچاس حرم تھیں اور کے بہتے ہوئے و تھارے باہر ہیں۔

وے وا خوارق وکرامات بسیاراست می آرند کو نہصد دینجاہ حرم واست و کیمسدنسرزند و مدد بنائراد بیرون اذابی است کو در عمر آید۔

مولف تاریخ اوچ لکھتے ہیں کہ ناحرالدین عمود کی منکوحہ از واج کے علاوہ ایک سو چالیس علوکہ کنیزی تھیں ہے۔ جرم اور اولاد کی تقدا دیں مبالغہ معلوم ہوتا ہے بگر کنیرالا زواج اور کمیٹر الا ولاد حر در کتے بعض نے ال کے فرزندول کی تقدا دہیں اور لعض نے ایش ان کہی ہے ۔ مولوی حفیظ الرحمٰن ساحب نے نامرالدین عمود کی تاریخ پیرائٹ ہر ذیفتدرے ہے اور تاریخ وفات ۲۲ رمضان مند مصلحی ہے ہیں

نامرالدین عمود کے ایک وزندحا مدتھے جہوں نے مخصیل علم حصرت محدوم سے کی تھی، جان العلوم میں ان کا اکر ذکرہ بلدانوں نے تر آن کریم اورعلوم تفیرونف حفرت محدوم ہی سے بڑھے متے یکھ

حفزت مخدوم كى اولاد واحفادي بهت بركت بوقى اور بيخاندان خوب كولا بولا،

اله الدرالمنظوم ع ١٠٢ م ١٠٠ على اليفناً ع ١٠٨٠ وم ١٠٠ على اليفناً ع ١٠١ على غرات القدس رتكى ع ١٠١ على عاريخ اوي ع ١١٠ م اليفناً على الدرالمنظوم ع ١٩٨٧

ہندپاک تنان کا شاید می کوئی مرکزی شہر ایسا ہو جہاں حصرت فیدوم کی اولاد نہ ہور معزت مخدماً کی اولاد نے ہندیاک تنان میں علوم ونون اور ارت او و تبلیخ کے بڑے کا رنامے انجام دیتے ہیں۔ جن کے بیان کے لئے ایک علیمدہ حبلد کی عزورت ہے۔

حفرت مخدوم کی اولاد و احفاد کے سلے میں ایک بہت مطرا فضرہ خلیفہ الله وا د خان صاحب ساکن اورے کے کتب خانہ میں محفوظ ہے اور اس سلم میں بد

اد خلاصة السادات مولفه مولوى خليفه غلام فحرخان لرتاليف المهابع)

۲ فکرسادات بخاری و سادات بعکری وسادات دمول دار (تا دیوت نام ۱۹۲۰ م)

٣- شجره سادات كرام اوي شريب سخارى مولفه مولوى خليفه محدر مصان (تاليف م

الم كشكول مسلمي مولوى خليفه علام فحرخال -

۵- فجره انساب سادات عظام (تلمی)

٧۔ اصل الساوات مخاری (قلمی)

ى خلاصة الانساب بخارى

٨. شرو فرى نقل كروه مولوى فحررمضان (مرشر ٢٥٠١مه)

ا معالفت الساوات وانساب بخاريان مجكرى وشيرانى) مولف باشم بن كمال الدين عمد كتوبر مهم المريد على الدين عمد

١٠ مفيشر السادات ولفر محدقاكم لر ثاليف ١٠٤٣ هـ) كمور مماليم

ال ترات المبناني كشف نسب السادات . المعودت بررساله حبلاليه مولفه كرم حين ابن محدواجن مطبوعه رياض مهذم يسب امرتسر

د منیرہ ایسی کتا ہیں ہیں جو حصرت محدوم کی اولا و احفاد کے مکمل اور واضح شجرے اور سلسلے کی تیاری میں مدد گار ثابت ہوسکتی ہیں۔

اگر حیان یں اجمن کتابی مقود اے اصلفے کے ساتھ ایک ورسے کانقل

الله ويجيد "منير كرات كالتي خاني" معارث اعظم كراه ولا أن ١٩١٩

ہیں بھرمھی یہ ایک قابل قدر ذخیرہ ہے ، البتہ مطالعہ داستفادہ کے وقت احتیاط دلفتد کی عزورت ہے۔ ہمیں یہ لوا درخلیف الله دادخال صاحب کے زند خباب غلام شبیر صاحب کے ذریعہ میں یہ کا مشبیر صاحب کے ذریعہ سے دیجھنے کو طے حین کے لئے ہم این کے تنکر گزار ہیں۔

فانقاه بخارى كے سجا وہ نتیں حفزت فذدم كے بيدان كے براد رخود دمالي راجوتتال (ت معمم مد) سجادہ نٹین ہوئے، گران سے بحدان کی اولا دے با دجودفضل الدن بن امرالدین عمود سجادہ نشین ہوئے ،ان کے عہدیں غازی خال دال درمہ غازی خال نے حفزت فدوم کے مزار برمقبرہ لتمير كرايا جس كى لتمير كاسال عدم عند ب ان كى اولاد ميں ، ركن الدين الوالفتح ببت مشهور بوك إن ،ان كے بيے فندوم فركيميا تھے ، فندوم فر كيميلك ززنرحاء برهاته عبرناهمين ارغون ك خوف س اوي س كوي كرك عيسى خیل وضلے میانوالی) کی طرف چلے گئے اوران کے بیٹے فہدراحین اپنے باب سے جائٹین ہوئے ان كے لعدان كے ليت فروم حن جها فيال لعبى زين العا بدين عالثين ہوئے جہوں نے اپنے دادا فرراحن کے علم سے رحمت الله شاہ چاندند حیاع سجاد ونشین خانقاه حفر عال من برایت مرمدوں کے ساتھ حلوکیا اوران سے مزار مبارک جیسی کرفود سجادہ نشین ہوگئے اور رجت الدّناه ادي چوالر كمرور لال عين جلے كئے. محدوم حن جهانياں كے لجدان كے فرزند فدوم نافزالدین تانی سجاده نشین بوئے اورانوں نے اوپ کی جاگیر در باراکرشاہی سے بیف نام منتقل کولی ۔ فحدوم نام الدین کے احدان کے زند فدوم او بہار کال سجاد ہ تا ہم ادے ان کے وقت ایں حفرت جل ل مرخ کی دفن شرہ خاک یاک مقرہ شیخ صدالات راحوتمال سے جنگ دحدال سے اجد انکالی می اور حویقے موقع مر اجبال اس وقت خالقا ہ بى ب منتقل كى كى اورمقره تياركيا كيا ارتسجد بنا ي كى تاريخ بنارمسجد معتبات بي فدوم الزببار كالعدان كم بيط فدوم حسن جبانيان ثانى سجاده نشين بوك ده لادلد مقر، اس يخ ان كى الميدان كى كيا ئى مخدوم نامرالدين ثالث جائشين بوئ مركيم وصليدوه ايث چوٹے بھال سیج راج کے حق میں ومقردار مرکے ان کے اجدان کے مندز درشیخ نام الدین رابع سجادہ تغین ہے ہوان کے زند فندوم راجن نے جگرل وہ شکارے بہت مؤت سے چونکہ لاولد تھے اس لئے ان کے لعبدان کے بھیتیے محذوم حامد لوبہار تا فی بن لال قلند سیادہ نشیں ہوئے دہ بھی لاولد تھے اس لئے ان کی وفات کے بعدان کے واما ووں میں سیا دگ کا محمد اور مور معامد و ما مور شاہ کلاں بن امیر شاہ کلاں بن امیر شاہ کا میں سیا دگ کا محمد اور محدوم حامد لوبہار کلاں اپنے خمر کے جانشین ہوئے یہ بڑے با اخلاق سے ہمینے درس تعدیں میں مشخول دہتے تھے ان کو عوام ساڑھی والے بیر کہتے تھے سین الم علی ان کو ان کا انتقال ہوا۔

جندو طوہ شاہ نے مندھ میں بالغ ہوکرایک طوالف گوم خاتوں سے دکاح کرلمیااور میں میں میں میں اپنے میں میں میں اپنے میں میں اپنے میں میں اپنے میں اپنے میں ایک تربیت وصحیت کے اشرے شیعہ مسلک اختیار کرلیا اور می ایک جاعت کے ما تقواد ہے میں بہنچا اور میذوم نا مرالدین سادس سے لقب سے خانقاہ مبال بخاری کا سجاوہ تشین بن گیا . قلندر نخش احمد پورش قیم جیلے گئے مولوی حدیظ الرحمٰ میں کھتے ہیں کہ یا ج

جندوطی شاہ بہلا سجادہ انشین اوچ بخاری ہے جس نے سندھ سے مسلک شایعہ لاکراوچ اور دیاست بہا دل لورس مردج کیا ۔۔ اور اپنے بزرگان کے مذمب سونت جماعت اور حنی مشرب اور طریقہ سمرور دی کوٹرک کرسے مسلک شیراختیار کیا اور رم انٹزے داری کا اوپ میں مداج و الا۔

له اريخادي م ١١١

نامرالدین سادس احبرو ده شاه) ۹ر رسی الادل سام او کونت بوا، بعراس كوزنر فمود شأه مامدلو بباردالج كالقب عانشن موئ عرميروشكا رادرسش وعفت كى زندگى بركرتے تھے ٢ وليتحدة المالية كوغدائجش الو اور دم امراسى نے ان كوتال كرويا كونى اولاد مزينه زيمى ،اس كے بعد فحود نام الدين سابع بن غلام راجن نثا ٥ بن ناصرالدين سادس سحارہ نشین موئے ان کوشکار کشتی اور شطر کنے کھیلنے کا بہت متوق تھا،ان کی متواثر کوششوں سے لواب محدصادق خال رابع والی بہادلپورنے وہ معافی کسور عوامون خروات اشکری دوائیت تک محدود کھی تا تیام خانقاہ منظور کی سر ماہ والے میں وزت ہوئے ان کے انتقال کے لبدان کے صاحبزاد مے صفور مخبش محذوم او بہار خامس سے لقب سے سجا دہشین ہوئے اور شعبان مہمالیہ كوان كانتقال موا اور دوبيط مسين نجش اورغلام عياس يا دكار فيورث ليفحسين بخش مخندوم امرالدین تامن کے لقب سے 10 رشیان میں 14 کو کو سعادہ نشین ہوئے اور ما 14 اور میں وزت بوئے آج کل ان کے زرند نوبہار شاہ سادس کے لقب سے سیا وہ نشین خانقاہ ادج بحناری مي، نهايت مرخان ومريح شخص مي، ان كي ين يدفي غلام اكبر، غلام اصغر اور غلام كون ئي ، علام اكبرصاحب كوسجاده تشيين كے لئے نام دكيا تھا جن كا انتقال ٢٠ جذرى الكان كو توكيا اب سجاده ستين كے لئے علام اصفر عرف اليم سائي نامزد موئے ہيں۔

حفزت في وم كي مريد في خلفا راور السلم الثاعث حفزت موره ماساء بيت دارتاد ببت دسيع تفاً ، صاحب الرات القدس للمة بي ي

وے رایک لک و مفتا و مزار ووولیت ان کے ایک لاکھ ستر مزار ووسوچھیاسی

وستا ورسس مريد وحقى المزمب مريقه وحنى مزب ركهت تهاوران لبدمریان نیز تام مرم کے ما داشت را مام مرید اسی مرمب کے بیرو تھے۔ حضرت محددم کے مندر جدویل بیالیس مریدین وخلفارسے نام الدرلنظوم وغیرہ یں طحق ہیں۔

له يتمام حالات تاريخ اوي م ١١١ تا ١١٨ ع مؤدي عد خرات القدى رتلى م ١٨ ا عه الدرالمنطوم ٩ ١١، ١٢١، ١٢١، ١٩٦، ١٥٥، ١١٥، ١٥٥

الدعبرالمدعلارالدين على	o Ška	فخ الدين تريذي	100
مولانا كبيرالدين	.0	مولانا برالدين	C.M
الماعيل			
بشرور في المائدي المائد		Me 4100 6 05 1 16 16 16 16	
شمس الدين معود عراتي	10	شيخ فحد تقى كا در ن	.9
شرف الدين			
ركن الدين داحا		راستين المحالف المعالية	
سينالين		رثيح الدين	
مولانا مختار		יניגונגים	
مولانا تجم الدين شيخ زاده		مولانا تاج الدين فحد	
مولانا تاج الدين مانك ليورى		مولاناحسام الدين بمفكري	
مولانا محمد مهوني			
خواب مررالدين ببزاد	.44	مولانا فنظام الدين امراميم	-10
خاج ضرو د باوی		مسعود ورويش	.14
فاجر نفرت			
مولانا ركن الدين ديبال بورى		ملك زاده تفيرالدي	
مك زاده شهاب الدين		مولانا علارالدين مانك بورى	
مولانا فراجگي		경기 (1986년 1987년) 경기 (1987년 1987년) 전경 (1987년) 전경	
شيخ ناده معظم	- ٣٨	مولانًا سالارسرى	
شرت الدين		بجثير والمال كالم المال والمال	
مكندين مسود		فحد طفاري	
حفزت مخدوم کے بہت سے مرمدین دطالبین خا نقاہ میں رہ کرسلوک سے منا زل			
العامراك معينه مت ك بعد خرقه خلافت عاصل كرك سلدى التاعث ي التنول			

ہوجاتے اس طرح حفرت فحذوم کے ذرائیہ سے مہروردی سلد تمام برصغیر باک ومہند میں خوب
پیسلا، حفرت فحذوم کے فلفار اور خلفار کے خلفار بنجاب، سندھ ، او بی ، بہار ، گرات ، بنگال
کا طبیا وال ، دکن ، مراس و فیرہ یں میں گئے اوران علاقوں کے اکثر مقامات میر حفرت فحذوم کی
اولادا مجاد کاسسلم بھی پیسیلا، حفرت فحذوم کے تعین قمیناز خلفار کا فحتم ذکر درج ذیل ہے۔
سیدصدرالدین واحج قبال حفرت محدوم کے براور حقیق تھے بڑے صاحب عبلال تھے۔
ان کا منہ میں وصال ہوا ، مزار او بی بی ہے ، حضرت واج قبال سے سلد کی خوب

شیخ اخی راجگیری مجمی حفزت فندوم کے خلیفہ تھے" اخی" حفرت نے خطاب دیا تھا موضع نہرا برگنہ دریا آباد سرکار اور دھ کے رہنے والے تھے ،خرقہ خلانت سے سرفراز ہوئے . قنوج کو اصلاح و تبلیخ کا مرکز نبایا، موضع راجگیر س سکونت اختیار کی ا

سینے علم الدین ترمذکے رہنے والے تھے تنوج وطن تھا حفرت محذوم نے ان کوجونیور بھیجار سلطان ابراہیم مٹر تی سے دربار ہیں رہے جاگیر بھی ملی صاحب خزینیۃ الاصفیار لکھتے ہیں جب

"از کامل ترین خلفار و مربداں حصرت میندوم جہا میاں است " مولانا نینج سراہ الدین حصرت محدوم کے امام تھے ، حصرت نے ان کے پیچے نماز فجرھی حافظ قرآن تھے بہت میں وصال ہوا، مزار کا لیبی ہیں ہے۔

حصرت جهانگراشرت سمنانی اورار النهرسے مرتبدائے بعید میں وہاں سے اوپ پہنچ حصرت محددم کی خدمت میں حاضری دی حصرت محدوم نے زمایا یکھ ازندند! بیاد مرواد برا مدہ ، مبارک باد، زدد قدم در راہ نہ " ایک کنوب میں جہانگر اسٹر و تکھتے ہیں گئے

تخت از ولایت عراق وخواسال کم آمریم ور ملاندمت حفزت قطب المحقعین وزیرهٔ السکالمین وارشعلوم سیوللم سلین حفزت محذوم جهانیاں

عه خزنیت الاصفیار حلد دوم ۱۳ مله عله خزنیت الاصفیار حلد دوم ۱۲۳ مله العن شرقی مبلدددم ۱۲۳ مله العن شرقی مبلدددم ۱۲۳ مله که کمتوب نمبر ۲۳ مبلدددم ۱۲۳ مبله کمتوب نمبر ۲۳ مبلد دوم ۱۲۳ مبله کمتوب نمبر ۲۳ مبله کمتوب ۲۳ مبله کمتوب نمبر ۲۳ مبله کمتوب ۲۳ مبله کمتوب نمبر ۲۳ مبله کمتوب کمتوب نمبر ۲۳ مبله کمتوب کمتوب

حبلال الملت والدين بخارى المي قدس سره مشرف شديم . بانواع مقاماً صوفيه واوصاف ورجات طائف عليه ملك بنوعى أنارتسطيد وانواز عوشيه ايتار فرادودند ... كه در اوليائ دوز كارواصفيائ المار نيافته "

جہا بھی سراشرت منان نے حصرت فردم سے موحانی فیفن اور خرقه خل فت بایا دہاں سے دمل آئے جہا بھیرا اشرت منان کا وصال من مجھ میں کچھو چھ مشرافیت رضلے فیفن آباد) میں جوا وہی ان کا مزاد ہے۔

سیدسترف الدین مشهدی اف مصفیه مدن بعرد بی سینی تاج الدین بهری اسید محدو تنیرازی اسکندر مین مسعود ، علارالدین علی (مرتب جامع العسلوم) شرف الدین اور مولانا عطار دیخره حصرت میندوم کے اکا برخلفار میں سے تقے.

صوبہ بہاری حصرت محذوم مے علفارے فرامی سلم مہروروی کی خوب اشاعت ہوئی مول ماحس معیلواروی مک<u>مت ہیں</u>یا۔

"(صوربهار) یس خاص شهابیم مهرور دیرسلدکه بین حصرت سید فی دم جهانیا جهان گشت اوران کے خلفار کے ذرایع اورکه بین دیگر شیوخ سلسار مهرور و یہ کے درما کی طب جاری ورا مج مو "

ا تذكره حفرت البالخبيب عبالقام السروردى ازمولاناحسن كيلوارى مطبوع مطبع مولوى فتح محرقاب مكمنور مراجع الم المحتور مراجع المحتور المحتو

طرح بهاد كم منهود مزرگ حفرت ميد فحدى ف حفرت بيرد مط ياعظيم آبادى بعى حبلالى مهروددى سلسلم منسلك مخفى مساحب" تذكره حفزت الوالخبيب" تاليف فحدى كول ساكفت بيك "ميدفحد قدس مره المنتهر مير بيرد مطياء آن بزرگاد مشرب مهرورد به داشت و افتحت ازخاندان جها نيال جهال كشت قدس مره يافته يه

قصبمنیر (بہاد) کے نشہور شیخ شاہ فرمبارک بھی حفر ت فنددم کے واسطرے مہور دی سلم یں بیت تھاس طرح کر سیخ فرمبارک نے خرقہ خلادت شاہ نغمت اللہ بن شاہ عطاء اللہ فیرو ز پوری سے یا یا اور الہوں نے فحر مقبول عالم سے اور الہوں نے اپنے والد حبال ماہ عالم سے اور الہوں نے عزت شاہ سے اور الہوں نے سیر بر ماہن سے اور الہوں نے سیر شاہ عالم سے اور الہوں نے محدوم عب اللہ سے اور الہوں نے سیر بر مام الدین فحمو دسے اور الہوں نے حفرت محدوم جہانیاں جہاں گشت سے بھے

له تذکره البالخبیب ۱۷۴ که تذکره البالنبیب ۱۸۴ که شه شیخ تیام الدین کے حالات کے لئے دیکھیے بیج سابل ۱۷۴ کا ۱۵ و نوا کر سعدید از قاصی ارتفاعلی خال ومطبع نول کثور کھیے کہ سابل ۱۳ ساتا ۲۵ ونوا کر کھیو کی سابل ۱۳ ساتا ۲۵ ونوا کہ سعدیم ۲ تا ۲ م و مخدوم او کان فتج درحصہ اول از مسعود ملی عوی ۲ تا ۲۱ م

سعنی (ف م ۱۹ ۱۹ م) کے ذریع سے بطار و ع ہوا کی حفرت شیخ عبدالصد کے دونا اورخلفار بندگی شیخ مبارک اور شیخ جمین محد سکندراً با دی ہوئے اول الذکر کی انگویں بیٹت میں المور صوفی شیخ خادم صفی محدی صفی پوری (ف ۱۲ رجب ۱۳۶۲ م) ہوئے جن کے مشہور خلیفہ منشی والا علی خال معروف بوسندیز صفی پوری (ف ۲۳ میلا) مشہور صاحب نسبت و تصنیف بزرگ گزئے بی اور شیخ حین محدی مشہور و نا مورخلیفہ میرعیدالوا عد ملکرای لوٹ میں اور میں اور میں کی گاب ب

دمول تنامیوں کا ایک سلسد مهرددی مجمی معزت مخدوم جبانیاں جہاں گشت کے داسطے
سے جاری ہے وہ اس طرح کر عرب الرمول شاہ کو ف رمول شاہ الوری سیست تھے حصرت شاہ نمائیت
دلوی سے اور دہ شاہ داؤر معری سے اور وہ شاہ کئی عبیب سے اور شاہ کمٹیل سے اور وہ
شاہ مرتفیٰ سے اور وہ شاہ عبد الرزاق سے اور وہ شاہ اللہ دا د سے اور وہ شاہ بیمان بندگ
سے اور دہ شاہ بحن گوش نشین سے اور وہ شاہ فحد سے اور وہ مشاہ فحمد المحراس سے اور وہ شاہ داؤد طائی سے اور وہ مشاہ داؤد طائی سے اور وہ مشاہ داؤد طائی سے اور وہ مشاہ داؤد طائی سے اور وہ محراس کشت سے میں

اموسرالیو بی کے مشہور شینی بزرگ شاہ امان علی امرد ہوی سمروردی سلمیں حصرت مخدوم سے واسطے سے سند کتھے دہ اس طرح کہ شاہ امان علی بعیت تھے، حافظ موسی کا کا کیوری سے اور وہ سید عظم رو بڑی سے اور وہ سید علی سے اور وہ سید علی میراں سے اور وہ شاہ ابلہ علی کے اور دہ شیخ داد در گنگوی سے اور دہ شیخ ماد گنگوی سے اور دہ خوا جب نظام الدین بمبنی سے اور وہ مولان جلال الدین عقام نیری سے اور وہ شیخ عبالقدوس گنگوی سے اور وہ و شیخ وروشیں مولان جلال الدین عقام نیری سے اور وہ شیخ عبالقدوس گنگوی سے اور وہ وہ شیخ وروشیں اور وہ شیخ عبالقدوس گنگوی سے اور وہ حضرت اور وہ حضرت سے اور دہ خوا

مه طاحظه بو فون الولايت المفوظات شاه خادم صفى) مرتب منشى فمدولايت بملى خال اردوترجب الفرخد خصلت حين صابرى لرباك اكيلاي كاچي ساله 18 ما ما ما ما ما من كار دائل والم لرسيدا حيفال) مرتب قاضى احدميال اخترج نا گطرص لرائخ فن ترتى اردو كراجي 1980 ع) ما ۲۹

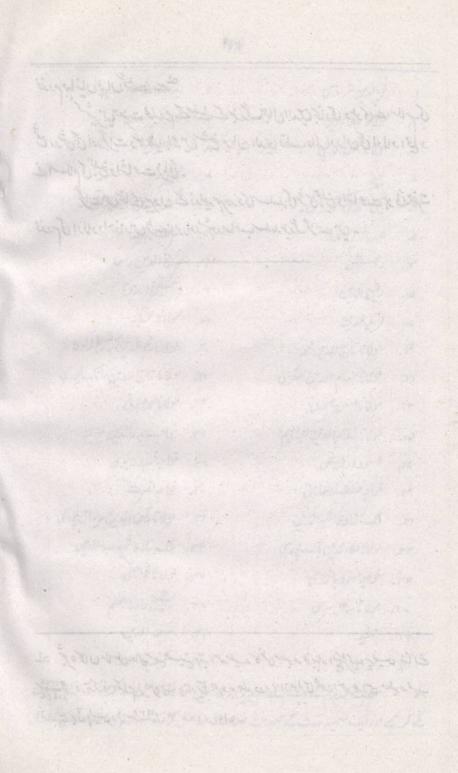
مخدوم جهانیان جهان گشت سے ایم

المن تحتیم سی معزت محدوم کے سلیلے کے بزرگ جال الدین بخاری دمدوی نے اسلام کی تقطع دوشن کی اور آن کی اولاد امجا د شع دوشن کی اور گرات دمی مطیادا طریس شیخ برمان الدین قطب عالم اور ان کی اولاد امجا د نے اسلام کی تبیخ داشا حت زمائی ۔

عجوات بی بخاری بیروں مے ذراحہ مہرور دی سلسلہ کی بڑی تبلیخ واشاعت ہو تی جفرت مخدوم کی اولاد واحفادیں بڑے ناموراورمشہورصاحب سلسلہ بزرگ گزیے ہیں۔

the contract of the second sec

که شیره کلال سلاسل عالیه حسینی مرتب احدسید کاظمی مطبوعه او بهار اسکیری برایس ملیا ن ۱۳۵۲ جه و تذکره الکلم (معروف به تاریخ امروم جلد دوم) از مولوی فمود احد عباسی مطبوعه فموب المطابع برتی بریس دلی ساسه وی ۱۸۸ م ۱۹۱۹ -



میرسد در کرفندوم جهانبال جهال گشت در مکنوبات مخدوم جهانگیب را نترف سمنانی

دري مرتب كر از طوت مزارات متركه مثمان صانها لله عن الحدثان گذر بجانب اجه اندان در بجانب اجه اندان من الزانيال حضرت مخدوم المحققين قطب الدائره في الزانيال حضرت مخدوم جهانيال خلدالله و على منصبه مشرف شدد بالذاع مقامات واصنات معامل منصبه مشرف شدد بالذاع مقامات واسات معامل مناسبه مشرف شدد بالذاع مقامات واساحة مناسبه مناسبه مشرف شدد بالذاع مقامات واساحة مناسبه مناسبه

قطعه

زم قطب بهم دماه ه گردول که از انفاس گرداند نلک را عقول دانفش دارکان دعفم موالید شلشه آرد ملک را درادل مرتبه که ایک درولیش پیش از ملازمت تطب الا قطاب و زیرة الادلیا، الانقات حصرت محذو می دمولمی وت دونی دمندی وسیدی علاء الحق دالدین

قطعه

الع كموات المرنى رخطى، ذاتى) اتتباس ادكوت نر ٢٩

كه درحيات اذايتال مغت يافته لودندىم اكابرموصوله وا مافر فصوله ما نام بنام شمرده اند وازم كه مرجه يافته انداس مرانعت باى متعدوه ونضيلت باى متوعم مقله إي درويش ايتادكردند

قطعه

زے اہ وجرح دستارہ زود ب کداد ہر فلک بروسیارہ دم بارہ کو یا فت ہرایہ ب بمن کردایشاد کیبارہ (۲)

نخری از والیت بواق وخراسان که میم در الازمت حفرت تطب المحققین و زیرة الکاهین دارش موام سیدا کم سید و خدوم جهانیان جلال الملت دالدین بخاری ای تدس سره مشرف شدیم با نواع مقامات صوفیه دادمها ب درجات طالینه علیه بلب بنوعی از آنا رقطیه دا نوارخوشید اینا دو سرمودند که سلسا علیه انتان مجموزت ام الهام علی النقی الکرام می رسد ، ایس درولیش برحیند که دری صد دوی زیس وصفی موی بری کردیده و دیده نودی که در ناصیه آن ناخره بر و باره عانی کرد دمثابره مخوده در اولیای دوزگار و ام فیای نامدار نیانت .

قطعه

رہے اور والیت ہم خور شید ہوئی کا بداند و خرخ دروائی در دریائے التحصید المدہ کو جہ صدوت اور اند زید بوشی دالان اللہ اللہ میں اللہ میں مستارہ ہوئی درانشاں جو بیتی و مہدت مران اللہ کی گردا فرائد انعامی خود زائی مراد نقط کے برکار گردوں ہے کری گردا فرائد انعامی خود زائی

الله كريات الرقى رهلي اقتباس الكقب البراس

مدود آ مدنیا بت عوقی اورا به از دیول منتقل گردد بهردای چرحاجت وصف آن فاتیگری به کسی کومازخور شید ادای جنان کش در بسیان احد داحم به نیاز و ناز شدر چرخ دارای بدنیا در با بی خور شیر ماه است به سلام آ مرجاب از شاه دارای شرف اذ مجروصفش در نیا بد به اگریم زند صدومت وصد یا یا

THE WORLD HE WAS TO BE WELL TO SEE

يرية المح ما لا إليا الرك والمحال المراقل للرياسة الأواد

ingerital and the straight of the

منينبي مكتوب عين الملك ما مرو الديزين) بخدمت مخدوم جهانيان جهال گذت

تابركات خاندان رسالت اسباب عدل واحسان متنظم وتباتير ميامن وعوات وو دمان طهادت، اساس حورو عدوان منهدم خوا مربود وصورت احن وا مان ازسرا بردهٔ ادعيم صالحهٔ ارباب تقوت وعبادت واصحاب مبتل وز بادت جمال خوا بد تمودا وسادهٔ سیادت دنتوی وسجادهٔ زهردتقوی بزات شرع شعار اسلام دنتاروعنم ملائك اقتدار ملك السادات جلال الحق والدين ،كرخلق بسنديدة حفزت مصطف ولحبتي دخلاصُ مر لا استكم عليه اجراً الا المودة في القربي " است مكرم ومشرف إدمجق من قال ويونذ الله لين هب عنكم الرجس امل البيت ويطم كم تطميراً ٥ بنده درگاه نوی دخادم بارگاه مصطفوی عین مام و فحیت اولاد رمول ولودت احفاد بتول فرص مين وعين فرص في واندوز بان خود را بكيم " الهم صلى على فحية مزين فى كرداند كراورا حفزت محديت زبان فحدت سرائ عترت رمول واده است وموالات ايشان درنها دنهاده أبرعالميان شرف ومبامات واردوري مومبت عظيروسي جيم فكرحن فى كزارد ونغات خدمت ونوحات عبوديت بخاب مستطاب فى رماند د بازى نايدكه درس وقت چنال روش شدكه عارصه اى برص مطبرستديزركواركه مظبر " ان تارك نيكم التَّقلين كمَّاب اللُّه وعرق " است راه يافته وبدي موجب الكار والمشار دادجاع دامراص بظامرد باطن ردى داده ، چروجود يك ايشال سبب ورود

له انثات ابرد (بقه پردنیرشیخ عبدالرشید) مد ۱۵ تا ۵۵

داردات الطائ نامتنابی اللی است. حق سجا نه دتعالی از شفا خانهٔ عنایت از لی صحت کامل دعانیت عاجل نامزد دقت ایشان گرداند د برکت ای خاندان مطبر ظاهر دیاطن این کهتر دجیح مسلمانان را از مرض شقاق دمقم اختلات مصون دارد. انشاء الدُّنت الی انشانی صفا باد .

مرضمیرمیز که بهبط اندار دبانی دمورد اس است معلوم و مقدر دمهنوم و معدر دمهنوم و معدر دمهنوم دمعور است که است معلوم و مدور اس است که در در برونتی امر دب العالمین می دوند ببلاء حور و اعتبات موسوم و مجرت این میر در ایس ترین این میرفر قد خود دا می و اند و در در در در در در در در میرات میرونداره حری می داند و از حوزت بادی تبوزی در داری مسکلت می شاید تامنهل وجود این کهرازشا میاسی گرداند، اماچه توال کرد در دای این آلوده محل اجابت ندادد،

**

بزار بار دعا خوانده گیرای زابد جددرتوصدق ناشده عایرخوابد کرد

درس مرض مضائخ رصلی م دا بل صفه دا تقیام که ذات باک ایشا س بزلور مهدت وصفا و بزنیت تسلیم و رصا و صرد توکل داستار تمل آراسته است ورد در مهت خود واجب گردانند دا زحفرت صدیت التماس سایند تا ای کهرد ما کر ابل امرت راحق تعالی برجادهٔ معدلت و منبع نصفت موفق گرداند واز تبعیک ستم برباند ضیحت و شفقت بربندگان خدا این اقتصابی کند نه آن که زبان طعن د بجا و چنان که بزرگی بربنده بسشته است) دلسال بسال سوزن تیزگردانند دور کوستین کادگذان آستین برالند و جزف قد و فره و دلله برزبان نرانند - ما بیچارگان بطلم مقر د معترف و در سجاد عجز مستفرقیم ا

مقرع المنودسكة ايم حيا شدتكت ا وخود كرام شكستك الاترازي است كالبحث على كراكيركيام است كما قال عين قائل ان الشرك نظام عظيم" شخصه موسوم باشد - الاركناه اعتراف واقرار وتشف بزيل ستغفاً كارى دارد ، شايرحق عزوجل بسبب الكساروكم الي بخشايد _

همچنانکه آ دروه اند در منی اسرائیل خربنده ای بود کر پیوسته لبنسق و فورمشنول بودی و سرعیادت پروردگاراز اندک وبسیارات پخودی ر ناکاه ازصد مُرتقدیراً سمانی مرتبتر من انتاده و دل بربلاک نهاده حواصهم باز کرد ، بربالین خود درستی مشفق ویاری وانق نديد، از انكسار بناكاني اي مشويات نظاني برخواند

اگرگردم بوه ووشت صدسال بجزسایه نیاید کس بدنبال

کال دا درجهال یاد و مرانه کال دا برزمی یارد مرانه اگرده دوز درجهای نشینم کی جزاه خود بالانه بینم

وروى سوى أسمال كروه بزبان اصطرار باعتذار بيش آيد وكلمة يارمن الدنيا والأخره ارحم من ليس له الدينيا والأخره" مرزبان راند وجال برجال ستال واد -چول ابل محله وجوار او را مردودی بند استند بحال ادیر دا ختند. جرئیل امین از حصرت رب العالمين برجة كوى صلوات التعليه وسلام وحى ا وروه كه ورسلال مل دوستی از دوستان خدا اردار فنا برار بقا رحلت کرد ۵ است مرو، درتجه برده نین ادمشول شو، ونماز جنازه او بكزارو برس موحب، رصاني حصرت ماما مرست أربيم وي چنا پخ مسبرال بود مسارعت تنود دا زابل محلت آل استکشاک بخود بمگنال بیگنے بک گفتند، بدس صفت کرمینیامبرخدا خری دمر، کسی نقل کرده است. چول بهترموسنی والشت كرزبان وحيجز بصرق نرود مراينتان فمود عاقبت كمسى دراين محلت كفل كرده است ؟ موسى مجفزت عرب تعاليت آلادُه د توالت لغادُه مناجات كرده كه بندگان تو، بار بارخداني، برس جمله درحق اد مي كديند . درحق اد فر مال جيست ؟ جرئل آر، تصمعنی معنی وحری ماجری تنبه زمود - بهترودوی چنانچ زمان دو بعواز داکرام تمیه و تکنین کرد و در و تازگزار و و مرور ردمنه (ای) دنن مخود. داره ت كرورى اسرائل مفتاد ذا برادو تدكرمند بابعيام ومشبها بقيام كزرانيده

دنیزد تست دروکش عزیز ترازان است که بکونین بیر دار دیا در دوگلم مسکن و مادُ ای سساز بیت

مکن درحبم دجان منزل کرایی دونت واک دال قدم زی بر دو بیرون نهر، ناای جا باش نیزان کرای دال قدم زی بر دو بیرون نهر، ناای جا باش نیزار ندمنبعث از پس اککه درتقریع و توبیخ و تمکیت وشنیع دره ای بنی گزار ندمنبعث از دعومنت و عجب باشد. شیوهٔ اصحاب صفا دارباب و فا ۲ نست که درصد را مخصرا فناد و تا این لوع است سیدی و مولائی حکم با شد - بسیارخواسته می شود که برخملق دادنت د مادات و مجاملت مواسات بنقدیم رسانیده آید و لکن خلق عوام برست شده د مادات و مجاملت مواسات بنقدیم رسانیده آید و لکن خلق عوام برست شده اند و مزادان فرای کر زمینداست بهی منزمین شده اند و مزادان د دادن فرای کر زمینداست بهی منزمین شده اند و مزاد نرخط خراج بوبدهٔ خدای در درمند شیخ نمیر داده و مرال نرفته.

اکون چه می فره نید مرکردن درحق ایشان کرفین سیئه باشد واجرت برسسید مثلها لدو. خردمت میدی و مولائ تربیت فراید برایشان توجه نفیرت د تنفقت درستام آرد ، تا ازیس طراقی مردود و منج نافحود باز آیند د بغرانبرداری وخواج گزاری دس رعیتی بیش آیند و از عهده (عهد) بیرون آره باشند - بیت از عهدهٔ عهداگر برون آبد مرد از برجیه گال بری نزون آبد مرد

و ال خاج كرح في المال و فزاة وي و تفيد علما و مساكين است بمون رمدواي كهتر اذعون حق قا در مطلق عجزى نمارد - اما شاراگواه في گيرد اگر الشال اذي سيرت نرموم با ذنيا يندو بخراج گزاري و فرا نبر دارى نگر ايند ان پر برايشال عايد گردد بر موقع بود واگر ايشال بخراج و مسئر نبر دارى پيش خوامند آ مر نم اد نوع شفقت در حق ايشال كرده خوا مرشد و تقنير -

"كلكم داع وكلكم مستول عن رعيته" رعايت خوام يادنت والشال درظل

امن دا مان مرفرالحال خوامند ما ند-

موده می آبیرجول ای کهتر برای انتظام امور دنیا دعقبی تشبت بذی عنایت دوامن ا ما شت شاکرده است ، جیشم داشت آنکه نظر شفقت ازی کهتر درایخ نما مدود را داد قات متبرکه این دا برعای خیر باد گیرند (کر) مجواره برسجادهٔ جا ده منتقیم مقیم ماد - آبین

THE COMPANY HOUSE PROPERTY WITH

しまれていいはいからではいとうできるいとは

Strange to feel 3 regarder that the standard

بيبنه حضرت مخدوم اورنب روزشاه تغلق

نقل است كرخدوت ميدحلال الدين مخارى رحمة التدعلير لبدا ذيك مال ودوسال ازا دجر برائے الا قائے خروسٹ جہات آ بری - میان ہر دو بزرگوار فحبت دمودت از لبطانهٔ چول دوستان میگانه لوّد- برکی برائی از دیاد انتحاد از دل دجان گوش بيف ى مود _ جول خدمت سيحلال الدين ازادج يى آمد ندجول نزديك فيوزا باد ی رسیدندحفزت شاه تامندرنتی استقبال می کردی . میان مردد نیک مجنت طاقات ى شد حصرت نا ه حفرت سيدرا باعزاز داكرام درون تهرآ دردى كايى درون كوشك معظم تيروزا بادمتصل مناره وكابى در شفاخانه وكابى در حظيره براه زاده نتح خال مرحوم وزودى آور دند المقعود حول خدمت سيدالسادات برطركيت بعقاد ا زمحل عمادت خود برسلطان فيروزى رفتند مجرد أكم خدمت سيدا اسا دات ستيد مبلال الدين قدس سره العزيز ورفحل حجاب سلام كردى حضرت شام جهال يا آن جاه اذ مخت گاه ایستاده تندی و و افغ شام خدست کردی ، مرود بزرگوار دران محسل بالان جا مخانه مى نشستند وي خدمت سيد باركشتى باز حصرت شا ه فيروزاز بالاى جا مخانه ایستاده شری تا آنکه خدمت سید در محل حجاب رسسیری حفرت فیروزشاه ہم بالائی جا فخانہ ایت اوہ لود ک چول خدمت سید ور محل حجاب ملام کردی کے حفزت شاه نیز سلام کردی جول خرمت سیدا زنظر شبهنشاه غائب شری بعده حفرت شاه در تخت ملطنت تشرستی - زیم حسن اوب کر حفرت جها زادان کبارد مختیارا نامدارلب دادوم دوزموم دوزمرائ طاقات سيدالواكبركات در مقام خدمت سيرنتي- مردو بزدكوار مركزيد و حفزت برورد كارحبل مبلاله وعم لذاله يميا فانشمتند

ك اتتباس اذاريخ نيرور في العفيف ص ١١٥ تا ٥١٦

از تا تیر محبت و مودت بیش حرکایت می کردند. بیشتر خلق اوج و اکثر خلایق د بلی را برماجة وبوض كرادى خدمت سدباز نود عدسدى زبود ندىرخا دمان خوليش تاحاجت حاجتندان كتابت كنند خادمان خدمت سيرحاجات برعي كابت مي كروند جول حفرت شابى باكمنت بادشابى براى ديدن خدمت سيراً مى درال فحل خدمت ميد برخاد مان فراودى كراك كافذ حاجت مندان و قرطاس مستمندال ميش بندكي حمزت فأهجال بكررانند جول حفزت شاه نيردراك كاغذ حاجت مندال ومتمندال خواندی حاجت بری برحب مطلوب ادبرآوردی . چول چندگاه خدمت سیددر شهر ماندی وبازطرف ادج روال شدى حفزت شاه باك جاه كي منزل رسانيدى والمفتود كممت حفزت ودود حل حلاله وعم اواله چندسال مواتر سيال خدست سيرحبال الدين طاب رُاه وسلطان نيروز شاه طالب دين بم برس طران گذشته چول اونت آخري فدت سيرحلال الدين محفوص برانى ما قات سلطان فيروز نناه درشراً مدئد درس وبت خد سيداز حسب عادت چندگاه زائد در شمر ماندند- بازطرف ادجير ردال شدند جول خدمت محذوم ميرجلال طالب رمنان حوزت الجل حبلاله وعم لؤاله سلطان فيروز ثناه راميان خولیش ازام ارا تا رقبت میش دراع کردندوری قبل خدمت سد برسلطان نیروزشاه كفند وكوم اسراركوامت معنت كركمان دعاكو برس سد . كرميان دعاكو وحفرت ثاه دواع خدرت رت مدر خدمت مدملطان ما گفت دعاكوراعم إخرى رمدة. وشارا نیزسنه کیرشده این زمال شا را در مواریها براین جها نداری از شر دلی دورتر رفتن مصلحت نيت خدمت سيراي لفيحت كفت -

P. S. Learn Color Land & Language Color Color Color Color

上でからうなんこうできまっている マイトは は これ

برصغيرسي قدم منريف كى زيارتي

دی میں ہم برسنے کے مثلت مقامات کے تمر سفریت کی زمارت کو ذکر رہے ہیں۔ جرہارے علمیں آئی بی دیاری سندادیں جالیس سے متجادز ہیں ۔

ا۔ خاص دہلی ہی میں جا مع معبد کے دو تبرکات ہیں ان میں بھی ت دم رول " موح دہے ایک جھر سرپایک بالث ۲ انگشت لمبانشان ہے ۔

٧ - المورس كون بزرك حاجى جميل كرمعظم كى طوت سے يا ايران سے قدم شرايت ال كے اور حاجى جمعيت نے ان قدموں كے لئے ايك كذب كھى بنوا يا تھا اب يہ قدم شرايت اوھول ال مين كے مزال كے سربانے ايك كنبدس نفس بن ، يہال دولوں قدموں كے بخوں كے نقش بن في في ا

سر ملگان میں شاہ فیر مجبول عالم کے مزاد مر ربول کر می صلی اللہ علیہ وہم کے قدمین شربین میں منان میں منان کا دومنہ سعیت خان منان کے مزاد میں میں اوران کا دومنہ سعیت خان نے تقریر کرایا ہے ہے۔

۲ - جناب ریاض الدین ولد تو برالدین احدرساکن قدیم شهر بنا رسس (اید بی اندلیا) علیکتوالوره کے پاس ایک قدم شرایی ہے ریاض الدین صاحب بنارس سے ترک سکونت کرے کواچی آگئے ہیں اور قدم نفریت اپنے سافذے آئے ہیں ماہ رہیج الاول میں زیارت کراتے ہیں بوکراچی ۱۹ م ۱۹ دکراچی) میں رہے ہیں ۔

ا ماعظم بو تحقیقات بیتی از نوراحد بیتی و حدید استیم برلی نامورس ایدی ها ۱۹۵، ۲۹۵ و ۲۹۸، ۲۹۵ و ۲۹۸، ۲۹۵ و ۲۹۸، ۲۹۵ و ۱۹۲ تا ۱۹۲ میلی تا می نول کشور برلیس کان پور) ص ۱۹۱ تا ۱۹۲ مله تذکره شناه دکن عالم ص ۵۷۵ ه

۵ - لا بورمی شاہی مجدے تبرکات میں مجی ت دم شرایت ہے اس میں لیورے یادل کا نقش ہے یہ

۲. آگرہ بیں شاہ گبنے اور سکندرہ کی پختہ مطرک پر قدم ریول کی درگاہ ہے جسے ۱۹۳۶ ہے۔
میں شاہجہاں کے میرلوزک مندمت برست خال نے تعمیر کرایا تھا۔ اس درگاہ کے نیجے جرے ، مزل شلع
میں مسجداور باتی اصلاح میں دوم سے دالان ہیں درمیانی صحن مزبع ہے اس میں ایک حوض اور
درمیان میں ت رم شریف کا ایک خوشنا نجر بنا مواہے ۔ فجر کے وسطیں جو ترہ ہے ، درمیان میں
ایک بھر مربت دم شریف ہے اس درگاہ سے متعلق کچھ و قف بھی ہے یکھ

کے ۔ آگرہ میں محلہ چڑی مار لوٹے میں لورمن شاہ کی معجد ہے لویعت شاہ سے مزار بر مجھی ایک خوش شامول ہے اندرقدم شرایف تضب ہے ، محراب کے اطراف میں بخط نستعلیق یہ شعب رکندہ ہے۔ ۔

> مرزمینے کرنشان کھنے پائے تولید سالہاسجدہ صاحب نظران خوا مرشدہ

۸ ۔ جیوری قدم شریف کی درگاہ ہے، رہیے الاول ہیں بارہ تاریخ کو طراا در ما ا مو تاہے آج کل سلیم الدین صاحب مہتم ہیں۔

9 - خیرآ باد رصلع سیتا بور) میں تفیرالدین حیدرکے زمانہ میں سمی ممکا درزی نے چالاک سے برا مو وج حاصل کرلیا تھا ۔ لکھنؤیس طبری عالیتان عارتیں بنوائی، خیرآ بادی بختر ولیا دولیان خانہ، ایام باڑہ اور سجد بنوائی اس کے ساتھ قدم دسول کی زیارت گاہ بھی منوائی بلکہ دیوان خانہ، ایام باڑہ اور دی میں بنواب کلب علی خال دون سے دولیا کا سے ذمانہ میں قدم شریف

كى ايك فرشنا عمارت تعمير بولى حكيم تجم الننى دام لورى لكھتے ہي ج

"جب ایک نشان قدم، تھریر انخفرت کے قدم شریف کے نام سے ان الواب كلبعلى خال إكوال أواس كوبهايت عقيدت كعرا تقديد نظير كاستقل ايك مذبى زيارت كيطور برقائم كميا ادراس كي خوشناعوارت تيار موكرا المحرم ٢٨٩ إه مطابق ۲۹ ماریح سمع مدیم کومنگل کے دن اس ک دیم افتتاح اوا ک کئ ، فعد تین كواس بات مي اختلاف ب كم أتحفزت سيكوني السامعيزة ظهورمي اليا بعيابي میرت شانی می معجزه قدم کا انکاری کیاہے ایک باروہ ت دم نواب صاحب ع جدا يجدري محرى كيامقا جرببت ى كتبش ك بعدد ستياب موا. جب الذاب صاحب ف انتقال كياب قدم شريف كالجي جرجيا كصط كيا " باغ بے نظرے ماس معارت المير ہوئى ہے اس بيت بيرب مندوستان محريہ يم قدم شریف مرف ایک باشت لمباہے۔ ۱۱ ۔ رام لورس شاہ بندادی عبداللہ ف مورادی عمراللہ ف مورادی عمراللہ ف مورادی عمراللہ ف نفب باس کی لمبان ایک باست ، انگشت ہے۔ ۱۲- رام لیرمیں ایک قدم شریف شاہ در گاہی اور سام ایک در گاہ میں جی ان كم مران والع جرا ك ايك طائي من لفب ب ير قدم شراي دوبالشت لمباب. الد كفك رصوبرا وليسم من مجى ايك زيارت كاه قدم ربول كے نام سے ب جوعالكير نان كے مدس المان من تعمير ون تحق اس كے دروازه يرستاري درج ہے۔

بارگاه خسد بودوجهان بیناه سالم انسی دجان مرتب گشت نونبت خاندی معبدرشاه عالم گیرژان

سک شاہ بغدادی محے حالات کے لئے طاحظہ ہو تذکرہ کا طان رام پوراز احمیلی خال دبی <u>19۲9 ہے)</u> ص ۸۲-۸۲ ملے شاہ درگاہی مے حالات سے لئے طاحظہ ہو تذکرہ کا طان رام بورط ۱۲۲ تا ۱۲۷ شلہ مفتاح التواریخ انطامس دلیم بیل (فول کٹور کیس کان لوپر ۱۳۸۰ء) ط ۱۳۷ پول فرفندمصالح دین فحد کردیدارسکی نامش بدانی بدرگاه نجایی تقرارات خدا حاصل کندمعقود جانی موال سال تا ریخش چوکردم مردش عنیب گفت از دہران چوطل کفنسرا مترکنی ازوے زونب خانہ دیں سال خواتی

۱۴ تفر آلول اصلح برلی کے ایک شخص حافظ المیرالدین عہد جوانی میں روایش موکے کے تھے خالبًا ۱۹۳ نظر میں مولی مولی و عالم بن کروایس ہوئے وہ اپنے ساتھ ایک قدم شرایت ہوتی تھی، نذراور چڑھاوے خروع ہوگئے تھے دو تین سال ہی میں ان کا اُنتقال ہوگیا معلوم نہیں بھراس چھرکا کیا ہوا۔

10- دلی مند (سلع سہار نیور) میں بیری زا برس ولد شیخ ریاض احر کے بہاں ایک تدم شریف ہے دون کو کنے دار وحد الفکور الفائک ساکن موسنع ربول پورسے اللہ اس کی لمبائی ایک بالشت کا ایک انگشت ہے ہر انگل علیٰ مدہ تعلیٰ ہو کہ معلوم ہوتی ہے انگوشے کے قریب والی انگل انگوشے سے بڑی ہے دوسری عبر ہاست نہیں ہے دلویند کا میں تدم شریف بھی زیارت کا ہ ناموا ہے .

۱۹ میلال دمدسوند) میں محیم مجابدالدی ذاکر نے سا ۱۹ میں نبی خاند کے نام سے ایک عمارت بنوائی اور سوسی البول نے اس سے لئے کچھ الاصلی بھی وقت کی بہال کیم "ا بارہ رہے الاول کو میل وشرایت کی مجالس نهایت انتمام سے منعقد موتی تقیس سا سالھ میں ایک

نه محيم مي بدلدين ذاكرابن سفيخ ارزالدين بيدائش عارف المجراه المقال ٢٩ مغر المستلاه المقال ٢٩ مغر المستلاه مطابق ١ معالية المعادية ي

تخص دزیر کی ماکن کرد متول لا بورنے عیم صاحب کوقدم شرایت لاکرد یا جس کی تاریخ محم صاحب کوقدم شرایت لاکرد یا جس کی تاریخ محم صاحب نے یوں کہی ہے۔

۱۰ بریلی (روسیلی کھنڈ) میں محلہ کھوٹا دروازہ (جھنڈا بڑے بیرصاحب) یکسی بردگ میرن میاں کا مزارہ اس برایک قدم شرلیت نصب ہے اور مقیدت منداس کی زیارت کے لئے اتنے ہیں۔

ماں کے خاندان کے بعض معزات کی قبری ہیں۔ ان ہیں سے دوقبروں بر قدم شرایدنا فرات کے قباندان کے بعض معزات کی قبری ہیں۔ ان ہیں سے دوقبروں برقدم شرایدنا فرائے فاصلے ۱۹۔ تصبراد جھیا نی زمنلع بدالیوں) شر بدالیوں سے جائے جوزے سات میل کے فاصلے برایک خوصورت سخارتی تقدیہ نے دوہیاں کے عہدمیں لؤاب محبداللہ خان (ف سٹ المرہ) کے قیام کی دوہیت اس تقید کو خوب ترقی ہوئی لؤاب نے قلد مغرابا، لؤاب معبداللہ خاں تقوق قدام کی دوہیت اس محبد کو خوب ترقی ہوئی لؤاب نے قدم درول کی ایک عارت اور عجا بابات سے دل جب کی رفتے تھے ان کے ذائے میں اوجیانی میں قدم درول کی ایک عارت کی تھی ۔ اور عجا بی اس محبد کے بواراحتی بھی وقف کی تھی ۔ اور عبدا وجھیا تی ہیں قدم درول کا دی بیتر نہیں اس محبد کے بعون اور اس کی عمارت کا کوئی بیتر نہیں اس محبد کے بعون

ال تذكرة طيب ازطفيل احمد برالين (نظامي بريس براليس ماليس عد ٢٦

کاغذات می فررکا بل جہتم محدم دول کی جربماری نظرے گزری فقسر کے تعین مس معزات نے خیال ظام کیا کہ بیمارت محلاق کے خیال ظام کیا کہ بیمارت محلاق کے اس محلاق کے اس محلاق کا محال ک

۲۰. مادیرہ (صلح - یویی) مسلانوں کی مٹھور بی ہے تا دری سلط سے مشائع کا ایک قدیم خانوادہ مسکون نیریہ اس خانوادے یں بہت سے تبرکات موجود وفنوظ ہیں ان یں ایک تدیم شریع بھی ہے ہرسال وس کے موقع پراس کی ذیارت کولئ جاتی ہے بیان کیا جاتا ہے کہ ایک شخص می حاجی جعفر بن حاجی جال الدین حصر شناہ حمر اگا (من کارفرم میں الله) کے ذانے میں یہ تدم شریع اللہ تھے یا

۱۱۔ مراد آباد میں قاحنی ٹوکت حمین مرحوم کے ٹوکت باغ "کے ایک کمرے میں ایک پھر سرِق م مٹرلفیٹ کا نشان تھا۔ مولوی فحد اظہنیں ابن مولانا محد عمر تغیی مراد آبادی (ف اللہ 19 اللہ) کا بیان ہے کر دیجے الاول میں حلیے عید میلا دائنی کے موقع پروہ قدم مٹرلف مرسر تغیمیہ میں زیارت کے لئے لایا جا آباتھا۔

۲۷۔ کھونوسی مولالہ جو میں الو تاش خال نے تدم دول کی ذیارت کا ہ بوائی اور عبادرت کے دبوائی اور عبادرت کے دبول کی ذیارت کا دبوائی اور عبادرت کے لئے لینے بیٹے ل میراشرت اور میرشرت کوچیول اور خود دبلی چلے گئے اور دہمی جلت کی ال کی قبر معرف تنظم الدین اولیار کے بھوا وے چیانے کھیے میں ہے فواستہ الکھن کا بل اس کا مادہ تاریخ ہے۔ اس زیارت کے بدر تعمیر موا اس کا مادہ تاریخ ہے۔

"بل نوب: بزيروندم باك ركول"

ایک ذمانے سی بہاں زیارت کرنے والول کا طرام جوم رہتا تھا ہے ۱۳۳۰ کھنوئیں ت مربول کی ایک اور زیارت کا دہتی جوکٹیری عملے میں (ورگاہ عباس سے بہلے) ایک غیر نمایاں جودئی محمد میں تقی ۵۰ - ۵ در عرب کا عبر بیاں سے

ے تیرصوب صدی کا کھنڈ از دولوی آ فنا دہری کھنڈی وقتلی، ملوکہ آ فنا دہدی صاحب) جلد اول ص ۲۳۸ – ۲۳۸ سے ایمن اُ ص ۲۰۳۸ میں ۲۰۳۳ سے ایمن کا ص ۲۰۳۳

الم ۲۰ مولوی آغادم بدی کھنوی صاحب ایک تیسری زیادت کی بھی نشا ندی کرتے ہیں۔ اور قدم دیول) مکندر مباغ کی ایک برلی یادگار ہے جوع بد فازی الدین حیدر یس بنان کئی تھی اوراس کی بنیا دکا سبب بیر تھا کرا کہ بوب سنگ پارہ لا یا کرجس پروت دم مبارک مفرت دیول اصلی الدُعلیدوسلم اکا نشان تھا بڑی قدرومنزلت سے اس کا جری تبول موا اور ایک بلندی برخوش سما عار سے بنواکر شاہ نے زیارت گاہ عام سے ار دی "

۲۵ د مولاناعبد الملیم شرد کلفنوک، غاذی الدین حیدر کے عهد کی ایک اور ذیارت کا تدم دمول کا ذکر کرتے ہیں جوولایتی باغ کے قریب تھی وہ لکھتے ہیں میلیہ

نام ولايتي باغ قرار ديا. ومال قريب مي قدم دمول كاعمارت متاركوائي

۲۹ تصبہ مبارک بور اضلع اعظم گڑھ لو بی) مشہور تباری وعلمی قصبہ فواب اصف الدول سے زمانے میں بہال رمفنان علی تمان نے امام باڑہ قائم کیا اور شیعیت کی جمیع کی البول نے ایک بنجہ نائی روصنہ سنوایا اوراسی زمانے میں بازار میں قدم رمول کے نام سے ایک عظیم اسٹاں عمارت بی سے

جینوری قدم شریف کی جار زیارتیں ہیں ان کی تفصیل مولف تاریخ شیراز مند جونور سے متنے سے

الا ۔ خواجہ صدرجہال اجل اور حفزت مون مرلیں کے مقبرے کے درمیان میں جو کہ مہت ہی خواج استیں ہے اور ولی کاندگا ہے۔

ا تیرهوین صدی کا لکھنو (وسلمی) حلد دوم ص ۱۹۱ کے گزشتہ لکھنو از عبد الحلیم ترر (کراچی مرح علی) ص ۱۱۱ سے شکرہ علمائے مبارک پوراز قاحتی اطهر مبارک پوری (وائرہ طب مبارک پورس ۱۹۵۶ء) ص ۱۳۵ سے تاریخ شیراز بہند ج نپورہ ۱۳۹۵ ۲۸ ای محد سپاه میں شاہ دنیروز کے مقبرے کے قریب دکھن طرف ہے یہ نشان قدم مبارک بہرام خال موچ عہدسلطنت ابراہیم شاہ شرقی مینہ سے لائے تھے یہی بہت می ناگفتہ بہ حالت میں ہے۔

۲۹۔ پٹنر کے قربہ ہاشم کے آباد کردہ محلہ باغ ہاشم کے اندرونی احاطہ میں ہے برنشان کر مرافعہ میں ہے برنشان کر مرکب اس کے اندرونی اس اس کے دورِ محومت میں اپنے بیٹے کی قبر پر رکھا تھا۔ آرج بھی یہ نشان بخری دیجھا جاسکتا ہے اور مقبرہ جھی حالت میں ہے

بعد خاجه مرکے بیٹے سیدعلی نشان قدم ربول صلی الدّعلیہ دسلم اور حفرت عسی می کے دست مبارک کانشان جہانگر با دشاہ کے عہدیں کوب سے سائٹ بھر مطابق سیالہ ایک السے تھے انہوں نے اس کو نفر برنے ہے لئے ایک مفنوط احماطہ بلند دروازہ کے سائھ بنوا یا مگروہ عمارت کی تکمیل سے پہلے ہی انتقال کرگئے ۔اس عمارت کی تکمیل سے البے ہوگئی مگروہ عمارت کی تکمیل سے البے ہوگئی مقتل موضع حمزہ لورس می ایک قدم شریعت ہے کہا جاتا ہے ہمشاہ مقتل رئیس مجز تلد رئیس جو نبور اکم معظم اور کر بل سے تقدم شریعت ہے کہا جاتا ہے ہمشاہ نشان قدم مبارک محمونت رمول کرم صلی اللہ علیہ دسلم اور نشان دست اقدس محفزت علی مرفعیٰ مونی میں ایک جو تھی ہو گئی ۔ ایک جو تھی کردیا اور چا دول طوت پیختہ جہار دلواری موادی کے ۔ ایک جو ترہ پختہ تعمیر کرائے اس پر نفس کردیا اور چا رول طوت پختہ جہار دلواری موادی کے ۔ ایک برتم کردیا اور چا رول طوت پختہ جہار دلواری موادی کے ۔ ایک جو تیمیر کرائی اور پختہ میں تعمیر کو گئی ہو ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے دہی کرائی ۔ وقیل ماں مراکہ دوج دے سے دہیں آئی جو تربیا نا کہ میں تو رہ دے سے دہیں آئی جو تربیا نا کہ میں تو و دے سے دہیں آئی جہد کا ایک کتبہ بھی لیکا ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے دیل میں تاری کا ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے مدرج ذیل موسے سے دیل تاری کے اس کر دیا تاری ہو الیک کتبہ بھی لیکا ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے سے مدری الیک کتبہ بھی لیکا ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے سے مدری کیا ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے سے سے سے کہا تاریک کتبہ بھی کرائی کا کہا ہے ۔ مدرج ذیل موسے سے سے سے سے کہا تو کو کیل کیل کتبہ بھی کرائی کہا تا کہا ہو تا ہے ۔

یر سی بر اور ہوئی۔ دلم چے خوام بنی تامیخ کرو، کمینی گفت ذہے بنائے مبارک میکان عود خسدا اس مبرد کے ایک جرے میں قدم ربول کا نشان بھی ہے۔ جرے کے دروا زے بم

سك تاريخ شرازمندج نپور ص ۳۹۹، ١٠٠٠

اس دور کایشر بطورکتبه درج 4-

دریاب جہال قدر دولت اینجاست نقش قدم خستم نبوت اینجاست مولانا عبدالسلام نعانی مولف آثار بنارس لکھتے ہیں یا

المعدك ايك فرعين قدم ربول كانشان بتايا جاتا ب صحاعلم خداى

كوم ايت تهرير نشان موجوب "

سس "پٹنوسٹی کے بوب مشرق میں تقریباً بین میں کے فاصلے پرایک جھوٹی میں بی ،
تدم درول " نام کی آباد ہے یہ دو موسال سے ذائد قدیم ہوگی گرمسلانوں کی آبادی چاریا یا پرخ
گر در بیروس المن مسلانوں نے اپنے مالک حقیقی کو یاد کرنے کے ایک مجد کھی تقمیر کر کھی تھی۔ اس مجد
میں جرو بھی ہے جس میں ایک ادنجا سا چوترہ بھی ہے اس جو ترب برایک دنے لمبا اور لفست دنے
چوط اقدم کا نشان نمایاں ہے۔ اس کو قدم رمول کہتے ہیں۔ فالباً اسی مناسبت سے اس بستی
کا نام قدم رمول " رکھا گیا ہو گا ہے

" نرائن گنے کے محاذی مکھیا ندی سے پورب عباب قدم ربول کی درگاہ داتع ہے۔ ایک مثبور درگاہ جس میں ایک افتی ہے۔ ایک مثبور درگاہ جس میں ایک افتی تدم جناب ربول کریم سلی الدّعلیم الدّعلیم کا دکھا ہوا ہے پہلے اس درگاہ کے مکان کو ولوان مورخاں نے بنایا ہے ۔ دلیان مورخاں شاہجہاں بادشاہ کے اخیر جبد مسلطنت اور اور نگ ذیب بادشاہ کی ادائل سلطنت کے ذمانے ہیں تھا ہے

 اس درگاہ کی روشتی دخیرہ کے واسطے سلطان شجاع نے اس بلگر زمین حاکیر میں دی متع جب بی عارت ثکمت ہوگئ توساہ المج میں فرصاکہ کے باشن رے سنیخ علام نی نے از سر انومرت کوائی اوراس عمارت کو وسعت دی ۔ کتب کی نقل میہ ہے۔

مرائی اوراس عمارت کو وسعت دی ۔ کتب کی نقل میہ ہے۔

بیٹے اللہ الرّقی ال

لااله الاالله عدرسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الهواصحاب اجمعين جول غلام ني ازصدق ليسين بن ماخت نذرني اين كاستان سال تاریخ و ب ازیرد کافی ب بالقم گفت " سعاد س خانه" درگاه مصمعلق ودمنزله لونب خانه اور طلوطهی سنت ده مطابق مهامانه یس ي فلامني كي تير المرك شيخ فلام حد نه تعمير كان اس كے كتب كى نقل درج ذيل ہے الم غلام نبي رائيوم لورچيشنم ب كربت او خلام محد سجيال دردر کر نقش یا نے رسول ب زنصنل عدا ساخت آل لوجوال اللي لة اورا مجق بني ب ليزوبشال دار در دوجهال هِ تَارِيحُ تَمْيرِ بِهُ مُرُو بِ كُفْتًا "عِنْلَام فَحَد بدال" لبدكواس دركاه كى مرمت اوابان وصاكه كان كك ادرم سال ١١ري الاد كومولو وشرلف كى فحلس اورنكركا ابتمام بوك لسكا-٥٧٠ اوي (درگاه كيلاني ين جي ايك قدم دمول ب كايس بايخ تدم شرايت مار عظم ي بي جن س عين مم نه فود ويه بي. ١٧٩ - عداكم ملعنوى، ويني يوسط اسطر جزل زجزل يوسط انس كري كي بال ايك

اے تواریخ واصار م 199 ، سے نقل مطابق اصل کر" علام محد بال سے سنا ایھ برا مر

اس اقبال احداش في وادى امقيم ليانت آباداك بيال قدم شرليت ب معزت بباكم

ا شرف منان کے ہوس کے موقع براس کی زیارت کرائی جاتی ہے ایک مرتب ہم نے ہوس کے دوقع براس میں دولتا ہے ایک مرتب ہم نے ہوس کے دوقع براس میں اس قدم شرایت کو دکھھا تھا۔

۳۸. سلطان الدین سلطان دملوی (۵۷۰ بیراللی بخش کالونی) کے بہاں ایک قدم شرایت ہے۔ ان کے خاندان کے ایک بزرگ جالور کے قریب ایک گاؤں میں بسلم بری مریکا مقیم تصان کے پاس سے یہ قدم شرایت سلطان صاحب کو طاہد ۔

۹۳۰ مبالوں کی درگاہ قادریہ می حوق م شرایف تھا وہ مولا ناعبرالحار قادری ، برالونی (ف برجوں میں ہے سے کے تھے حواب ان کے بطی کی تحویل میں ہے بردان کا میں مولانا برالونی کی سالانہ فاتح کے موقع برم نے اس قدم شرایف کو دیکھا تھا۔

. ۲۰ سا ۱۹۹۳ میر دبیح الاول کے دہینے میں کھوکرا بار المیر) میں ہم نے ایک شخص فیرا را اس میں ایک ایک شخص فیرا را اہم میر اساس قدیم اس ما میں ایک ایک تعدیم شرایت و کی ما مقار ابراہم سے قدم شرای انگرول سے لا یا مقار

الم ۔ مولانا سید شرافیت احد شرافکت نوشاہی مجادہ نشین درگاہ عالیہ شیخ الاسلام شاہ جاجی محد فوشہ گنے بخش (ساہن پال شرافیت، تحسیل بھالیہ شل گرات) کے بہاں تدم شرایت ہے جوان کے ایک بزرگ شاہ حافظ اللی مجش مظہر حق نوشاہی (المونی سے ۱۳۵سے) کو طاعقا۔ عیدین پرلوگ اس کی ذیادت کرتے ہیں ۔

۱۹۲ - حفرت شیخ عبدالرحلی پاک قادری فرشا ہی المتونی حالاہ ایکے روضے میں قبرے مغرب کی طرف دوھنے کی مغربی محراب کے اندر قدم شدید نفس ہے یہ دومنہ سالاہ میں انتہارہ کا طرف دوھنے کی مغربی محراب اور مبقام مجرابی سے اوک قدم کی زیارت کرتے ہیں۔
کرتے ہیں۔

مله حالات كے لئ واصله وو شاه عربار حمن باك ازسيد شرادنت نوشا مى و مرمد كے والے الماع)

۲۳ منان میں درگاہ شاہ دیمت گردنری کے احاطے میں ایک جو کھنڈی کے اس میں حضرت علی انسے منداس میتل اور پیے حضرت علی انسے منداس میتل اور پیے طوالت ہیں یا ہ

ے ہے اور اصلح مردوئی کو اب کمال الدین رئیس شاہ آباد او مصلے کمال الدین رئیس شاہ آباد او مصلے کمال الدین میں ہم کے تعرب کا تعرب اور معتبرہ می قدم دمول کہ لا تاہے کیے

الوله، داوبند، دام بدر ولمي، لا بورا برالول اوركراچى كے قدم شرافيت بم الم خود ديكھ بي لمبائى، جو دائى، الكليول كى ساخت القش كى گرائى، بچھوں كے اشام كے اعتبارے ايك دوسے بالكل منتقف بي اور زبان عال سے المخ جعلى دوسى بونے كا اعلان كرم بين المنوس كه امت المح و دنيا ميں توحيد كى سب سے برلى مبلخ اور علم مرواد تھى آج قدم كے نوش و كاركى يرسش ميں مبتلا ہے .

م آب اجرا ایک بالثت ووانگل تف الوے کے پاس سے سات انگل جو التھا۔

بیتانی برسک مرمری عنی بربرکتبرنفب ہے.

قال فهرهبیب الله ان مدمنته العلم دعلی بابها " درعهد مبارک احدشاه بها در در در مبد مبارک احدشاه بها در باد شاه فازی بموجب ارشاد لذاب قدسیه حفرت صاحب زمانیه با بهمام فواب بها درجا و مدخال صاحب بسرم این خاک در لطف علی خال بقیر و معلی خال مرتب شرا ک

حورت ملی کے مدنوب ایک قدم شریف اوج اس بھی ہے جوایک بہت بھاری بقر میں تقریباً دونے لمبا چھون فی چوط اور افٹ کم اکٹوھا ہے اس بھر کے متعلق بھی مشہور ہے کہ اس کوھزت محدوم لائے تھے بھی حفزت محدوم کے مقبرے کے پاس کوٹھری میں یہ بھیر رکھا ہو لہے اس کوٹھری کے دردا ذے بر کت رہے ہے .

بِشِيم النُّرِالُّحِيْنِ الَّرْسِيْمِ سر بهيو! ه

تاريخ عده ازمرلو

دری روحن باک شیرجلی سبارک قدم است مولاعلی عرفت شده درزمان سنناه دین شد و بهار گرامی و لی ببین منیفن ورلدهند عنبرسرشت که شغل است ذکرهای و نبی

حصن ملی عصد من و دونوں میں دونوں میں میں ہیں ہیں۔ اس میں دونوں قدم شریف ، حید رآباد اسد مدا میں ہیں ، اس میں دونوں قدم دونوں ہوں دونوں بخول کے میں نشان میں بیروں اور مائھوں کی انگلیاں الگالگ کھی مونی ہیں بیروں کے مدروں میں با یا جاتا ہے رکھتے ہیں کدمیروں کے عہد میں بیروں کے ایروں کی میں بیروں کی میں بیروں کی کھی کی دونوں کی میں بیروں کی میں بیروں کی میں بیروں کی میں بیروں کی دونوں کی دونوں کی میں بیروں کی میں بیروں کی دونوں کی د

سنه وانتحات وارنحكومت د بلي حصة موم م ٢٠٠١ م ملك ذخيرة المخوانين ارتشيخ فريكيكرى م ايم و (قلمى) بإكسان بسط ديكي مومائل لايري كرامي) ملك مافرالا مراء (اردو) م / ١٥٥ م م م من تاريخ ادبي م ٢١١

كابيات

رام	ابركوتر : يع مدار	ار
طرفصنل اكرم (وكثوريريس بداليس مقافاي)		. *
تلامنمانی (بنارس ۱۹۳۳)	. اثارمبنارس : عبدال	٣
راحمرخان ولكفنؤ عهمائذ	. اثارالصناويد: سرسي	4
خ عبدالحق والوى (مطبع فجتباني دالي طسسايير)	و اخبارالاخيار: ت	0
بلدودم) حكيم تجم النتي (لكفنو ميمامير)	ـ اخبارالصناوبيد:- زم	4
عام در واكر رفيه سلطان را مجلس تحقيقات اردو مير آبادلان)	. اردونانوکا آغازوارتنا	6
و عبوب (اداره برمانير حيدراً باو دكن السايم)	ر ارمغان هندوستان	٨
صدى عيسوى مين : د اردو ترجم احسن التقاسيم)	اسلامی ونیادسوس	9
خورسيدا حمدفار ق (ندوة المعنفين دلمي ١٩٠٧م)	which was	
ات خواجه غلام وزيد) حاجي غدركن الدين . بها دل رسي اله و)	ا شارات منرمدی المفوظ	
(قلمى) ملوكه خليفه الله وادخان، اوج)	ا اصل الساوات بخارى	11
منل (لانكتوريس يكمنو الممام)	ا كبونامه از الوالعة	*
شهاب الدمين سهروددي: - حكيم سائدقادي دحيد رآباد وكن)	اار الأمام العادف شيخ	٣
صل السامى: فواب صدلتي حسن (مطبع صدلتي بحول) ساسامي: الواب صدلتي حسن (مطبع صدلتي بحول)	ما. الفرع النامي عن الأ	*
ر د کمتبر سجارید کبری، قامره)	١١٥ الفهرست: - اين ندم	3

الدوالمنظوم فى توجيد ملفوظ المنعدوم وحدادل ودوم اهس	-14
الدوالمنظوم في ترجمه ملفوظ المنعدوم (حلدادل ودوم) والمام علاء الدين على حدين (اردوترجم مولوى ذوالفقاراحر) (مطبع الفارى ولي	
الدليل المسحكم في نفي الثوالقدم (تلي المتوبفلام سين ترليش الم 149 م	-14
مشمس العلما، نذريمين داري (علوكه مولانا عطاء الترصنيف ، لا مور)	
انشا كما هوو ازعدالتُرابرو (مرتب شيخ عبدارشير) و لابوره ١٩١٠)	-14
أين اكبرى: - الوالعفل (بنفيج مرسيدا حمضان) (ولي المعالمة)	-19
انین حصیفت منها: د اکبرشاه خال نجیب آبادی (کرای مه ۱۹۵۰)	-1-
برکات ما دهدی :- طفیل احربرایی فی دنگشوریپ کنمنو)	-11
بزهر صوفيد: وصباح الدين عبالرمن (وارالمسفين اعظم كرو الم	-11
بزهر مملوكيد: صباح الدين عبدالرجمان (دارالمصفين اعظم الره مه دار)	-11
بنجاب استيشى گذييشيس :- رحبد ١٦ و- بهاول پوراسيط الا بور ١٩٠٠ و	יון.
بنجاب میں اردو: - ما نظر محمود خال شرانی و اموز طبح سوم)	-10
تاريخ الاوليياد : الممالدين (بمبئ الماليم)	-44
تاديغ اوب ارووند (حلداول) مرتب الاكرط عبدالقيوم ريكستان الحكيشن بليرس	-44
كراجي الهوائر)	
تاریخ اوچ در مولوی مفیط الرحمان (دملی ساسه ۱۹ د)	- ٢٨
تادیخ اوده: (مبدمیادم مکمنوشهایش)	-19
تاویخ جلیلی: - غلام دستگیرنای (لا بور سامی)	-1
تاویخ سلسلئ فردوسید: معین الدین دروانی (بهار مرای را بیار)	-11
تاريخ سندهد: رمولانا الخطفر ندوى (دارالمصنفين اعظم مُراه ه علم الم	-44
تاديخ شيرازهندجونيورز اتبال احداساون عشمكا شانى يرجنير البال	,- ٣٣
تاریخ فوشته در فرقام مندوثاه فرشته ربمبی الامانی	-44
تاريخ فوشته علدودم (اردورجم) (نول كنوريس لكمفر سلاالم	-40

تاريخ فنعوالدين مبارك شاه :- مرتب الدرو ولينون روس النون الم الدين الدين الم	-44
تاریخ فیروزشاهی :- منیاءالدین برنی د کلکته ۱۹۲۰ د ا	-46
تاریخ نیروزشاهی بر سراج عفیف (برتعیم مولوی دلایت حین) (کلکت	-٣٨
تادييخ فيووزشاهي: سراج معنيف (اردوتر جبنداعلي) (دارالترجيمير آباد دكن	-49
(1900	
تاويغ كمبعوات: مولانا الوطف رندوى (ندوة المصنفين ، ولمي ٥٥٠ الم	-1.
تاريخ كم جوات: ميرالوتراب ولى دمرته دينس راس ، كلية ١٩٠٩،	-01
تاریخ مبارک شاهی: کیلی بن احربن عبدالدسربندی (برتعبی فرمایجین)	-44
(21941=66)	
تاریخ مسلهانمان پاکستان وبهارت: سیراشی سندید آبادی	-14
(انجن ترقی اردو ، کاچی)	
تاریخ معصوصی: فرمعصوم مجکری ارتصیح ومقدم تنس العلما، واکر عمرب	-44
محددادُدية) ريونا مساهدين	
تادیخ معصومی: فرمعصوم بمکری (بنقیج و توانی داکر نریخش خال یی	۵۷.
ار دونرحماخترمنوی (سندحی اوبی بوردکار می و ا	
تاریخ صندی فترون وسطی در قاری بیرالدین بنالت رعلی گراه و ایم الد	-44
تاوین بیدین :- (اردو ترجم اولوی دکیل احر مکنرولوری) (کانور صالح)	-46
تواريخ وهاكص ازمنشي رحان على ليش ومطبع اطأرة ف الدياء أره منافل في	-64
سبعددة الخوادقات: رقمی، الیف خواجهن الله علوكه مولوی الورحسين	-49
تفنيس رقم ، لا مور .	STEEL STEEL
تحفق الكواهد: على شيرقان توى (بتقيح وواشى مذوم امراحدو واكرنبي فن	-0.
خال بلوح) اردوتر حمراختر صوى (مندص اوبي بور في يراحي وه الم	
متصفت الكواهه وعلى تغيرقان توى دمرته بيرسام الدين داشدى ارسندهم ادبي أورده مداله	-01
121961	

تعقیقات چشتی :- افراحریتی و لامور ۱۳۲۷م)	-01
تذكره اهل دهلی: (سرسياح فال) مرتبرتامن احديال اختر	-04
(الخن ترتى اد دو، كايي صففاير)	
تذكوة الكواه (تاريخ امروم علدودم) مولوى فمودا حرعياسى دبى ستاهايم)	.01
تذكرة الواصلين : رمى الدين ميل (فظامى يربيس، باليل هي والرم	-00
تذكره بهاوالدين ذكرما ملتان بد نراحرخان زيرى تقرالادب مركروالراع ١٩٥٠	-01
شذكرة حميدي : شيخ شرالدلاكاه سان (ادد ترج فلام وسلكرنامي)	-04
(1), 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	
تذكره جواهد دواهد ملياول: فمرايرامين فاروقي (الأوه اه 194)	-01
تذكره حضرت الوالنجيب عبدالقاهرالسهروروى:	-09
مولاناحسن معلواري ولكيمتو معلامير)	
شذكوه شاك وكن عالم : راوزاحدخال زيدى (تعرالادب حبوواله المال	-4.
تذكره صدوالدين عارف (حلداول) لزراحرفال تسريدي (تمالا وب	-41
جگوداله معالم	
متذكرة طبيب : - طعيل احمد مدالوني . نظامي يرلس مدالول من الله	.11
تذكرة علمائ مبارك يور: تامن اطهرمبارك اورى (مبارك يورك 191)	711
تذكرة علمائ هند: ورحان على المرجم ومرتبر فحدانيب قادري	714
(پاکستان مطادیکل مومائٹی، کراچی ال <mark>م ۱۹</mark> ۹۹)	
تذكره كاصلات وامبيور:- حافظ احرعلى خال (ولي ١٩٢٩)	40
شذكرى مخدوم جهانيان جهاى كشت: - سخادت مرزا (حيداً باد دكن الم الله الله الله الله الله الله الله	-144
تذكوه ونودى: ركوائ شاه الوالحيين نورى ميال مارمروى) مولوى فلام شرمالونى	.44
ر لائل بور ۱۹۳۸ م	
ستن هند: ركستاول بان رواكر سيمل بلكرامي اكراجي سامواي	MA

تاره وس صدى كا فكحت (حبداول دوم) (مولوى آغانهدى كمفنوى)	99
امتلی، مملوکر مولف کتاب)	
تنهوات القديس (قلمى) معل بيك (فخرون نشنل ميوزيم آف پاكستان، كراچي)	.40
جفرانيي خلافت مشرقى : حيلى اسطرينج (اردو ترجم جبي الرحان)	-41
(دارالترجم ميدياً بادوكن سعوليه)	
جمعات شاهى بر (تلى، كموبر شناه) مرتبر مقبول عالم (فزوزكت خانه	.44
الجنن ترتی اردو ، کاچی)	
جوا صر حبلاني بر المفوظات فخدوم) مرتبر فضل التدين صياء العباسي -	-44
(قلمي فملوكه واكرايس وي ترمذي كراجي)	
جواه ومنوبيدى : د (اردوترجم) فرعلى امغريثة (الله والح كي توفي دكان الابود)	-64
جيح نامد: على بن حامركوني (مرتبقس العلما، والطوعري فمدواوكوية)	-60
الحلس مخطوطات فارسيحيداً با ودكن المسافلة)	
حدليقة الاولساء:- فلام سورلا بورى (مطبع ناى ذل كشور كانيور)	-64
حدلقة الا وليام وعبالقاورتوى) مرتبه بيرسام الدين ماشدى	-46
(منرحی اونی لورط حدید آباد میلاند)	
خزانته الفوائد الجلاليد وخزار مالى المفنظات حفرت فندم جانبان	41
جاعمت) مرتبه احد المدعوم بهارس معقوب ومخزوم كيلاني لائبريري، ادج)	
خذينت الاصفياء بر احلدادل ودوم علام مرورا بورى اول كتوريس كمنو	-49
خلاصة التواريخ ،- سجان رائے بھنڈاری امرتب مولوی طفرصن) (دہی الله	- ^ - ^ - ^ - ^ - ^ - ^ - ^ - ^ - ^ - ^
خلاصت الانساب بعادى: - (قلمى) وملوكر خليف الله داوهال، ادبي)	-11
خلاصة الساوات (تلمى، تاليث المعايم) خليف علم مرضال)	.1
(ملوكرخليفر السروادخان، اوري)	
وعوت اسلام و (ارووترجم بريميك آن اسلام از آرنلط عنايت الدولوي وعلى وط	LAW
(mgs	

وصلى اوواس كے اطواف ندحكيم عبالي اندوا العلم الكعنو 1900)	-74
وليوان مطه وكطرك : و (قلمى) حبيب الرحمن كليك ن اسلم لونورك . (على كرامه)	-10
وْخْدِيوَةُ الْخُواسْيِين : واللَّمي سَيْخ وْبِدِمِكِرى فَوْدِرْ إِكْسَانَ مِطَادِيكِل مُومانُكُ كُلِّي)	- ^4
فكرساوات بخارى وساوات بهكرى وساوات وسول واد	-14
(تلى تاليف موسوله) (ملوكرخليفرالد وادخان ،اوي)	
ذكوك وام: مولوى منيظ الرحل (بهاول بور مستقلة)	.44
وساله در درحالات ومعاملات في الدين كاندوني وقلمي تاليف المديم	-19
نامرالدين بن جهانگير (ملوكرمنليفرالسدوادخان،اوچ)	
وسياص الالواد: حافظ محد عروف سراج الحق و دبلي سيسايه	.9.
سبع سنابل: میرعبالواحد لگرامی (مطبع نظامی کانپور ۱۲۹۹ هـ)	-91
سواج الدهدايي: قبلي) (ملفوظات مخدوم جهانيان جهال كشت)	-91
تاج الدين احدبرني معين سياه لوش دمملوكم بر فنيسخليق احرفظاى عارضا	
سراج السعدايي :- رقلي ، الدين احدين وايشاكك مومائل آف بنگال كلة)	-91
سروديامن : (يروبي) شيخ ريامن الدين المحدوم ته لخاكم منا رالدين احمارزن	-95
(على گؤهر ١٩٢١م) ١٢٥١	
سعننامهاب بطوطه: (حلباول) اردوترجم عطا، ارحمٰ رب لينزكراي	.90
سفونامد ابن بطوطد : رجدددم) (اردد ترم ورسين) كاي سا١٩٢٠	-94
سفونام جبانیان جبای گفت در اردوترم و عباس امعی احدی دی ا	-96
سفونامه جهانیان جهان گفت: داردوترج فرعباس رکانپور منه وارد	.91
سفونامه بهانیان جهان گشت: داردد ترجم فرمیاس و کلکة سادواد	-99
سمنرنامه منعدوم جبانیان جبانگشت: راسل الله والے کی قرمی و کال ا	-1
سفونامه صفدوم جهانیان جهانگشت: در (مطح وحیدی کابنور)	-1-1
سفنونامد جبانيان جا سكشت: - رفاري (ملوكه خليف الدوادخال - ادي)	-1.1

سعنينة الاوبسياء: تنزاده واراتكوه (اردوترجمان محمطلطفي) (كراچي	-1.10
(1909)	
سلاطین وهلی کے مذهبی رجدانات در خلیق احمرنظای	-1.6
(ندوة المصنفين دلي مهايم	
سيوالاوليام برمبارك العلوى (مطبع ممب مند، دلي سيساليم)	-1-0
سيوالعاوضين :ر حاربن مفتل الرُّجالي (مبلع رمنوي، وبل السايع)	-1-4
ميدوم هدوى: وقلمي مرتبه فحرعلى ساماني واليف سلمين	-1.4
موكم مونى عبدار حيي وكن دارالاشاعت كراجي	
شاه عبدالرحلين بيك : د ارسير شرادت لأشابي (مريد ك ال ال ا	-1·A
شجرة لانساب ساوات عظام: رتاكمي) (الموكر خليف التروا وخال اللي)	-1.9
شجوی ساوات او یح شریف بخاری : د (قلمی) مولوی خلیفر فررمضا	-11.
(ملوكخليف النروادخال، اوج)	
شجرة سدهرودد. رقلي ، تاليت هنام) احمضال اكبرشامي	.111
(مخزونه رصالائرمري، رام لور)	
شبرة كلان سلاسل عاليه: احدىميدكاهمي (مان ناسلة)	.111
ستنجري مدهدى: - اتلى، تالين الاعتلام) كموبمولوى محررمفان	-111
العلوكه غليفي الله وادخال ، ادبي)	
مدهيفي زين: (لول كثوريس لكمنوس 19 م	-116
صناوسیدسنده: مولوی فحرشنیع ر مرتب احدربانی) لا بورسن 19 م	ماار
طبقات نا صوى: منهاج سراج ربهقيم والكرفيريدالده دينان)	-114
(لا تور ٢٥٩١ ي)	
عبجامب الاسفاد: - رابن لطوله) اردوترجه مولوى فحرسين (دلي ساافيز)	-114
عرب وهسند کے تعلقات: رسیسلیان ندوی و بندرتانی اکیڈیمی، الدا بادسولین	-114

علم وعمل: و رقائع عبرالعت ورخانى) جلداول مرتب فراليب قادرى	_119
ال پاکستان ایج کسیت کانفرنس ۱۹۲۰ م	
عوارف المعارف : د (اردوزجم) مولوی الوالحسن مندرة بادی.	-11%
(افل) کشوریریس مکمنو سام ۱۸	
فتوح البلدان :- احدين يين جابر الاذرى (بروت ١٩٥٠)	-141
فنتوح السلاطين :ر عصافي (مرتبر فحداين خ) (مداس شهواي)	-177
منتوحات منيووذشاهي : منروزتنلق (على گطها يوليشن)	-171
فوائد سعدید : قامی ارتفاعل خان (نول کنوریس مکمنو اسلام	-111
فنواسدالفنواسد: (اردوترجم) (مغوطات يضع نظام الدين اولياء مرالوني)	-110
(حن بجزی، الله والے کی توجی دکان، لاہورسے ہوائی)	
فوائدالفنواد: والمي حسن مجزى وملوكه فمرالوب قادري	_117
كاشف الاستار : رقعى سناه حمزه مارمردى (ملوكه فراليب تادرى)	-146
كشكول: -أقلمى عليف غلام فمرخال (مكوكر خليف الدواد خال - اوج)	-1174
كليات جدوليد في احوال اولياء الله در اتحفة الابرار مدريارم)	-14.9
مرذا آفتاب بيك رمطيع رصوى، وبلي سلم الم	
كنزالتاريخ به رض الدين بل انظائى بريس، بدايون ع ١٩٠٠م)	-11.
گذشت مكى مى دالىلىم شدر (كاچى م 190٪)	اسار
سباب الالساب: ومحوفي ومرتبر سيرنفيسي) رطع ايوان ١٣٣٣ه خورشدي	-122
مطالعت استروى و مفوظات جها محيرا تروت ممنانى، مرتبر نظام يميني	-11"
(نفرت المطابع، وبلي المفايع)	
مآثر الاصواء : حلدسوم (شابنوازخان) اردوترجه فمراييب قادري	١٣٢
(مركزى اردولور و لا بور سنه 13)	
ما متوصدليتي : - موائخ عمى نواب مدلق حسن خال . نواب على صن خال .	-110
(نذل كستورېرىيس ئىكى نېر مېر ١٩٢٧ م	

مآ شرياه ور: حصراول سيراشي زيرآبادي (اداره تقادنت اسلامية لا بوره ولا	-11-4
ما شولا هور: محدوين نوق (مرتب فرعب الدُّريشي منمولنقوش لا مور مرسا ١٩١١م	-114
مشنوی دول دایی خضرخان در امیرخم و ارتصیح رشیراحدسالم)	-117
رعلي كو هر ١٩١٤م	
مجموعت تكبيرات راجوقتال: _ رقلي مدرالدين راحوقتال	-1179
(مخزوم رصالامبريري، مام ليد)	
منهدوم زادگان فتتح پوراد مسودعلی دوی (حیدآباددکن سامهایم)	-19-
مختصر فهرست مخطوطات: رفاری کتب خانه مولوی فیرعلی کموری	-161
(مرتبه نذرصابری ا ایک سام ۱۳۹۳ چ)	
منعزن الولايت: رالفزلات مخدوم شاه خادم صفى) مرتبر منشى مروايت ملى	-144
واردور جرفر خصلي حيين صابري) (پاک اکيلا مي الله	
مواءت جلالى وراجلداول غليل احدمنظاروى وامراركريميريس المآباد الانادر	-16,2
مرائت العالم : ر اللمي بخاورخان (فزون نشن ميوز كيم آف باكتان كرجي)	-166
موالت سكندرى: سيخ سكندرين فحد ومطع فتح الكريم بمبئ مسايم	-100
موقع اكبواباد : معيدا حدمارم وى (اكره ساسا 1 م)	-144
موقع دهلی بر درگاه تلی خال در تعیم علیم منطفرین ای برسی میدآباد کن	-14.8
مصجم المصنفين : د مولانا فمودس لاني (بروت مهم الم	-11/4
مفتاح التواريخ و طامس دليم بلي (ول كثوربيس للمنو كالمام)	-169
مقالات حافظ محمود شيواني ، (مرتبه مظهر محمود شيراني) لا مورسيا	-10.
مقدمه تاریخ زبان اردو:- برونیسم ووسن خال مطبوع لکینو	-101
مقودنامه: وتلمى فبوعدكات مخدوم جانيان جبال كتنت مرتباج الدين	-104
(سجان الدكليكشن بسلم لينورسطى للبري عليكله)	
مكتوبات الشومي : مندوم الثرف حها نگرمناني رقلمي فياتي ،	-101

مكنة يبات الشدوى : و فدوم الترف جها ميرسمناني المطبع وبدئر احدى لكمنوك الماليم	-101
ملفوظات شاكا عبدالعنونيز و ارووترجم مفتى انتظام الترتباني وموادى فمرعلى	-100
اكاني سيولا)	
مناقب الاصفيام: شعيب فردوى ومطبع افرالاً ن كلكة صفيام:	-104
منا تب الاصفياء: وتلمى حاجي عبدالنُّداوجي (ملوكه خليفه غلام فمداوي)	-106
مناقب الدولايت: - رتكى حامر كني بخش (ملوكة خليفرالله دادنمان،اوي)	-16A
مناقب منعدوم جهانيان :راتلى) (فخزونه اليشياك سوسائلي آن بنگال كلكة)	-109
منتخب المتوادية : لاعبرالت دربرالوني واردورجم مولوى احتفام الدين	-14+
مرادآبادی) لکفتو مرادآبادی	
نامت مظفوى از فرونظفرين خال ومطبع فبتبائ لكفن كاالمام	-141
نتف من شعدا في عطاء السندى در مرتبه والطريخ ش خال لوچ	.144
(سندهی اولی لورد کراچی ۱۲۹۱ مر)	
مزهدة الحواطو: (حلداول ودوم) مكيم عب الحي رحيداً باد وكن عموله)	144
لفنحات الانس: - عبدالرحن جامى (لؤل سُوريب لكمنو همديد)	-144
نقوش سلياني: - مولاناسليان ندى كراجي اه 19 ي	-140
وانتعات واوالحكومت وهلي: (علدودم وسوم) امولوى بشرالدي اكره 1910ء)	144
مندوستان عدلوب كى نظرمين : - دارلمنفين اعظم كرو و ١٩٢٠	
المراجع المراج	-144

رسائل

ادوو ايرلي ساه ١٠٠٩ كراچي	-1
اروه جوری، اربی سم 190 کرانی	-1
اردوادب جلان، ستر ١٥٥٤ على كوف	-1
اردونام	-4
اورمثل کالج میگزین اورک سنت این الهور	-0
اورنطل كالج ميكزين اصنيم اكت ، ومبر ع ١٩٥٠ المرد	_4
آستاه زکریا مینان میزری سادوای مثان	-6
بعائر معلم المعارث المعارث المعالم المعارث الم	-A
حرثل آت دى ياكستنان سطار يكل موسائى حول ئى، أكوبر شاقل مرايي	-9
ومان جولائي ١٩٩٩مي، جون ١٩٩٤ الكودل	-10
معارف جورى ما اربي سن اله اعظم الما	-11
لقوش لامورتمر علاوا لامور المرابع المحوالين ال	.14





